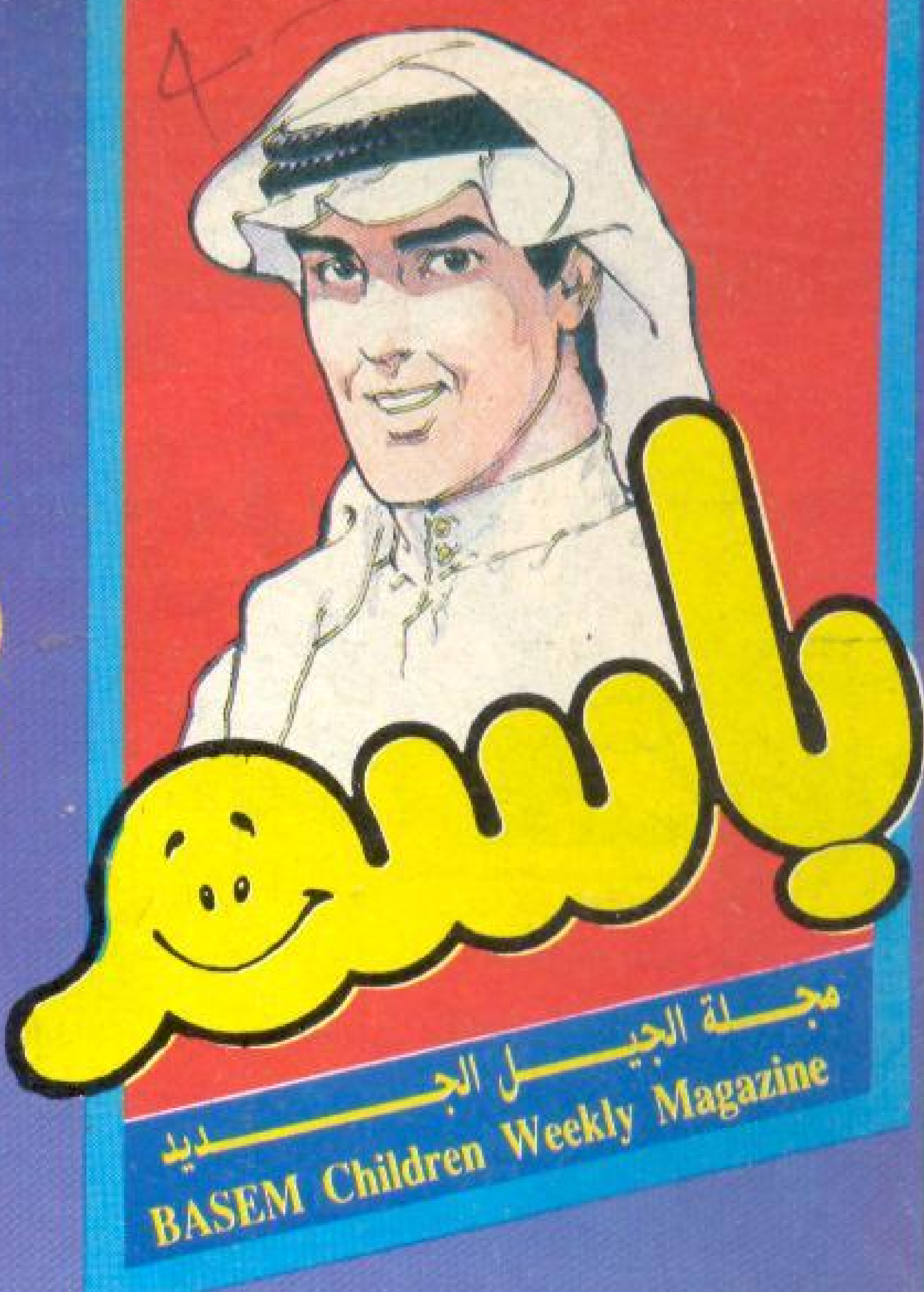
السنة السادسة • العدد ٢٧٩ • الثلاثاء ١١ شعبان ١٤١٣ • ٢ فبراير ١٩٩٣
Volume 6 • Issue 279 • Tuesday 2 February 1993



داخل العدد

أسماء الفائزين في المسابقة الكبرى

٥٠,٠٠٠ ريال سعودي

جوائز للفائزين









عُدّ وَ اربح!
ماهو عدد علب توم وجري™
التي في الصورة؟ اربح فورًا
بوستر توم وجري™ بثلاث
أبعاد مثير
(غير متواجدة بالأسواق)
وأيضاً فرصة لتربح واحد من
١٠ ماتورات رائعة!
كلّ ما عليك أن تفعله هو:
١- عُد علب توم وجري™ الموجودة بالصورة.
٢- إملأ الكوبون بوضوح، وجاوب على السؤال الفاصل.
٣- توجه إلى أقرب مركز توزيع، أو أي فرع لشركة العوجان
ومعك الكوبون و ١٥ قصاصة من إسم توم وجري™
(باللغة الإنجليزية) ، لتربح
فورًا بوستر توم وجري™ بثلاث أبعاد مثير.
إسمك أيضًا سيدخل تلقائيًا في القرعة لتربح ماتور رائع.
للإستعلام اتصل برقم ٨٥٧٠١١١ (٣-٩٦٦)
كن من الفائزين وشارك اليوم لتربح الماتور الرائع.
الإسم:
العنوان: صندوق بريد رقم:
المدينة (أو اذكر عنوان المدرسة، ورقم الصف):
عدد العلب الصحيح هو:
١٢
١٤
١٨
السؤال الفاصل: "أنا وأصدقائي نشرب ونمرح مع توم وجيري" لأنه:
(أكمل العبارة بأقل من ١٠ كلمات)
ما هي الجوائز التي تفضلها في المرة القادمة؟
TOM
JERRY



إزعاج

صديقى العزيز ..

هل تعيش بمفردك دون الإختلاط بالناس ؟؟

بالطبع .. الإجابة بالنفى .. فأنت تعيش وحولك الناس فى كل مكان .. أبوك وأمك واخوتك حولك فى المنزل .. أصدقاؤك وزملاؤك حولك فى المدرسة .. جيرانك وأقاربك حولك فى الحى الذى تسكن فيه .. لهذا يجب أن تعرف أن كل تصرفاتك الشخصية يجب أن تدخل فى حُسبانها شعور الآخرين .. فلا تفتح المذياع على صوت عالٍ يضايق من حولك .. ولا تصرخ فى كلامك فتزعج الآخرين .. ولا تزر أحداً فى منزله إلا بعد الإتفاق على موعد معين .. ولا تطلب من الناس أشياءً فوق طاقتهم فتحرجهم بطلباتك .. كل هذه الأمور من السلوك الشخصى يجب أن تأخذها فى اعتبارك وأنت تتعامل مع من حولك .. حتى تصبح شخصاً رقيقاً يتدافع الناس للحصول على صداقته وأخوته ..



● حكمة العدد : «المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده» ●

فى هذا العدد

هذه المجلة تحتوى على بعض الآيات القرآنية الكريمة وبعض أسماء الله الحسنى وبعض الأحاديث النبوية الشريفة .
لذا فإننى أطلب من كل أصدقائى أن يضعوها فى مكان يليق بمحتوياتها بعد أن يفرغوا من قراءتها ليجزيكم الله كل الخير عن احترامكم لها .

هلا بالأصدقاء



على هذه الصفحات أعرض لكم إنتاج أصدقائى من كل البلاد العربية والذى يتضمن القصص والحكايات والأخبار الطريفة والعلمية مع اسم كل صديق أرسلها وذلك تأكيداً على أن هذه الصفحات يحررها كل القراء .. إذا أردت أن تشترك فيها فاملأ المساحة المخصصة لهذا الباب والموجودة فى قسيمة الاشتراكات وأرسلها على عنوان المجلة لتصبح واحداً من محررى باسم .

عصام محمد الزامل - الدمام
هل تصدق ؟



● أنه توجد كائنات بشرية شبه أسطورية تقطن جنوبى قرية لومى فى الكاميرون وتسمى « شعب الباكا » ولاتتجاوز قامة الواحد منهم ٥٠ سنتيمتراً ؟ !!

عادل بيوضى - المغرب
اكتشاف الزلزال :

● تبين أن الإنسان العادى لايحس بالهزات الأرضية السفلى ، لكن هناك أجهزة حساسة تسجل هذه الهزات مهما كانت درجتها ، وتسمى هذه الأجهزة بمسجلات الهزات .

محمد طلحة حسين - مكة المكرمة
نوم الأطفال

● المؤلف : لقد أمضيت ١٥ عاما فى كتابة أغنيات نوم الاطفال ..
الناشر : ولماذا كل هذا الوقت ؟ !
المؤلف : كنت استسلم للنوم وأنا أكتب !!



شريف خضرى فؤاد - المدينة المنورة
مرض الضحك



● هل تصدقون أصدقائى أن الضحك مرض .. هذا مايؤكده الصديق شريف بقوله : إن أكثر الأمراض ندرة فى العالم هو مرض الضحك أو « الكورو » ، وهو يصيب فقط أفراد قبيلة (فور) فى غينيا الجديدة ، حيث تنتاب المريض نوبه من الضحك المتواصل بلا انقطاع حتى يلفظ أنفاسه الأخيرة .

● ويعتقد بعض العلماء أن سبب الإصابة بهذا المرض هو أن هذه القبيلة من أكلة لحوم البشر !! ..

عصام فتحى - المغرب
الطاقة الغريبة

● « سوزان راى » طفلة بريطانية مثل كل الأطفال ، ولكنها تملك طاقة غريبة فهى تستطيع أن تنقل أى شىء تريده من مكان إلى مكان بمجرد تسليط نظرها عليه .

● وقد قام بعض العلماء باخضاعها لفحوص طبية شاملة ليكتشفوا أن هذه الطفلة تملك تياراً كهربائياً قوياً فى مؤخرة الدماغ .

● ويقول العلماء : إن جميع البشر لديهم هذه الخاصية لكنها « كامنة » أما عند هذه الفتاة فهى « متحركة » بشكل واضح .. وذلك بسبب اختلال كيميائى فى تركيب المخ !!

محمد طلحة حسين - مكة المكرمة
من آداب عمر

● كان عمر بن عبدالعزيز جالسا فى بيته ذات مساء مع أصحابه فضعف نور السراج فقام وأصلحه .. فقال أحد الحاضرين : ياأمير المؤمنين كل واحد منا كان يود أن تأمره باصلاح السراج ..

فقال عمر : ليس من المروءة ان يستخدم الانسان ضيفه .. فقد قمت وأنا عمر ورجعت وأنا عمر .

فؤاد المنيعى - المغرب
لمعلوماتك

● هل تعلم صديقى أن الكذب يسبب تعباً للقلب .. حيث يؤدى الى زيادة دقات القلب وزيادة ضغط الدم وسرعة التنفس ؟ !

● وأن رأس الإنسان يحتوى على ١٢٠ ألف شعرة تقريباً ؟ !



خالد خميس عبيد - عُمان .
الزورق الشمسى

● قدمت شركة هوندا اليابانية أحدث ابتكاراتها الخاصة بالمحافظة على نظافة البيئة ، وذلك على شكل زورق شمسى عرضته فى معرض الزوارق الذى أقيم فى شيكاغو ..

● ويعمل الزورق عن طريق تغذية البطاريات بالخلايا الشمسية التى تدفع الزورق الى سرعة خمس عقدات ، وهو يتسع لشخصين .. وتقدمه الشركة كأحد الحلول المقترحة للتطبيق فى المستقبل !! ..



سعيدة علي ـ المغرب
محمود عزازي ـ مكة المكرمة

التلوث والنظافة

● تتساءل الصديقة سعيدة عن التلوث .. ويجيبها الصديق الدائم للمجلة محمود عزازي بحديث دار بينه وبين أخويه أحمد ومحمد عن الطبيعة من حولنا ومظاهر التلوث وكيفية القضاء عليه .. ويبدأ الصديق أحمد عزازي الحديث فيقول :

ـ إن الله عز وجل خلق الطبيعة جميلة رائعة ساحرة حافلة بأنواع الخير والنعم من شجر وثمر وهواء نقي وعيون وجداول وأنهار ، وخلق سبحانه أدوات النظافة من ريح تنقل الأتربة ومطر يغسل الأشجار والطرقات ، وشمس ترسل أشعتها القوية فتقتل الجراثيم الضارة فما أعظم قدرة الخالق المصور سبحانه وتعالى ..

ـ ويبدأ الصديق محمد عزازي حديثه عن مصادر تلوث البيئة وتتمثل في :

● إلقاء القاذورات والقمامة
● استخدام المزارعين للمبيدات الحشرية .
● دخان المصانع
● الإشعاع والمفاعلات الذرية .
● دخان السيارات وغيرها من المركبات ..

ـ ويضيف الصديق محمود : إنه قد عقد مؤتمر لمناقشة طبقة الأوزون والثقب الذي حدث به ..

وعلى الأفراد والجماعات أن تمد يدها للهيئات الدولية لتواجه ظاهرة التلوث . ويجب على كل فرد أن يعنى بالنظافة في مسكنه وملبسه وألا يلقي القمامة في الطرقات وألا يشوه جمال الحدائق مع عدم الاسراف في استخدام المياه .. وعلى العلماء ابتكار الوسائل الفعالة لمقاومة مصادر التلوث ..

نوال إبراهيم الزبيدي ـ الليث

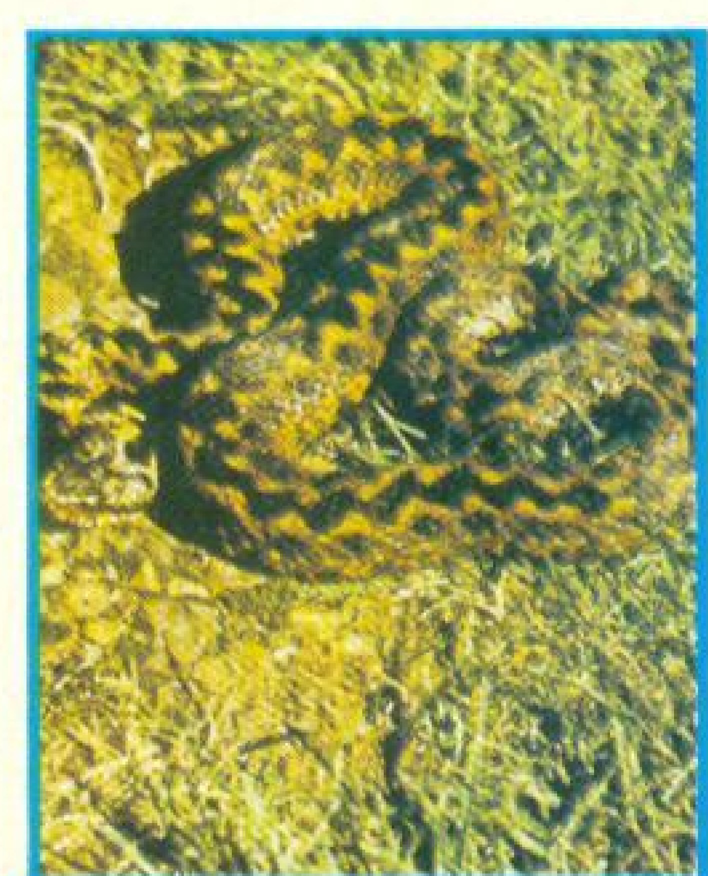
ملكنا الفهد

● كتبت لنا الصديقة نوال بعض الأبيات تترجم فيها إحساسها وما تشعر به فهي تقول :

ياالله تحفظ ملكنا
ملكنا الفهد وقائدنا
قائد الأمة العربية
قائد شعب السعودية
ياوطني ياأرض السعد
عشت وعاش الفهد
عمّ الخير أراضيها
في حاضرها وماضيها

عمر برتجنويت ـ المغرب

عجائب



بهذه الكلمة استهل الصديق عمر معلومته فقال :

ـ من العجيب أن يستخدم سم الثعابين في مصانع الأدوية لعمل أمصال مضادة للسموم ولعلاج الآلام !!

ـ أن أكبر البيض حجماً هو بيض النعامة حيث يبلغ وزن البيضة حوالي ١٧٠٠ جرام ، بينما بيضة أنثى التمساح في حجم بيض الأوز !!



على يحيي هزازي ـ تبوك
يوسف سالم الفارس ـ عمان
حسين الأسمري ـ مكة المكرمة

هل تعلم ؟

● اشترك أصدقائي الأعزاء في إرسال هذه المعلومات إلى أصدقاء باسم :

ـ أن خنفساء الماء تعيش في المياه العذبة فقط ؟!

ـ أنه يوجد نوع من الفراشات الملونة الجميلة تفرز سموماً عندما تحس بالخطر ؟!

ـ أن البومة نظرها أقوى من نظر الانسان بخمسة أضعاف ؟!

ـ أن « چنكيز خان » تعني الجندي المثالي ؟!

ـ أن عدد سور القرآن الكريم ١١٤ سورة ، وعدد آياته ٦٢٣٦ آية ؟!

ـ أن أكبر مجمع للملاعب يوجد في البرازيل ؟!

ـ أن الملياردير الفرنسي « چوزفين بين » بنى قصراً يبلغ طوله متراً ونصف متر وعرضه متر واحد .. وذلك من أعواد تنظيف الأسنان ؟!

ـ هل تعلم أن الفيل حيوان نباتي .. وأن الزرافة ليس لها صوت ؟!

عنود المنتاخ ـ الإحساء

ممنوع التنصت

● صممت إحدى شركات الأجهزة الالكترونية هذا الجهاز الجديد من الهواتف اللاسلكية بحيث يحافظ على خصوصية المكالمات ويمنع إمكان التنصت عليها ..

● وتتم وقاية المحادثات عن طريق تطابق إشارات مشفرة لا تتماثل إلا بين السماعة التي تنقل باليد وقاعدة الهاتف الأساسية الخاصة بها دون أية سماعات أو قواعد هواتف أخرى قد تكون في موقع قريب مما يحول دون استراق السمع للأحاديث من قبل الآخرين سواء بصورة عارضة أو مقصودة ..

ردود من باسم

ـ هاجر إبراهيم الخميس ـ الدمام

● نحن لانغضب من أحد ياهاجر وخصوصا أصدقاءنا .. فأهلا بك وبمشاركاتك في أي وقت وكل الوقت ..

ـ هاني محمد الحارثي ـ مكة المكرمة

● نقدر لك إعجابك بفنانك الموهوب .. ولكن موضوعك ليس من اختصاص مجلة باسم .. وتوجد مجلات متخصصة في هذا المجال .. وأهلا بك ..

ـ محمد فاروق ضاهر ـ الامارات

نشكر لك إطراءك ومديحك لمجلة باسم .. فداوم على قراءة المجلة وسوف تجد مساهماتك دون شك ..

محمد مسلم ـ أبو ظبي



● أرسل لنا صديقي الصغير محمد يقول إنه يتمنى أن يصبح مخترعا وعالم فضاء وعالم ذرة .. ونحن ندعو لك بتحقيق أمانيك كلها ياصديقي العزيز ولكن عليك بالجد والاجتهاد والمذاكرة الجيدة أولا .



هلا بالأصدقاء

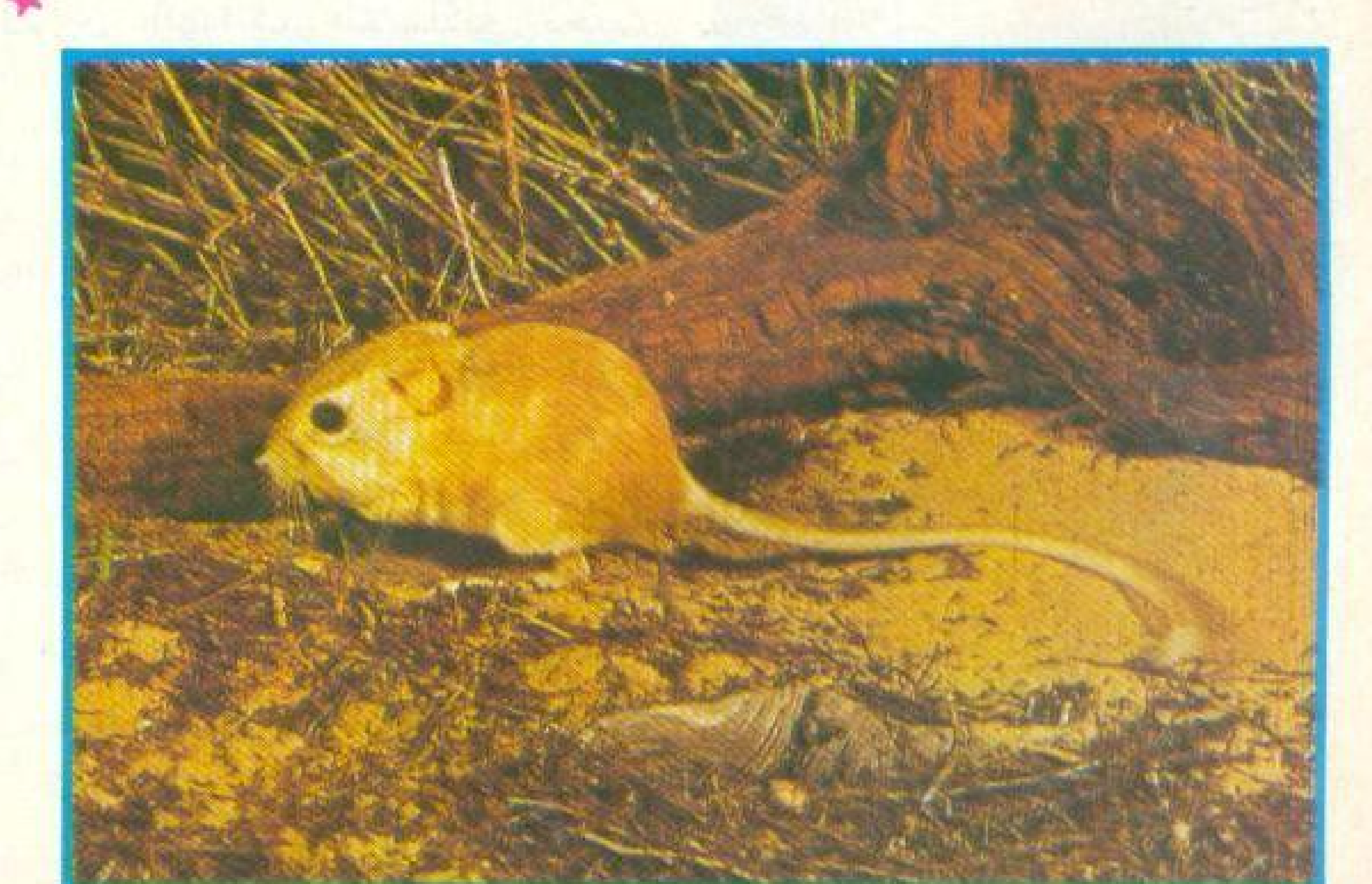
بـدر الشـيبانى ـ جدة .
محاكمـة الفئـران



● هل تصدق صديقى أن تحاكم فئران بتهمة التجمهر ؟ .. هذا ماينقله الينا صديقنا بدر ، يقول : إن ذلك حدث فى القرن الخامس عشر .. حيث اتهم أهالى إحدى القرى الفئران بالتجمهر فى شوارع القرية ، وقد تقدم للدفاع عن الفئران محام نال شهرة واسعة بسبب هذه القضية ..

● هل تتخيلون ياأصدقائى ماذا حدث فى هذه القضية ؟ .. لقد طلب المحامى تأجيل القضية خوفاً على الفئران من قطط القرية .. وأصدرت المحكمة أمراً بمنع القطط من المرور بشوارع القرية تأميناً للفئران لحضور القضية ..

● ولكن الأهالى رفضوا هذا الأمر ، فقضت المحكمة على الفور ببراءة الفئران لحرمانها من وسائل الدفاع المشروعة ..
وهكذا يمكننا أن نقول : تحيا العدالة .



انس كباشـى ـ جـدة
شـاعر القطـرين

● هو الشاعر خليل مطران ، لقب بـ « شاعر القطرين » لأنه ولد ونشأ فى لبنان وأمضى معظم حياته فى مصر ومات بها .

● درس العربية على يد الشيخ إبراهيم اليازجى ، وهاجر فى شبابه من لبنان فأقام سنتين فى باريس حيث أتقن اللغة الفرنسية ، ثم استقر فى مصر حيث عمل مدة فى الصحافة ، وتولى بعد ذلك إدارة « الفرقة القومية » .

● حاول مطران فى أشعاره التحرر من قوالب الشعر القديم ، وكان التعبير عن وجدانه (كما قال فى بداية ديوانه ١٩٠٨ ـ ١٩١٠) هو أهم ما يعنيه ، ويبدو أنه تأثر بالثقافة الفرنسية فى شعره القصصى الذى طوع به هذا الفن للأدب العربى .

● ترجم خليل مطران للمسرح العربى عدة مسرحيات عالمية هامة منهما « عطيل » و « تاجر البندقية » و « ماكبث » و « هاملت » وغيرها ..

محمـد الوافـى ـ المغرب
هـل تعلـم ؟

● أن عبدالله محمد بن سنان بن جابر الحرانى المعروف باسم « البتانى » يعتبر من أعظم فلكيى العالم ، إذ وضع فى هذا الميدان نظريات عديدة هامة وكذلك فى علمى الجبر وحساب المثلثات ؟

● وقد اشتهر البتانى برصد الكواكب والأجرام السماوية بصفة عامة ، وعلى الرغم من عدم توافر آلات دقيقة كالتى يستخدمها علماؤنا اليوم فقد تمكن البتانى من جمع أرصاد مازالت محل إعجاب العلماء وتقديرهم حتى الآن .

هاشـم حسـين ـ الظهران
أمثـال عالميـة :



● لاتتخذ تمساحاً صديقاً ، وإن سالت منه الدموع .
« مثل يابانى »

● العامل الردىء يلقى اللوم على أدواته .
« مثل انجليزى »

● البقعة لاتسقط إلا فوق أحسن الثياب .
« مثل أسبانى »

توفيـق جعايفـى ـ المغرب
فوزيـة جعايفـى ـ المغرب
هـل تعلـم ؟!



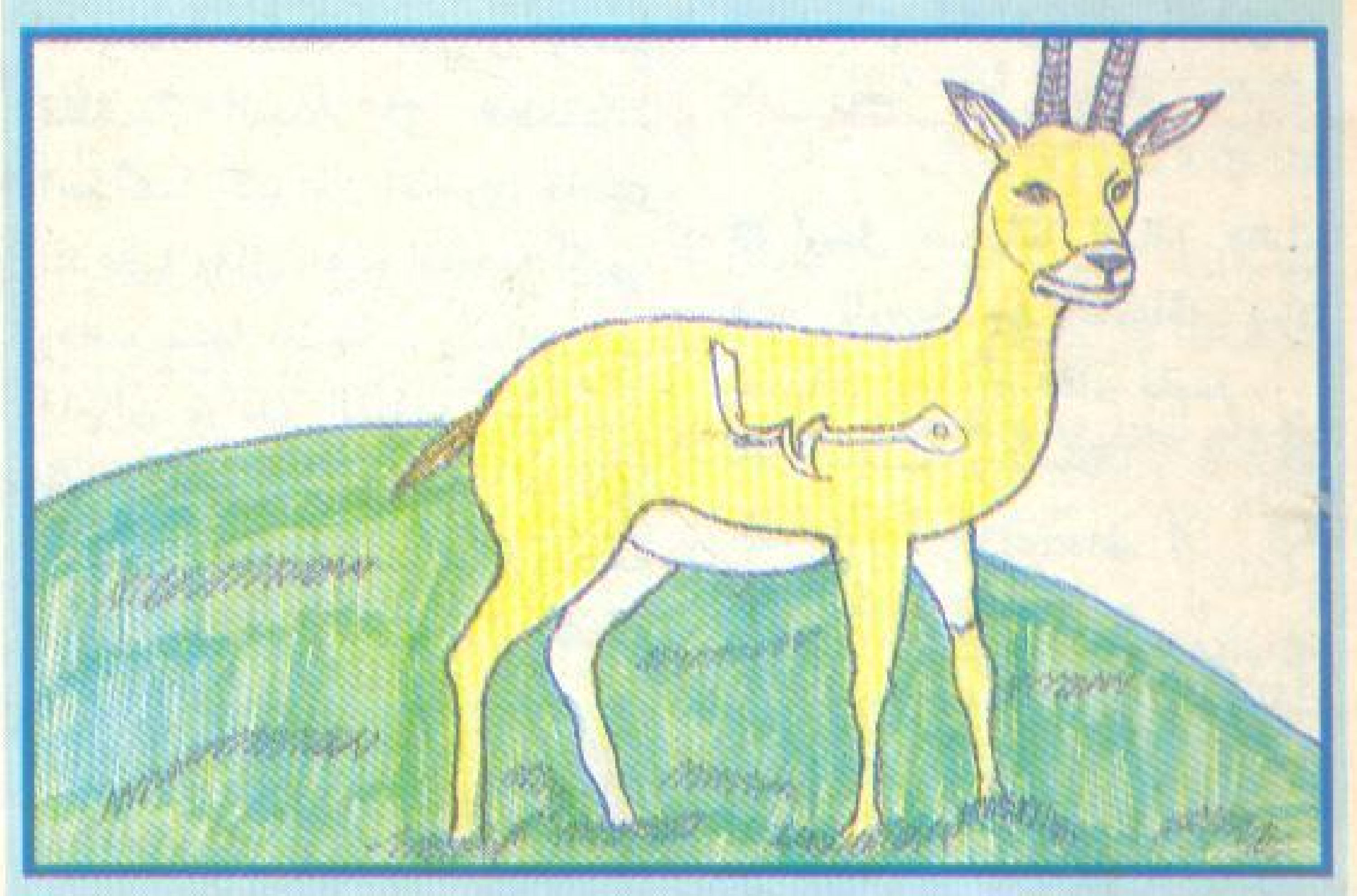
● أن دورة كاملة للأرض حول الشمس تستغرق ٣٦٥ يوماً وربع اليوم ، لذلك فبعد مُضى ثلاث سنوات مكونة من ٣٦٥ يوما تأتى السنة الرابعة مكونة من ٣٦٦ يوماً وتسمى « بالسنة الكبيسة » !! ..



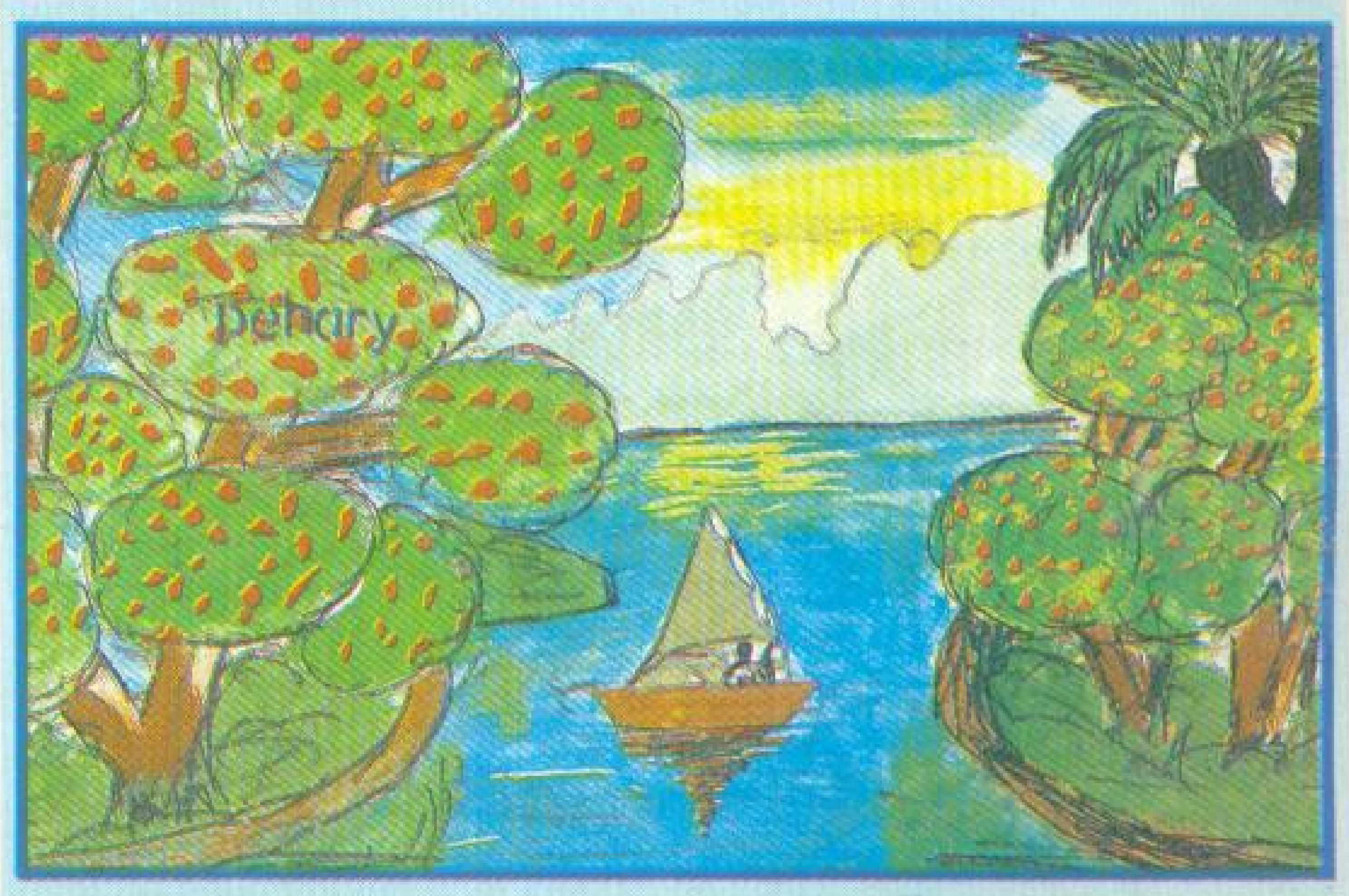




● عمل فنى / من الصديق / عبدالله ياسر / الأردن ●



● المها العربية / بريشة الصديق / سعيد السنانى / عمان ●



● منظر طبيعى / من الصديق / وجيه السيد عبده / مصر ●

عطاالله السُلمى - جدة

« الخبز » .. علاج للأرق !!

● هذا ماأكدته الأبحاث المعملية مؤخراً .. حيث إن أكل الخبز يدفع البنكرياس إلى إفراز مادة الأنسولين التى تحوّل الحامض الأمينى الموجود فى الخبز إلى مادة منومة .. لذلك فإن الخبز يساعد على النوم ويخفف من حدة الإحساس ومن العدوانية ويساعد الجسم على الاسترخاء ! ..

● ولكن حذّر العلماء من أكل الخُبز قبل القيام بأى عمل فكرى .. فقد دلّت دراسة أجريت على حوالى ٢٠٠ شخص أن الخبز يريح الأعصاب تماماً لكنه .. يُحد من الإنتاج الفكرى ، بينما ينشطه اللحم البقرى ! أمّا الذاكرةالضعيفة فعلاجها البيض !! ..

سامى حمد المحيميد - السعودية

غرائب الحروب

● صدر الأمر الى الجندى باطلاق أحد المدافع على العدو على الضفة الأخرى ولكن الجندى وقف يفكر ويقول : أن لدى جنود العدو زوجات واطفالا ينتظرون أن يعودوا سالمين .. ووضع الجندى مكان القذائف وردا وأطلقها ، ودهش الطرف الآخر من هذه اللفتة الجميلة فاطلقوا بدورهم قذائف من الورد من الضفة الأخرى تحية وردا للجميل .. وحل السلام بين الطرفين بدلا من القتال .

عصام فتحي - المغرب

قيل وقلنا

● أخذ القليل خير من ترك الكثير ..

● إن الفتى من يقول هآنذا .. وليس من يقول كان أبى ..

● عند الامتحان يكرم المرء أو يُهان ..

● وعد الحُر دين عليه ..

نجيب التومي - تونس

الله أكبر



● يقول الصديق نجيب من تونس هل تعرف صديقى القارىء أن كل دول العالم تنكس أعلامها عند إعلان حالة الحداد فيما عدا دولة واحدة فقط هى المملكة العربية السعودية لأن علمها يحمل شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله ؟.

محمد زروال - المغرب

العنكبوت المائى

● من المعروف أن العناكب تعيش على اليابسة ، ولكن هناك أنواعا نادرة منها تعيش فى الماء وفى البرك والمستنقعات .. وهى بذلك تثير الاهتمام لأنها كباقى العناكب تتنفس الهواء ..

● فلكى يحصل العنكبوت المائى على الهواء يلجأ لطريقة غريبة !! فهو يظل يتحرك بسرعة تحت الماء حتى تتكون فقاعات كبيرة فيحملها بين الشعيرات الدقيقة فى أرجله الخلفية وبطنه ثم يلصقها على أحد النباتات البحرية تحت الماء حتى تتكون لديه خيمة مكيفة الهواء يعيش داخلها .. وعندما يستهلك الهواء الموجود بها يعود لتكوين فقاعات جديدة .. وهكذا ..





هلا بالأصدقاء



محمد العورف ـ المغرب
عيوب الناس

● تقول إحدى الحكايات القديمة : إن كل إنسان يولد وفى عنقه حقيبتان ، إحداهما صغيرة تتدلى أمامه وهى مملوءة بعيوب الناس ، والحقيبة الأخرى كبيرة تتدلى من خلفه وهى مملوءة بعيوبه هو .. من أجل ذلك كان من السهل على الإنسان رؤية عيوب الآخرين مهما كانت بسيطة أو قليلة ، فى حين انه قليلًا مايتمكن من رؤية عيوب نفسه ..





نـواد على محمد ـ جـدة
نصيب الأسد

● هل تعلم يا صديقى أن سكان نيويورك ينفقون مايزيد على المليون دولار سنويا لشراء زهور حفلات الزفاف ، وتفوز الزهور الفرنسية منها بنصيب الأسد حيث يتجاوز ما ينفقونه عليها وحدها ٣٧٥ ألف دولار !! .

عبدالله على ـ القطيف
الرفيق قبل الطريق

● يكلمنا الصديق عبدالله عن الصداقة فيقول : يجب ألا نترك اختيار الأصدقاء للمصادفة ، وأن على كل إنسان أن يبادر باختيار صديقه الذى يتوسم فيه الأخلاق الحسنة ، والأصل الطيب ، والبيئة الصالحة .. فتأثير الصديق على صديقه يكون كبيراً سواء فى الشىء الحسن أو السىء ..

● ويضيف الصديق ناصر الدرعى من عُمان : الصداقة منهل عذب وصاف يستقى منه الأصحاب والأصدقاء أفكارهم ومبادئهم ويصهرونها فى بوتقة الوفاء والإخلاص ، ثم تنفرج عن أحاسيس جذابة ومشاعر رقيقة تنم عن عمق الصلات بينهم ومتانة أواصرهم .

عبدالحميد المفادى ـ تونس
الندم

● «الطمع يقل ماجمع» .. مثل قديم يبرزه لنا الصديق عبدالحميد من خلال قصة طريفة بين قطتين رأت كل منهما قطعة جبن فى الطريق فأسرعت إليها وأمسكت بها كل منهما ، قالت الأولى : نقتسمها بيننا .. فقالت الثانية : لى النصيب الأكبر لأننى رأيتها قبلك .. فردت الأولى : رأيناها سوياً فلا تحاولى الخداع .. فأحمرت عينا الثانية وأبرزت مخالبها وكذلك فعلت القطة الأولى وسرعان مادخلتا فى شجار عنيف ..

● وعند ذلك مرّ عليهما الثعلب وسالهما عن سبب شجارهما ، فروت له القطتان أصل الحكاية .. فعرض الثعلب مساعدته والحكم بينهما .. فوافقت القطتان ..

● وجاء الثعلب بميزان وقسم قطعة الجبن إلى قطعتين ، احداهما اكبر من الأخرى فأظهر الدهشة وقال : هذه القطعة أكبر ، وقضم منها قضمة .. وأعادها الى الميزان فزادت القطعة الأخرى ، فعاد وقضم منها قضمة جعلتها أصغر .. وهكذا استمر ياكل وقطعة الجبن تتناقص حتى أكل قطعة الجبن كلها ..

وندمت القطتان ولكن بعد فوات الآوان ..

نورة حمد ـ عُمان
أسعد الناس

● قال حكيم : كنت أظن نفسى بائساً لأننى أسير حافى القدمين .. فلما رأيت مشلولًا .. علمت أننى أسعد الناس ..



ولاء محمد ـ السودان
عُمر الانسان

● يقول الصديق ولاء إنه إذا بلغ الانسان ٧٠ عاماً من عمره يكون قد أمضى منها ٧ سنوات فى الدراسة ، و١٥ سنة فى العمل ، و٢١ سنة فى النوم ، و٢٠ سنة فى أوقات الفراغ ، و٧ سنوات فى التنقل والترحال .. إحصائية عجيبة ياصديقى .. ولكن سنبدأ من الآن فى العد والحساب !!

هشام لمغارى ـ المغرب
رموز مفيدة

● أرسل صديقنا الدائم هشام هذه الرموز مع تمنياته بأن يستفيد بها أصدقاء باسم .

● الهيدروچين : H
● الأوكسچين : O
● الكربون : C
● الذهب : Au
● الفضة : Ag
● الزئبق : Hg
● الصوديوم : Na
● الآزوت : N
● الاورانيوم : V
● الهيليوم : He
● المغنسيوم : Mg

عباس على عبدالله ـ البحرين
عصفور الذهب

● هو عصفور يوجد باستمرار بالقرب من مناجم الذهب ، ولذا يحاول المنقبون عن هذا المعدن الثمين اقتفاء آثاره فى أعمالهم الاستكشافية ..



عبدالمجيد صالح ـ المدينة المنورة
متقاربون فى الذكاء

● فى دراسة قام بها الدكتور محمد عبدالرزاق الهديرى عضو هيئة التدريس بجامعة الخليج العربى بالبحرين على نحو ستين طفلًا توصل الى وجود بعض الفروق لصالح الأطفال العاديين عن الاطفال المصابين بالصمم .. وقد اجريت الدراسة للكشف على مستوى الذكاء لدى الأطفال الصم مقارنة بأقرانهم من الأطفال العاديين ، وقد أثبتت عدم وجود فروق كبيرة من خلال إجراء اختبارات الذكاء فى موضوعات المتاهات والرسم ..

وديع محمد مرزوق ـ جدة
تأملات

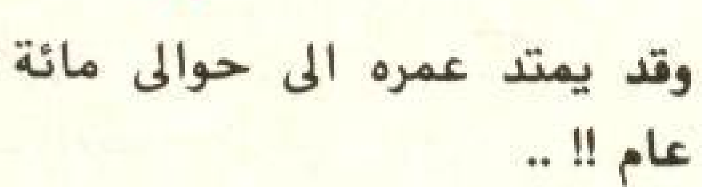
● الأيام خمسة : يوم مفقود وهو أمس ، ويوم مشهود وهو يومك الذى أنت فيه ، ويوم مولود وهو غدك ، ويوم موعود وهو آخر أيامك من الدنيا ويوم ممدود وهو يوم القيامة .

● الذين يحاولون إخفاء الحقيقة تجرفهم سيولها فى النهاية ..

● لحظات الصدق بينك وبين نفسك .. أروع من كل ماتقوله ..

● الصعاب التى تواجهنا فى الحياة .. تجربة جديدة للشجاعة ..



ياسين أشبون ـ المغرب
الفيل

● هل تصدق أن الفيل رغم ضخامة جسمه يخاف من الفأر !

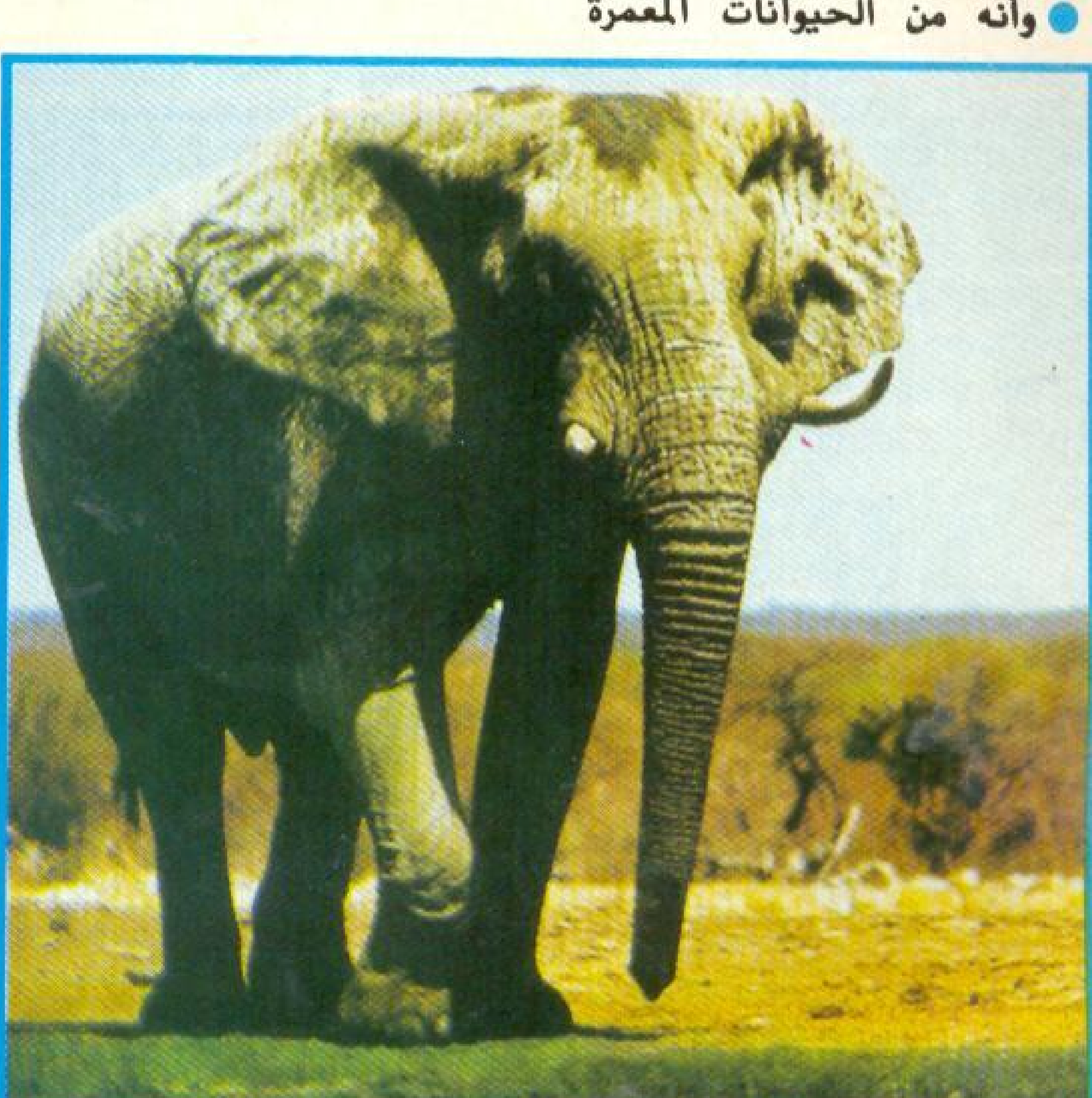
● وأنه يشرب يوميا مابين ثلاثمائة وأربعمائة لتر ماء !

● وأن الفيل يغلق فتحة خرطومه أثناء نومه حتى لايتسرب الهواء داخله !

● وأنه من الحيوانات المعمرة وقد يمتد عمره الى حوالى مائة عام !! ..

● وأن الفيل يبكى عندما يحزن !

● وهل تعلم صديقى لماذا يحرك الفيل أذنيه باستمرار .. لأنه ـ ويا للعجب ـ إذا دخلت أى حشرة صغيرة أذنه مات !! ..



عبدالملك الدراج ـ الرياض
الخط العربى

● أجرى مندوب المجلة مقابلة صحفية مع الأستاذ محمد محمود رطيل مدرس اللغة العربية والخط العربى بمدرسة اللغة العربية والخط العربى بمدرسة الرياض للبنين وكان هذا الحوار الشيق :

ـ بما أنك تتمتع بخط جميل فكيف وصلت لهذا المستوى فى الخط العربى ؟

● بفضل الله اولا ثم بالمثابرة وبالدراسة ، والتدريس فى مدرسة محمد ابراهيم للخط العربى بالاسكندرية ، وتشجيع مديرها الاستاذ كامل ابراهيم ، وتصميم العديد من اللوحات وإقامة المعارض .

ـ ما فائدة الخط العربى للانسان ؟

● فائدته تتمثل فى قول الشاعر . تعلم قوام الخط ياذا التأدب فما الخط إلا زينة المتأدب فان كنت ذا مال فخطك زينة وان كنت محتاجا فأفضل مكسب ..

ـ ما رأيك فى مجلة باسم ؟

مشوقة ومسلية لما تتمتع به من تنوع ولما تحويه من معلومات واشياء طريفة .

ـ بم تنصح قراء مجلة باسم ؟

● بالمواظبة على الصلوات الخمس وحسن السمع والطاعة لوالديهم ومعلميهم ، والاهتمام بخطوطهم كاهتمامهم بدروسهم ..

هلال جمعة هلال ـ عُمان
مهنة شاقة :



التقى مندوبنا الصديق هلال بالجندى هلال بن سلطان الشبلى ، وانتهز هذه الفرصة لإجراء حوار بدأ بالسؤال الآتى :

ـ لماذا اتجهت لهذه المهنة مع مافيها من تعب ومشاق ؟

لاننى كنت أحلم بها منذ صغرى ، ولحبى لبلدى التى أفديها بروحى ودمى .

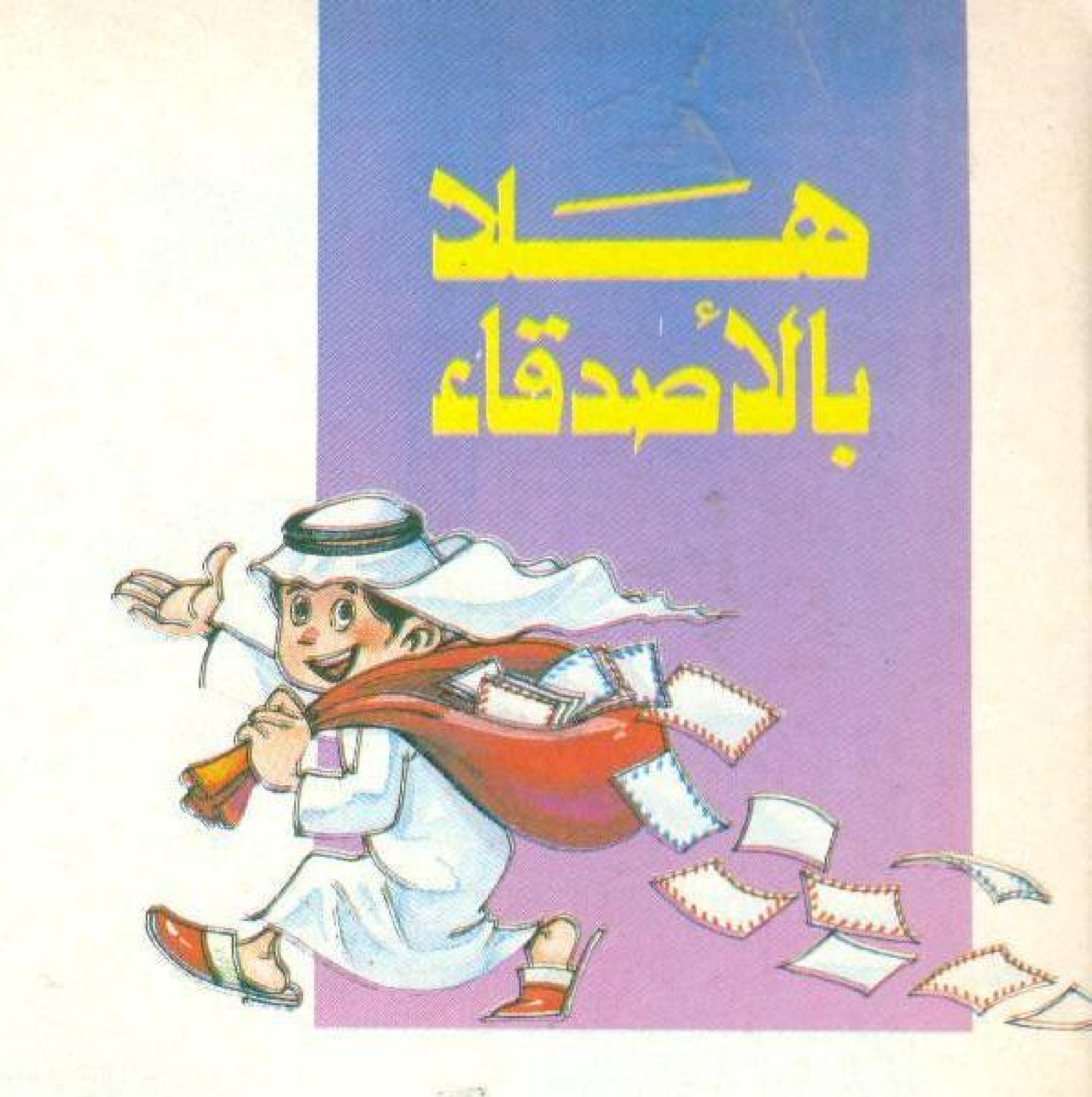
ـ ماالمجلات التى تقرؤها ؟

الحوادث ، وباسم ، وجريدة المسلمون .

ـ مارأيك فى مجلة باسم ؟

هى مجلة جميلة بعد التطور الذى طرأ عليها والذى جعلها ذات شعبية كبيرة ..





مجيد أحمد المطوع ـ السعودية

الرادار

● فى عام ١٩١٩ سجل العالم الفيزيائى « روبرت الكسندر واتسن وات » اختراع أول جهاز لتحديد المواقع بالراديو والذى يُعرف اليوم باسم « الرادار » وكان يعتبر أهم الأسلحة الدفاعية فى الحرب الثانية ، وبالاضافة الى استخداماته العسكرية فإن الرادار يُستخدم فى الأغراض المدنية لضمان الأمان فى الرحلات الجوية والبحرية والبرية ، وفى علم الفلك والأرصاد الجوية .

خالد أبجيك ـ المغرب

من غرائب الأشجار

● يحدثنا الصديق خالد عن أعجوبة أخرى من عالم النباتات ويقول : إن سكان بعض الجزر فى المحيط الهادى تنتج أراضيهم نوعاً من الشجر يثمر خبزاً طازجاً ويسمونها «شجرة الخبز» ..

● ويبلغ ارتفاع شجرة الخبز نحو ١٥ متراً ، وله أوراق داكنة الخضرة فإذا نضجت أصبحت بنية اللون ثم صفراء . وهى تثمر ٣ مرات فى السنة ..

خالد فيصل عبدالله ـ شرورة

حكم وأقوال :

● إذا قصرت يدك عن المكافأة ، فليطل لسانك بالشكر ..

● خير للمرء أن يواجه الخطورة من أن يظل دائماً خائفاً ..

● خصال من طبيعة الجاهل : الغضب من غير شىء ، العطاء من غير حق ، وعدم معرفة العدو من الصديق .

طائع مسلم الهنائى ـ عُمان

قالوا :

● أضعف الناس من ضعف عن كتمان سره ، وأقواهم من قوى على غضبه ، وأصبرهم من ستر فاقته ، وأغناهم من قنع بما تيسر له .

● من أغر بشخص واحد أصبح خطرا على مائة .

● ومن لم يرض بالقليل لم يكتف بالكثير ..



عبير أبوالجدايل ـ جدة

إقرأوا .. ولا تتسولوا



● بهذه الكلمات أيدت المحكمة الفيدرالية فى نيويورك حكمها بالسماح للمتسولين والمتشردين بدخول المكتبات العامة للتزود بالمعلومات ..

● جاء ذلك بعد أن رفع أحدهم قضية ضد إحدى المكتبات العامة لانها منعته من الدخول للقراءة ..

● وجاء فى حكم القاضى : إن المجتمع إذا أراد أن يحمى نفسه عليه أن يلغى الظروف التى أدت الى التسول والتشرد .. بدلًا من أن يمنعهم من دخول المكتبات !! ..

دلال أحمد حسن ـ أبوظبى

خصال الزهد

● للزهد خمس خصال هى : الثقة بالله ، الابتعاد عن الخلق ، الإخلاص فى العمل ، احتمال الظلم ، القناعة بما فى اليد ..

باسم ابراهيم البحرانى ـ القطيف

فصيلة القطط :

● يحدثنا الصديق باسم عن فصيلة القطط وأنواعها المختلفة منها :

ـ القطط المنزلية : وهى تعيش فى أكثر بلاد العالم .

ـ الأسد : ويوجد فى مناطق جنوب الصحارى الأفريقية وشمال غرب الهند .

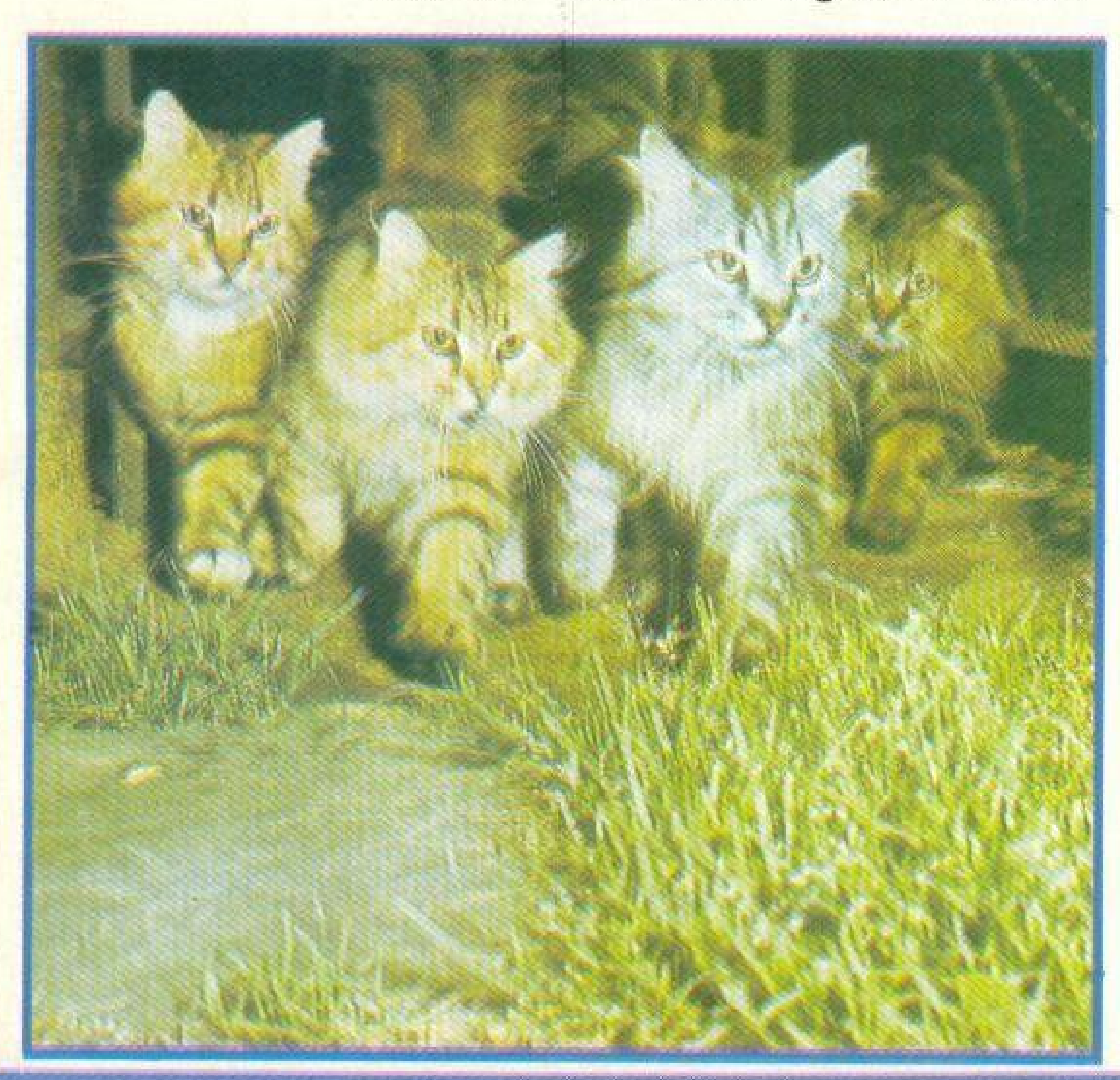
ـ النمر : ويوجدمن سيبيريا جنوباً إلى أدغال اندونيسيا .

ـ النمر الأمريكى : ويوجد فى أقصى المناطق الجنوبية وأمريكا الوسطى والجنوبية .

ـ الفهد الصياد : ويعيش فى الهند وشمال أفريقيا .

ـ القط البرى : ويعيش فى شمال آسيا والمناطق الأقل استيطاناً فى أوروبا .

ـ البوما : وتوجد فى الولايات المتحدة وكندا حتى أمريكا الجنوبية .





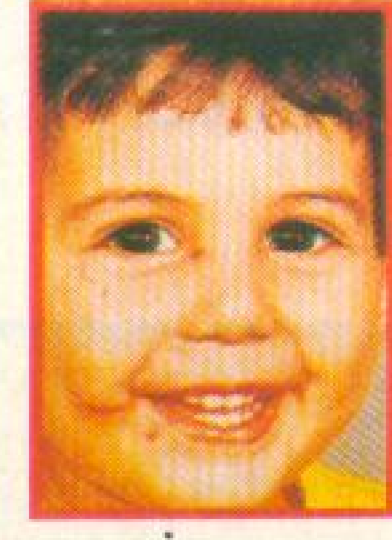
مغامرات البطل العربي باسم

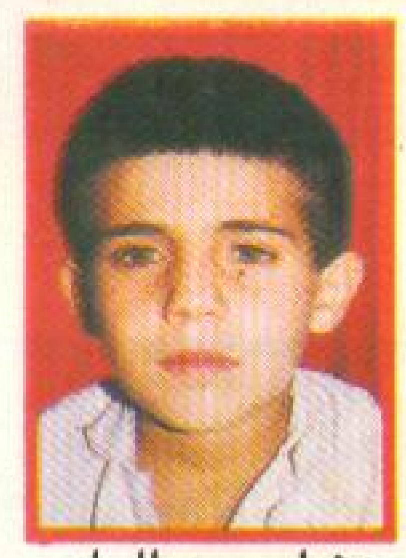
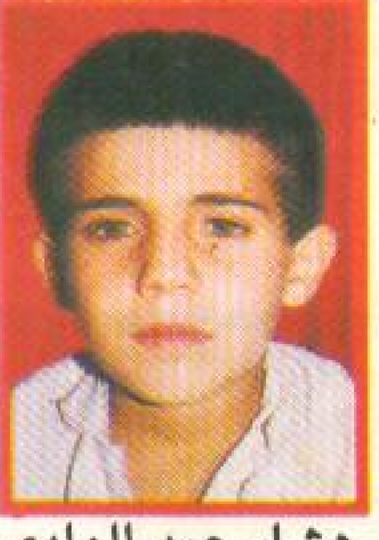
المشهد الأخير

مراسلو باسم

محمد صالح ـ السعودية
أنوار محمد ـ المغرب
خليل كريم ـ السعودية
حمود سعيد ـ سلطنة عمان
يوسف بدر ـ الكويت
لينا انظام ريان ـ السعودية
محمد سعود العريض ـ السعودية
طارق محمد حسن ـ السعودية
سعيد عبدالله ـ السعودية
أشيون ياسين ـ المغرب
سدراوى رضوان ـ المغرب
محمد العمار ـ السعودية
هشام عبدالستار ـ سلطنة عمان
نايف محمد مساعد ـ السعودية
انمار هاشم ـ السعودية
أريب هاشم ـ السعودية
ثاقب صابر ـ السعودية
جاسم محمد ـ السعودية
سعود العبدالله ـ السعودية
فهد على حسين ـ السعودية
مغاز عبدالمنعم ـ ليبيا
سيد محمود بن بذير ـ السعودية
عبدالملك داود ـ السعودية
نوفل فرحاني ـ السعودية
محمد بن خلفان ـ سلطنة عمان
عبدالعزيز محمد ـ السعودية
الخطاب عمر الغاوى ـ السعودية
طلال خليفة ـ سلطنة عمان
مرشد مراد ـ المغرب
سيد محمد ـ السعودية
عمورى عبدالاله ـ المغرب
أحمد وجدى شاكر ـ مصر
رائد بن محمد ـ سلطنة عمان
محمد حسن ـ السعودية
محمد عمر مسلم ـ سلطنة عمان
بدر الدين ادريس ـ المغرب
محمد بن حمود بن سالم ـ عمان
سعيد سلطان ـ عمان
محمد حمد عبدالله ـ عمان
خليفة بن حميد ـ عمان
خالد بن راشد ـ عمان
عيد بن خميس بن جميل ـ عمان
سليمان بن سعيد ـ عمان

أصدقاء باسم


محمد فهيم
السعودية



هشام عبد الهادى
مصر


أحمد رضا
البحرين


عادل فكرى
السعودية

عماد اللحية
المغرب


ناصر وهيب
البحرين


نوفل مرجان
المغرب

نجوى فراج
مصر


عبد السلام ساس
تونس


هبة عبد الله
مصر


محمد أبو بكر
السعودية


محمد شلوه
السعودية


محمد مأمون
قطر


سناء العونى
المغرب

حمدى عبد العال
مصر


سمر بهاء
السعودية



انطلقت سيارة (باسم) الرياضية الصغيرة ، عبر طريق القيادة السريعة فى ولاية (كاليفورنيا) الأمريكية ، وتجاوز الطريق المؤدى إلى (لوس أنجلوس) ، متخذاً طريقاً خاصاً ، حمل فى بدايته لافتة كبيرة ، ذات حروف بارزة ضخمة ، تحمل اسم أشهر مدينة للسينما فى العالم .. (هوليوود) ..

ولم تمض نصف الساعة ، منذ عبر (باسم) ذلك الطريق الخاص ، حتى كانت سيارته الرياضية تجتاز بوّابة واحدة من شركات الإنتاج الضخمة ، ذات الشهرة العالمية ، وهناك استقبله مندوب العلاقات العامة للشركة ، وصافحه فى حرارة ، وهو يقول فى مودة واضحة :

ـ أهلًا بك فى مدينة السينما يا(باسم) .. أتمنى أن تمضى وقتاً ممتعاً ، أثناء زيارتك لنا .

صافحه (باسم) ، وهو يقول : سيسعدنى هذا أكثر ، لو أخبرتنى سبب دعوتكم لى ياسيِّد ...

أجابه الرجل فى سرعة : (برنارد) .. الأصدقاء ينادوننى (برنى) .. وأنا مسئول العلاقات العامة هنا .

قال باسم : تشرفنا ياسيِّد (برنى) .. ولكن هذا لم يجب عن سؤالى بعد .

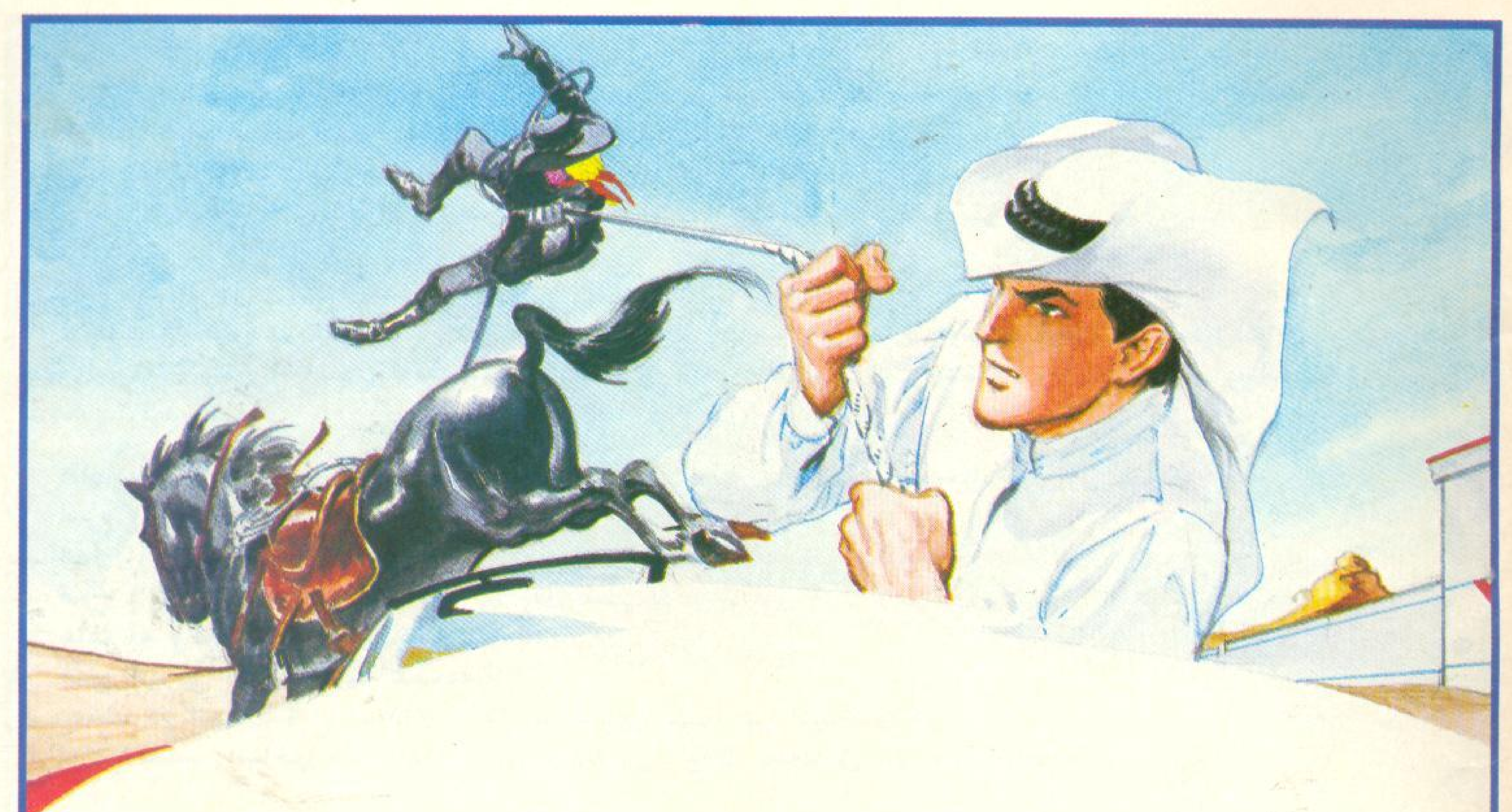
ضحك (برنى) فى مرح ، وهو يقول : من الواضح أنك حازم ومباشر وصريح يا(باسم) .. ومن الواضح أيضاً أنك تحب دائماً معرفة موضع قدميك .

أجابه (باسم) فى شىء من الضجر : أظن هذا الأمر طبيعياً ، بالنسبة لأى شخص طبيعى .

ربَّت (برنى) على كتفه فى حرارة ، وهو يقول : هذا صحيح ، ونحن نحتاج إلى هذه الصفة بالضبط ، عندما تعمل معنا هنا .

هتف (باسم) فى دهشة : أعمل معكم ؟ ! .. ماذا تعنى بالضبط ؟





أجابه (برنى) فى حماس :

ـ الواقع أننا نستعد الآن لإنتاج فيلم سينمائى ضخم ، حول تاريخ المنطقة العربية ، ونحتاج إلى مستشار عربى ، لتأكيد واقعية الفيلم .. ولقد وقع اختيارنا عليك .

قال (باسم) فى دهشة : ولماذا أنا بالذات ؟

أجابه (برنى) مبتسماً :

ـ لقد قرأنا مقالًا لك ، تقول فيه : إن كل ما أنتج عن المنطقة العربية لايمت بصلة لواقعها وتاريخها ، لأن أحداً من المنتجين لم يجشم نفسه مشقة البحث والدراسة ، قبل إنتاج الفيلم .. وأصارحك القول .. إنك على حق .. إننا لم نقرأ أو ندرس جيداً ، بالنسبة لهذه النوعية من الأفلام ، ولهذا قررنا الاستعانة بخبير مثلك .

بدت الدهشة أكثر على وجه (باسم) ، وهو يقول : خبير مثلى ؟ ! .. ولكننى لم أعمل قط فى مجال السينما .

هتف (برنى) فى حماس : ولكنك خبير فى شئون وتاريخ العرب .. أليس كذلك ؟

فتح (باسم) شفتيه ، وهم بمناقشة هذا الأمر ، إلا أنه فوجىء بالسيد (برنى) يقفز جانباً ، ويهتف : احترس .

استدار (باسم) فى سرعة ، واتسعت عيناه فى دهشة ..

كان هناك فارس من رعاة البقر ، على متن جواد بنى داكن ، ينقضّ عليه بسرعة كبيرة ، وهو يدير أنشوطته فى الهواء ، ويطلق صيحات قوية ..

وبوثبة رائعة ، عبر الفارس وجواده سيارة (باسم) الرياضية ، ثم ألقى الفارس أنشوطته نحو (باسم) ، هاتفاً فى سخرية : هناك صيد جديد .

كان الفارس ماهراً فى استخدامه أنشوطته بالفعل ، ولكن (باسم) أيضاً كان ماهراً ، فى تفادى مثل هذا الهجوم ، مهما كانت درجة المفاجاة ، لذا فقد وثب جانباً فى خفة ، ومال متفادياً حلقة أنشوطة الفارس ، ثم تحرَّكت يده بسرعة لتقبض على الحبل ، وجذبه بكل مايملك من قوة ..

وفى هذه المرة كانت المفاجاة من نصيب الفارس ، الذى اختل توازنه ، وسقط عن صهوة جواده ، وهو يهتف ساخطاً : ماذا فعلت أيها العربى ؟



أطلق جواده صهيلاً قوياً ، وتراجع بحركة حادة ، فى حين سقط هو أرضاً وتدحرج لحظة ، طارت خلالها قبعته ، قبل أن يهب واقفاً على قدميه ، وهو يصرخ فى ثورة عارمة : كيف جرؤت أيها العربى ؟

عقد (باسم) ساعديه أمام صدره ، وهو يقول :

ـ لم يكن الامر يحتاج إلى الجرأة أو الشجاعة .. إنك أردت إثبات مهارتك كراعى بقر ، فأردت أن أثبت لك أن أجدادى هم أوّل الفرسان .

صرخ فيه الرجل : أيها السخيف الـ ...

قالها وهو ينقض على (باسم) بكلمة عنيفة ، تفاداها (باسم) فى مهارة ، وتركها تتجاوزه ، فاختل توازن الرجل ، وكاد يهوى أرضاً ، ولكن (باسم) أوقفه بكلمة عنيفة فى فكه ، جعلته يرتد فى عنف ، ويسقط أرضاً ، وباسم يقول :

ـ وهذا تأكيد لقولى .

تفجر غضب هادر ، فى وجه الرجل ، وصرخ : كيف يجرؤ .. من سمح له بالدخول إلى هنا ؟

أسرع (برنى) إليه ، وقال فى توتر :

ـ اهدأ يا(أدوين) .. الفتى لم يقصد الإساءة .. ثم تذكَّر أنك أنت بدأت هذا .

صرخ (برنى) ساخطاً : من هو ؟ .. ومن سمح له بالدخول ؟

هتف به (برنى) : إنه مستشارنا الجديد .

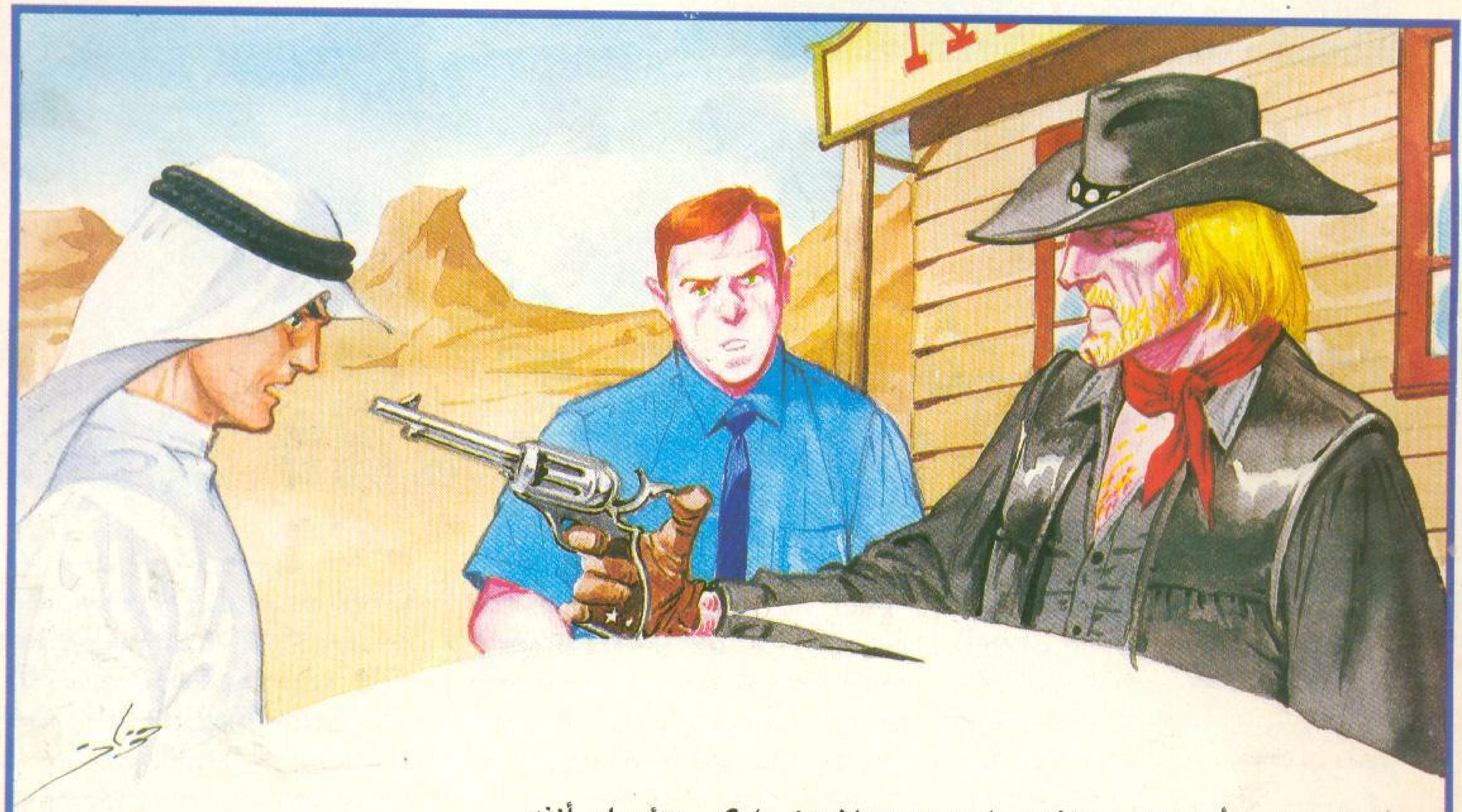
صاح (برنى) فى سخرية عصبية :

ـ مستشاركم الجديد ؟ ! .. ماذا ؟ .. هل ستنتجون فيلماً عن المهرجين ؟

قال (باسم) ساخراً : من المؤكدَّ أنهم سيفعلون ، وأنت ستحصل على دور البطولة .



قصة : نبيـــل فـــاروق
رسوم : فـــــواز



احتقن وجه (أدوين) ، وهتف : هل سمعت يا(برنى) ؟ .. سأحطم أنفه .
صرخ به (برنى) : كفى يا(أدوين) .. كفى .
ثم نفض يديه ، وهو يلتفت إلى (باسم) مستطرداً :
- معذرة يا(باسم) ، ولكن (أدوين) هو فارسنا الأوَّل ، فى كل لقطات أفلام رعاة البقر .. هو الذى يقوم بالأدوار الصعبة ، وأنت هزمته أمام الجميع ، ومن الطبيعى ألا يحتمل هذا .
صاح (أدوين) : هزمنى ؟ ! .. من قال هذا ؟ .. إنها مجرَّد ضربة حظ فحسب .
قال (باسم) فى سخرية : ضربة حظ ؟ ! .. يالك من مكابر ! .. هل ترغب فى إعادة الكرَّة ؟
صاح (أدوين) : نعم .. ولم لا ؟
شعر (برنى) بالموقف يتوتر أكثر وأكثر ، فهتف : مهلًا .. لسنا هنا فى ساحة قتال .
قال (أدوين) بلهجة استفزازية :
ولكنه يقول : إن أجداده هم أوائل الفرسان .. دعه يثبت هذا إذن .
أجابه (باسم) فى صرامة : أنا مستعد لإثبات هذا فى أية لحظة .
قال (برنى) فى توتر أشد : كفى .. إنكما تحولان الأمر إلى حرب حقيقية .
تجاهله (أدوين) تماماً ، وهو يقول لباسم ، بنفس اللهجة الاستفزازية :
- لو أنك صادق فى قولك ، فدعنا نثبت الآن من منا يستحق عن جدارة لقب الفارس ، الذى يتباهى به أجدادك .
قال (باسم) فى حزم : وأنا مستعد لهذا بأية وسيلة .
صرخ (برنى) : كفى .. لن أسمح بأى شىء هنا .
صاح به (أدوين) :
- اصمت يا(برنى) .. ستسمح بكل مانطلبه منك ، وإلا فلن تجدنى فى لقطة واحدة فى أفلامك .
صمت (برنى) على مضض ، فى حين أضاف (أدوين) ، وهو يشير إلى (باسم) فى تحد واضح :
- سنتبارز الآن يافتى .. وعلى طريقتنا نحن .. طريقة رعاة الأبقار .
وفى حركة سريعة جذب مسدسه ، وصوَّبه إلى (باسم) الأعزل ..

★ ★ ★

(البقية فى العدد القادم)

نور النبوة

من هدى النبى البشير محمد صلى الله عليه وسلم أقدم لكم كل أسبوع قبسا من نور النبوة وموقفا نبويا شريفا يساعدنا على فهم أمور حياتنا التى أوضحها وشرحها لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم لتكون لنا طريقا واضحا منيرا نسلكه فى كل أمور ديننا ودنيانا فتصلح كل أحوالنا إن شاء الله.

تعبد الرسول صلى الله عليه وسلم

نشأ رسول الله ﷺ وشب فى حفظ الله ورعايته .. حفظه الله تعالى من أمور الجاهلية ومعايبها ، لما يريده له من كرامة ، حتى صار ﷺ أفضل قومه مروءة ، وأحسنهم خلقا ، واعظمهم حلما وأمانة ، وأصدقهم حديثا ، حتى سماه قومه الصادق الأمين .

عن نفيسة بنت منبه اخت يعلى بن منبه قالت :

بلغ رسول الله ﷺ ، خمسا وعشرين سنة ، وليس له بمكة اسم إلّا الأمين ، لما تكامل فيه من خصال الخير .

ولقد اختاره الله تعالى للرسالة ، لكنه اصطنعه على عينه ، وأدبه فأحسن تأديبه ، قبل ان يمنحه نور النبوة ..

نعم .. فقد كانت الفترة التى سبقت بعثته ﷺ ، فترة جهاد وتربية وتهذيب .. جهاد روحى مستمر ليل نهار لا ينقطع .. وكان ﷺ يتوج هذا الجهاد الروحى كل عام بشهر يقضيه فى خلوة تامة عن البشر ، منقطعا ومتجردا لله تعالى دون سواه .. كان ﷺ يقضى هذه الخلوة فى غار يسمى غار حراء .. وهناك فى هدوء الليل ، أو فى وضح النهار ، كان ﷺ يتعبد لله على دين أبيه الخليل إبراهيم عليه الصلاة والسلام .. وكان ﷺ يتأمل فى كون الله ، وفى بديع صنعه وخلقه ، محاولا ان ينفذ ببصيرته إلى أسرار هذا الكون الرائع الذى خلقه إله حكيم مدبر ..

ها هو ذا رسولنا محمد ﷺ يبذل مجهودا جبارا فوق طاقة البشر ، لا يكاد الانسان يتصوره ، فما بالك أن يأتى بمثله .. فوسط صحراء الجهل وعبادة غير الله ، والتقرب للاصنام والأوثان ، التى كان أهل مكة منغمسين فيها نجد الرسول ﷺ ، يتخذ لنفسه خلوة داخل غار فى بطن جبل خارج مكة المكرمة ، ليعبد الله فيه على حق ، مقتديا بدين نبى الله الخليل إبراهيم عليه السلام ..

ورغم ان الطريق كان شاقا ومحفوفا بالمخاطر ، ورغم ان الهدف كان بعيدا ، فان الرسول ﷺ كان مصرا على اجتيازه بكل عزم ، حتى النهاية ، مهما كانت المصاعب والعقبات .. فقد كانت هذه الأمور تزيده ﷺ عزما على عزم ، وارادة على ارادة ، ونشاطا فوق نشاط .. إنه الجهاد الأكبر الذى خاضه الرسول ﷺ ، حتى يصل إلى الغاية العظمى ..

وتمضى السنوات والرسول ﷺ مستمر فى جهاده لنفسه ، لا يكل ولا يتعب أو يمل ، حتى كاد ﷺ أن يصبح روحا خالصة لله تعالى ..

ومن فرط تعبده ﷺ لربه ، قال عنه أهل قريش : لقد عشق محمد ربه ..

وجد محمد ﷺ فى التعبد داخل غار حراء ، طمأنينة نفسه وشفاء روحه ، ووجد فى الوحدة مع ربه وقتا للتأمل فى ملكوته سبحانه ، وكان ذلك كله يملأ نفسه شوقا إلى استجلاء الحقيقة العظمى فى الكون الخالد من حوله ..

كان غار حراء يقع بأعلى جبل حراء ، على بعد فرسخين من شمالى مكة المكرمة .. وكان هذا الغار هو خير مكان يصلح لعبادة الرسول ﷺ ، بعيدا عن ضوضاء الحياة الصاخبة فى مكة ، فكان ﷺ طوال شهر رمضان من كل عام يذهب إلى هذا الغار حاملا قليلا من الزاد ، منقطعا إلى عبادة ربه فيه ، وإلى التأمل فى عظيم صنعه ، باحثا عن الحق .

وكان ﷺ يمضى به الوقت والتأمل داخل الغار ، حتى لقد كان ينسى طعامه ، وينسى كل ما حوله من حياة ، ولا يتذكر إلّا انه بين يدى الله تعالى ..

كان ﷺ فى وحدته يصوم النهار ويقوم الليل ، وكان يطيل الصوم والتأمل فى حضرة ربه سبحانه .

وعندما بلغ الأربعين ، وذهب إلى غار حراء ليتعبد لله ، وقد امتلأت نفسه بالتأمل والايمان الخالص ، نزلت عليه رسالة السماء إلى الأرض .. وكانت أول كلمة حملها إليه أمين الوحى جبريل عليه السلام هى : « اقرأ »

وخشى الرسول ﷺ على نفسه ، خشى ان يكون قد مسه طائف من الجن ، فلما ذهب إلى زوجته السيدة خديجة رضى الله عنها ، وأسر اليها بمخاوفه طمأنته إلى ان ما نزل عليه هو رسالة السماء ، وان الله تعالى قد اختاره نبيا لهداية الأرض .. وكانت خديجة رضى الله عنها أول من آمن به ، وأول من صدقه وطمأنه إلى ان الله تعالى لن يخزيه ابدا ..

كانت « اقرأ » مفتتح عهد جديد فى حياة الرسول ﷺ .. فمنذ تلك اللحظة لم يترك الرسول ﷺ الدعوة إلى الله أبدا ..





من أركان الإسلام

سُنن الصّلاة

سنن الصلاة هى الصلوات التى كان يؤديها الرسول ﷺ ، قبل أو بعد الصلوات المكتوبة ، أى (المفروضة) ..

ومن هذه السنن هناك سنن راتبة مؤكدة (وهى السنن التى سنتحدث عنها اليوم) وسنن غير مؤكدة ..

من السنن المؤكدة التى كان النبى ﷺ يحرص على أدائها ركعتا سنة الفجر .. عن السيدة عائشة رضى الله عنها قالت :

« لم يكن النبى ﷺ على شىء من النوافل أشد تعاهدا منه على ركعتى الفجر » وعنها انها قالت : إن النبى ﷺ قال : « ركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها » .

ومن السنن المؤكدة سنة الظهر ، وقد ورد فيها روايات كثيرة عن الصحابة رضوان الله عليهم بخصوص عدد ركعات صلاة سنة الظهر .. بعضهم حددها بركعتين قبل الظهر ، وركعتين بعده ، وبعضهم حددها بأربع ركعات قبل الظهر وركعتين بعده .. وبعضهم قال إنها أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعده ..

قال ابن عمر رضى الله عنهما : صليت مع رسول الله ﷺ ركعتين قبل الظهر وركعتين بعده .. وقالت عائشة رضى الله عنها « إن النبى ﷺ كان لا يدع أربعا قبل الظهر »

وعن أم حبيبة رضى الله عنها قالت : قال رسول الله ﷺ : « من حافظ على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعده حرمه الله على النار »

أما عن سنة المغرب فهى ركعتان بعد صلاة المغرب لحديث ابن عمر وحديث السيدة عائشة رضى الله عنهما : ان النبى ﷺ كان يصلى بعد المغرب ركعتين .

وسنة العشاء أيضا ركعتان بعد صلاة العشاء ..

والله تعالى أعلم ..

فى كل أسبوع أقدّم لكم شرحًا وافيًا لمعنى اسم من أسماء الله الحسنى لتفهم المعنى العميق الذى يتضمنه ذلك الاسم الكريم



بالضم والتشديد ، اسم من أسماء الله تبارك وتعالى الحسنى ،، وهو اسم مشتق من القُدْس ـ أى الطهر .. ومعنى القدوس ، هو المنزه من كل عيب ونقص وشر .. فهو سبحانه الطاهر عن كل مالا يليق به .. فأصل كلمة القدوس من الطهارة والنزاهة ..

ومن هذا الاسم العظيم سُمى (بيت المقدس) لأنه مكان يُتطهر فيه من الذنوب والآثام .. فمن قصد بيت المقدس لا يريد إلّا الصلاة فيه رجع من ذنوبه كيوم ولدته أمه ..

ومن هذا الاسم العظيم سميت الجنة (حظيرة المقدس) لطهارتها من آفات الدنيا ومعاصيها ..

ومن هذا الاسم العظيم سمى الأمين جبريل (روح القدس) لطهارته من كل عيب ونقص ، فكان أمين وحى السماء على رسالات الله إلى أنبيائه ومرسليه ..

وفى خطاب الملائكة لله عز وجل ، حينما أخبرهم سبحانه بانه سيخلق آدم عليه السلام ، ليكون خليفة له فى الأرض ، ورد قولهم : « ونحن نسبح بحمدك ، ونقدس لك » أى نقدسك وننزهك عن كل مالا يليق بجلالك ..

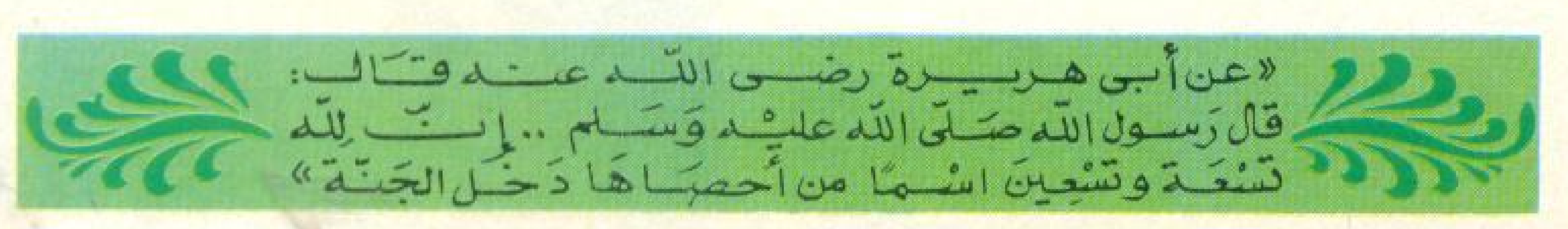
والتقديس والتطهير هو تنزيه المولى سبحانه ..

وقد ذكر اسم القدوس فى القرآن الكريم مرتين .. مرة فى سورة الحشر ، ومرة فى الآية الأولى من سورة الجمعة ، وهى قوله تعالى : ﴿ يسبح لله ما فى السموات وما فى الأرض الملك القدوس العزيز الحكيم ﴾ أى ينزه الله تعالى ، ويمجده ويقدسه كل شىء فى الكون من انسان وحيوان وطير ونبات وجماد .. لانه هو وحده الاله المالك لكل شىء ، المتصرف فى خلقه بالايجاد والعدم ، القدوس المقدس المنزه عن كل النقائص ، المتصف بكل صفات الكمال ، العزيز فى ملكه الذى لا يقهر ، ولا يغلب ، الحكيم الذى لا يفعل الا ما تقتضيه الحكمة ومصلحة خلقه ..

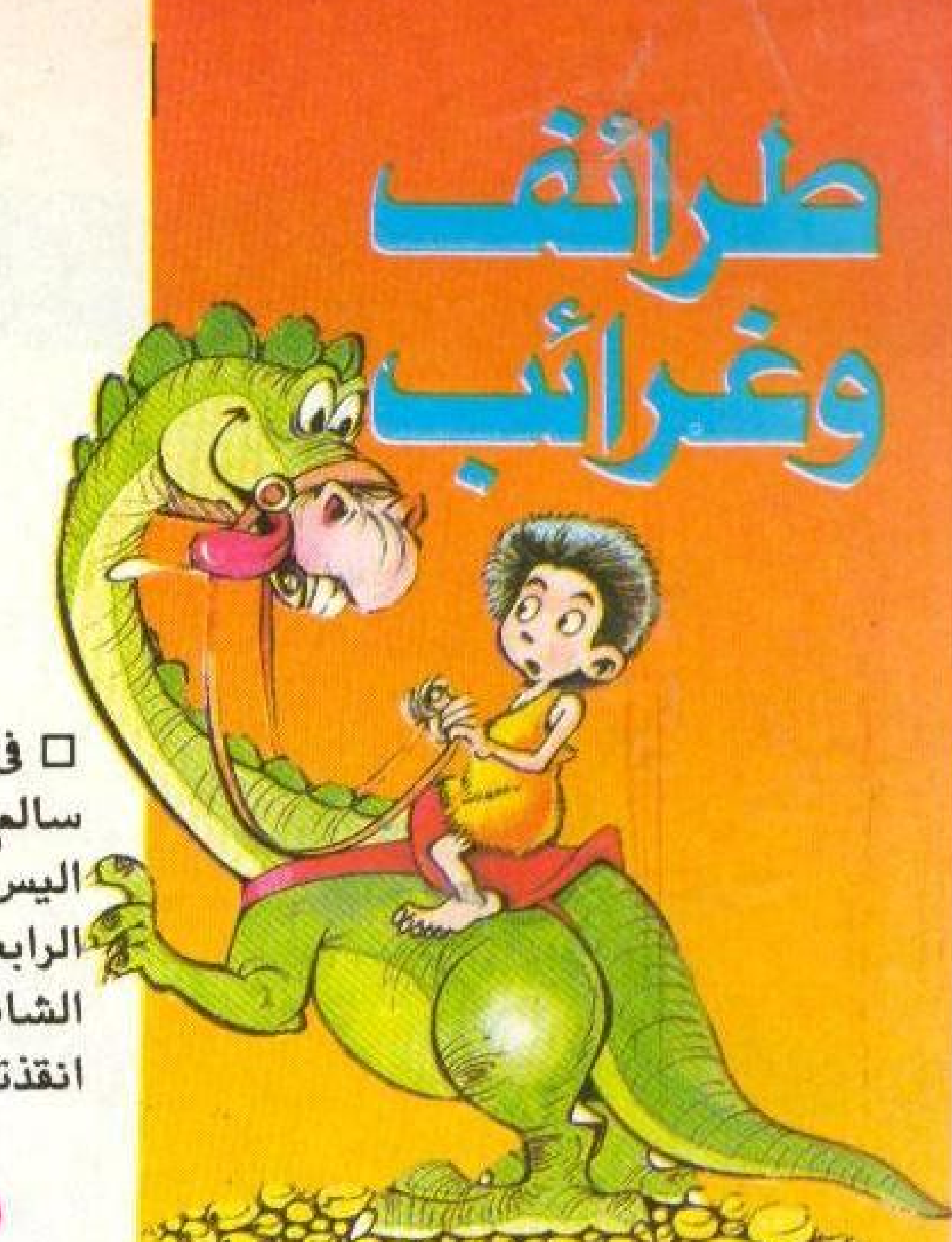
وكان الرسول ﷺ يقول فى ركوعه وسجوده : سبوح قدوس ، رب الملائكة والروح ..

روى الامام مسلم من حديث عقبة بن عامر رضى الله عنه قوله : كان الرسول ﷺ يقول فى ركوعه وسجوده : « سبوح قدوس ، رب الملائكة والروح »

وأخرج أبوداود والنسائى من حديث أبى بن كعب رضى الله عنه قوله : « كان رسول الله ﷺ يقرأ فى الوتر بسبح اسم ربك الأعلى ، وقل يا أيها الكافرون ، وقل هو الله أحد ، فإذا سلم قال : سبحان الملك القدوس ثلاث مرات » .



طرائف وغرائب



العالم من حولنا ملئ بالحكايات الغريبة والنوادر الطريفة التى يصاحبها ابتسامة أو دهشة من طرافة الموقف أو غرابته .. وعلى هذه الصفحات أقدم لكم كل أسبوع أشهر وأطرف هذه الحكايات والنوادر

الفراشات

□ يظن البعض ان الضوء يجذب الفراشات ولكن هذا غير صحيح ، فان الفراشة تطير مستعينة باشعة الشمس التى تأتى الى الارض من مسافات بعيدة وعندما تصل الى الارض تكون متوازية فتطير الفراشة فى خط مستقيم بحيث تقع اشعة الضوء على عينيها حسب زاوية ثابتة وعندما يكون مصدر الضوء قريبا فإن الاشعة الخارجة منه لاتكون متوازية ، ولذلك تطير الفراشة فى اتجاه الضوء بطريقة لولبية محاولة التوصل الى اشعة متوازية ، وينتهى بها الامر الى اللهيب نفسه .

صدفة

□ فى الولايات المتحدة الامريكية على شاطىء سالم فى ولاية ماساشوستس انقذت السيدة اليس بليز طفلا يدعى روجيه لوزبين فى الرابعة من عمره فى عام ١٩٧٤ وعلى نفس الشاطىء انقذ روجيه زوج نفس السيدة التى انقذته منذ تسع سنوات

●●●●●●●●●●●

البريد السريع

□ فى عهد الاستعمار بأميركا كانت وسائل البريد سيئة فالطرد المرسل من فرجينيا الى ماسا شوستس عليه ان يمر بلندن اولا ثم ينقل بباخرة بريطانية الى بوسطن .

●●●●●●●●●●●

الوقواق

□ يتميز طائر الوقواق بالتطفل فعندما يضع بيضه فانه يضعه فى اعشاش طيور اخرى مجاورة له بجانب بيض الطيور الاخرى وعندما يفقس البيض فان صغير الوقواق يطالب اصحاب العش بالطعام وعندما ينتصف اليوم الاول فان طائر الوقواق يمسك بصغار جيرانه او بيض جيرانه المجاور له فى نفس العش ويقذف به الى اسفل فتموت من الجوع او البرد او تصبح فريسة للحيوانات المتوحشة .

●●●●●●●●●●●

كريستال

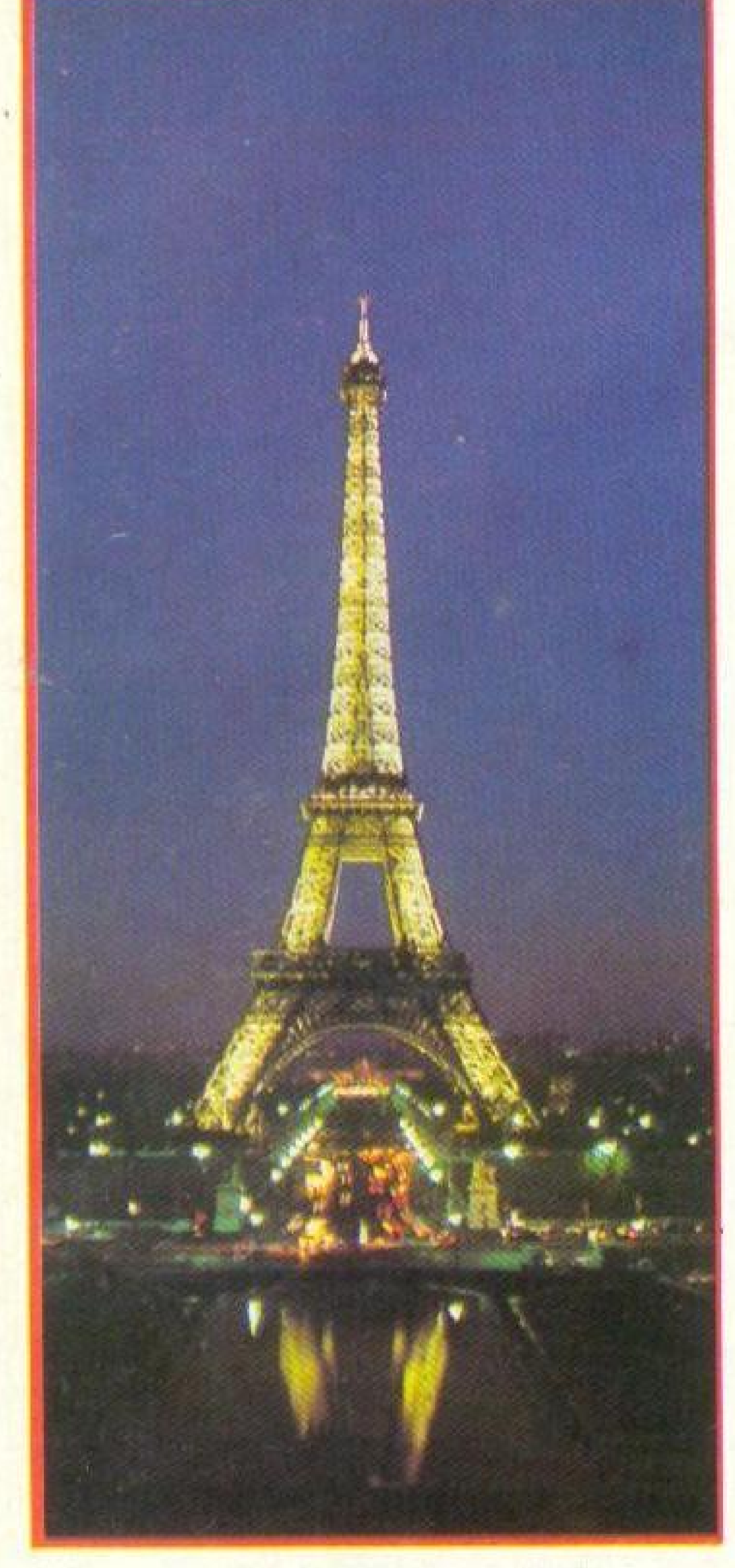
□ كلمة كريستال مأخوذة من كلمة يونانية تعنى الجليد ، واول ماأكتشف الكريستال كان قطعة صوانية شديدة الشفافية فظن انها قطعة جليد لاتذوب لسبب لايعرفه احد

●●●●●●●●●●●

برغوث

□ قطرة واحدة من لعاب البرغوث كافية لاصابة مليون وخمسمائة الف انسان بالهرش . يقدر مايفرغه البرغوث من اللعاب فى جلد الانسان بـ ٠٠٠٠٠٤ر من المليمتر المكعب .

برج ايفل



□ يبلغ ارتفاع برج ايفل ثلاثمائة وعشرين مترا ولكن هذا الطول يتغير تبعا لدرجة الحرارة المحيطة ويكون هذا التغيير بمعدل خمسة عشر سنتيمترا تقريبا .

●●●●●●●●●●●

سمك القرش

□ الهيكل العظمى لسمك القرش لايتكون من عظم ولكنه يتكون من غضروف ، ولايمتلك القرش مضخة تضخ الاكسجين لاجزاء الجسم المختلفة ولكنه يضطر للسباحة دون توقف لان حركة الجسم الدائمة هى التى تسمح بتوزيع الاكسجين على اعضاء الجسم المختلفة .

جرام واحد

□ جرام واحد من التراب يحتوى على مائة مليون من الحيوانات وحيدة الخلية و٣٣٣ مليون من البكتريا .

أكبر الكواكب

□ أكبر كوكب فى كواكب النظام الشمسى هو كوكب المشترى ، فحجمه يساوى ألفا واربعمائة مرة حجم الأرض ، والشمس تساوى مليونا وثلاثمائة ألف مرة حجم كوكب الأرض .

سيارات

□ عدد السكان فى مدينة لوس انجلوس بامريكا يقل عن عدد السيارات فى المدينة بخمسمائة الف .

الشرطى اللص

□ فى مدينة باناك بمقاطعة ايداهوا « مونتانا » فى الولايات المتحدة الامريكية كان هنرى بلومير هو الشرطى المكلف بحماية المدينة والمحافظة على الامن خلال النهار وفى الليل كان يتزعم عصابة من اللصوص والقتلة وفى شهر ديسمبر سنة ١٨٦٤ قامت جماعة من المواطنين بالقبض على العصابة وشنقوا بلومير .

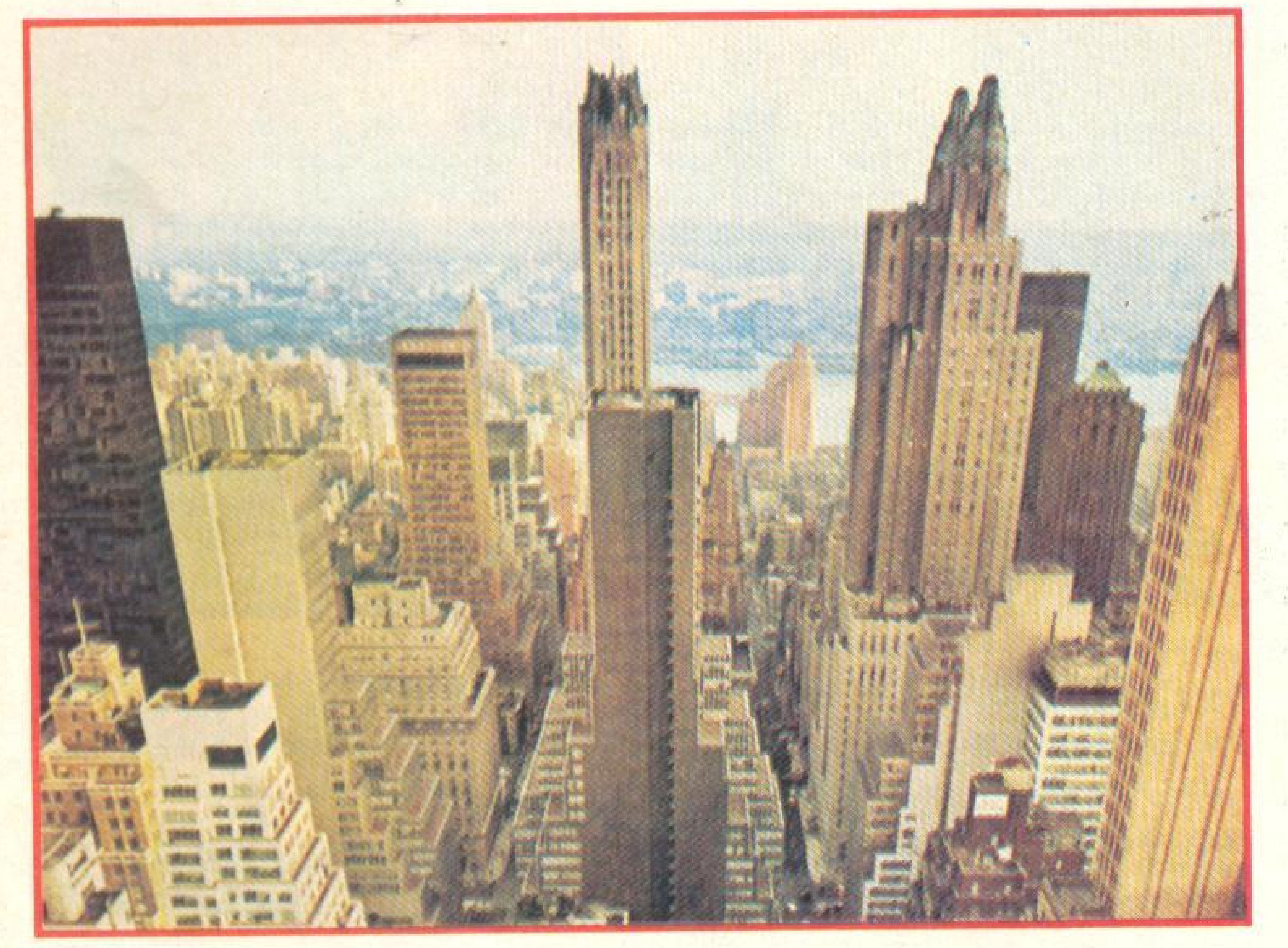
فبركة

□ من النوادر الصحفية الطريفة ان صحيفة « تايم » الاسبوعية الشهيرة نشرت نقدا لحفلة موسيقية بنيويورك ولكن قبل اقامة الحفلة بيوم واحد !!

صيد سهل

□ خلال الحرب الأهلية الأمريكية أمر أحد الجنرالات جنوده بالمرور فوق جسر ضيق على جدول صغير بالرغم من أن عمق الجدول كان أصغر من متر واحد وكان كل اثنين يعبران الجسر جنباً إلى جنب وهكذا تمكن أعداؤهم من اصطيادهم بسهولة ويسر .

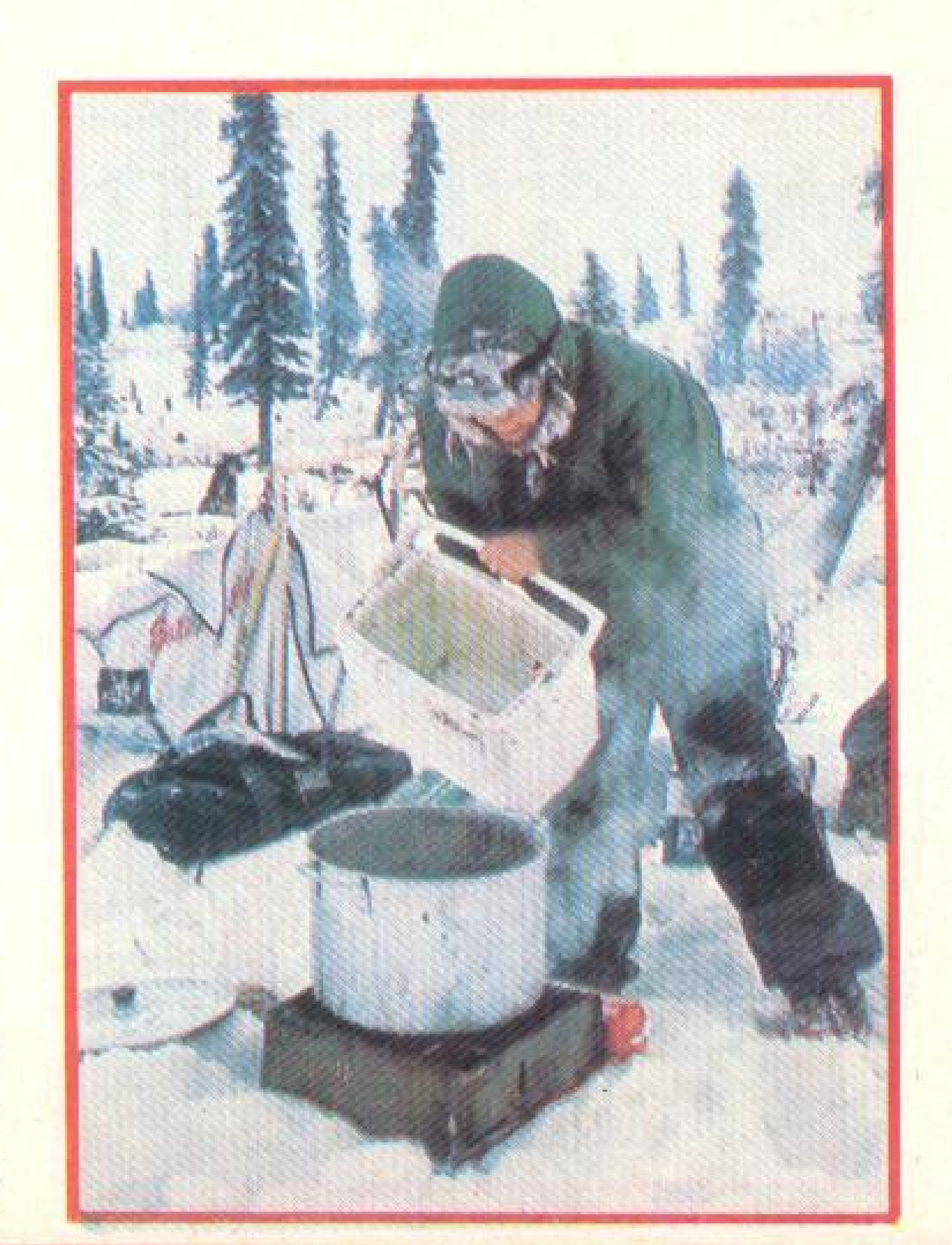
ناطحة سحاب



□ مبنى الامباير ستيت بيلدنج فى نيويورك اصابه سوء الحظ ففى سنة واحدة اصابته الصاعقة خمسمائة مرة واثنتى عشرة مرة متتالية فى عشرين دقيقة .

الإسكيمو

□ خلافاً للاعتقاد السائد فإن قلة نادرة من الإسكيمو هم الذين يعيشون فى اكواخ ثلجية . ومعظم الاسكيمو لم يروا طوال حياتهم كوخاً ثلجياً .

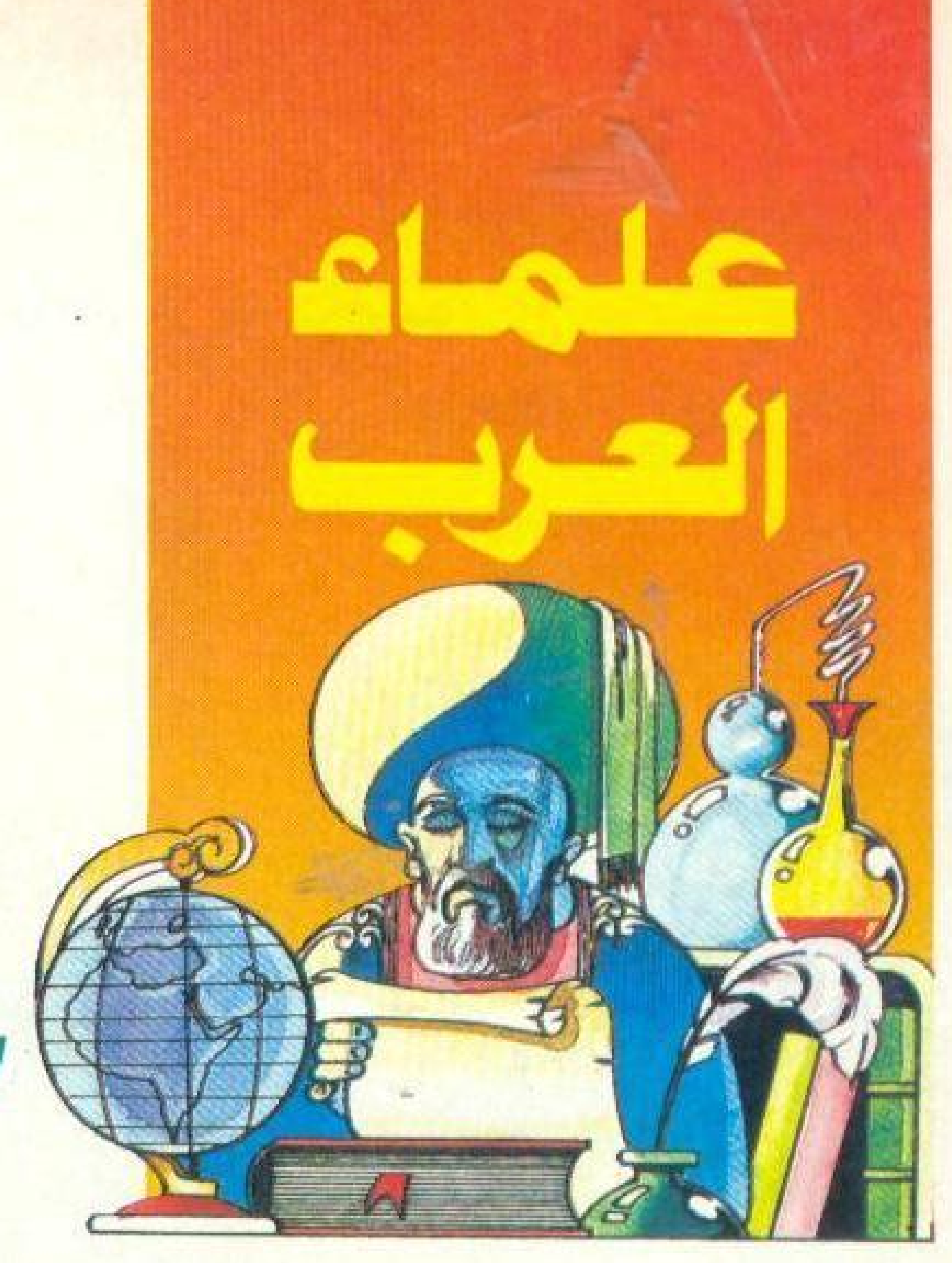


الاكتشاف

□ فى عام ١٩٧٨ صرحت شركة المطاط جوديير بعد عشرات السنين من البحث والاختبارات بأن عمر حذاء القدم اليسرى اطول من عمر حذاء القدم اليمنى .

أعمال فنية

□ فى سنة ١٩٧٨ بمدينة فرانكفورت نظم السيد بهريند فيدرسن معرضاً لفنان مغمور يدعى يا مازاكى وعرض اثنتين وعشرين لوحة وكان جدول اللوحات يشدد على قوة عمل الريشة ونورانية الألوان المتميزة وبعد ثلاث ساعات كانت كل الأعمال الفنية قد بيعت بمبلغ كبير من المال وتهافت الجمهور على رؤية هذا الفنان فجاء السيد بهريند فيدرسن معلناً أن الفنان سوف يجيب عن كل أسئلة الجمهور ودخل إلى القاعة قرد صغير وأعلن عنه قائلًا « لقد شجعته على رش اللوحات الاثنتين والعشرين بالدهان »



حث الله عباده المؤمنين فى كثير من آيات القرآن الكريم على طلب العلم واتباع طريق البحث والاجتهاد لتكون أمة الإسلام هى خير الأمم وأغناها بالعلم والمعرفة ، وقد نبغ كثير من أبناء العرب فى مختلف أفرع العلم وتوصلوا بفضل الله إلى علوم واكتشافات لم يكن غيرهم من علماء الأمم بالغيها إلا بشق الأنفس .. وفى هذا الباب أقدم لكم كل أسبوع قصة حياة واحد من هؤلاء العلماء المجتهدين لنقتدى بكفاحهم ونتخذه مثلاً لنا عند تحصيل علومنا .

حياة ابن سينا

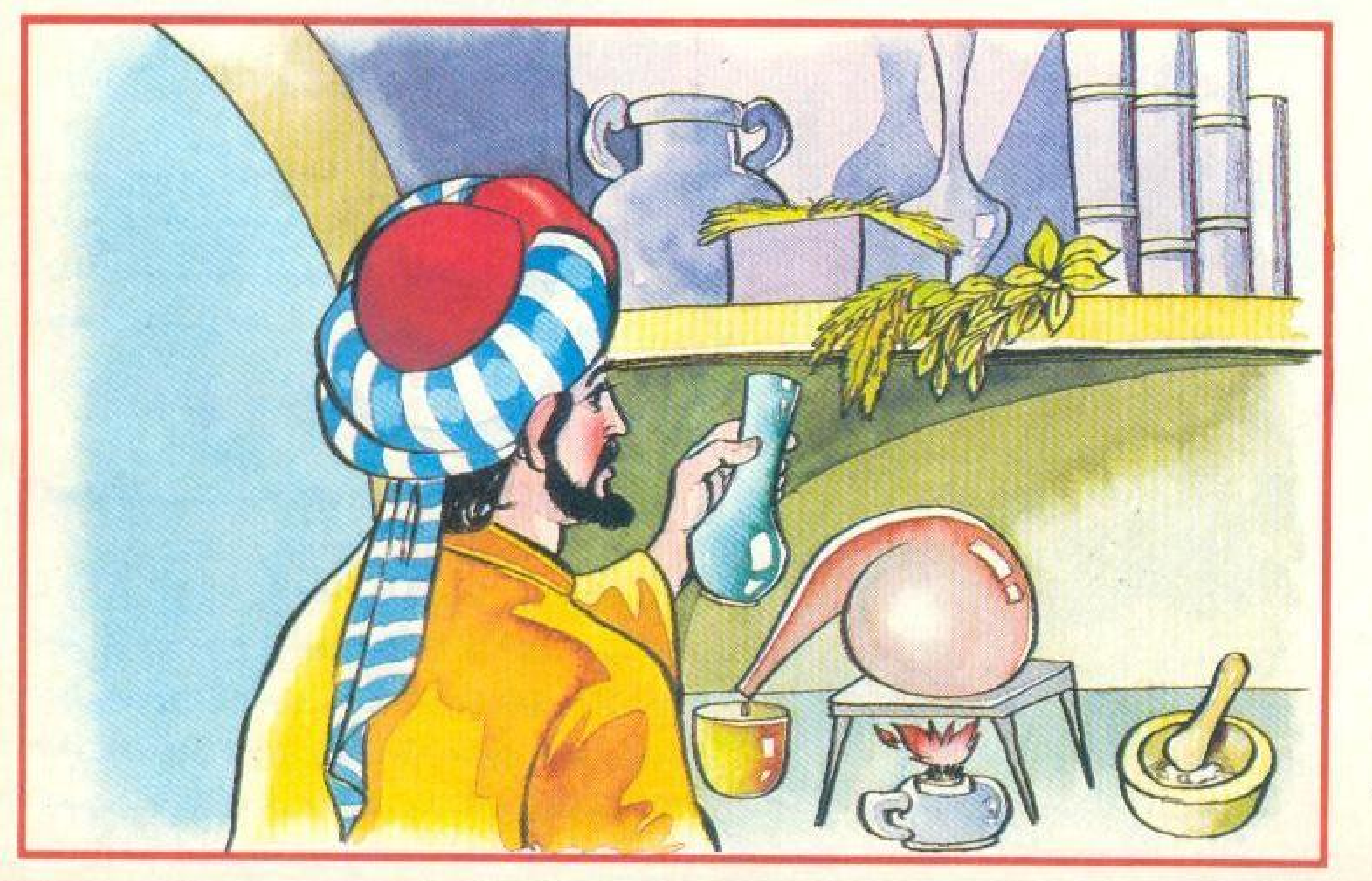
هيا بنا معاً نتعرف ونقرأ عن واحد من عباقرة العرب فى الطب البشرى وأول من ألفّ كتباً فى الطب واستعان بكتبه علماء الغرب .

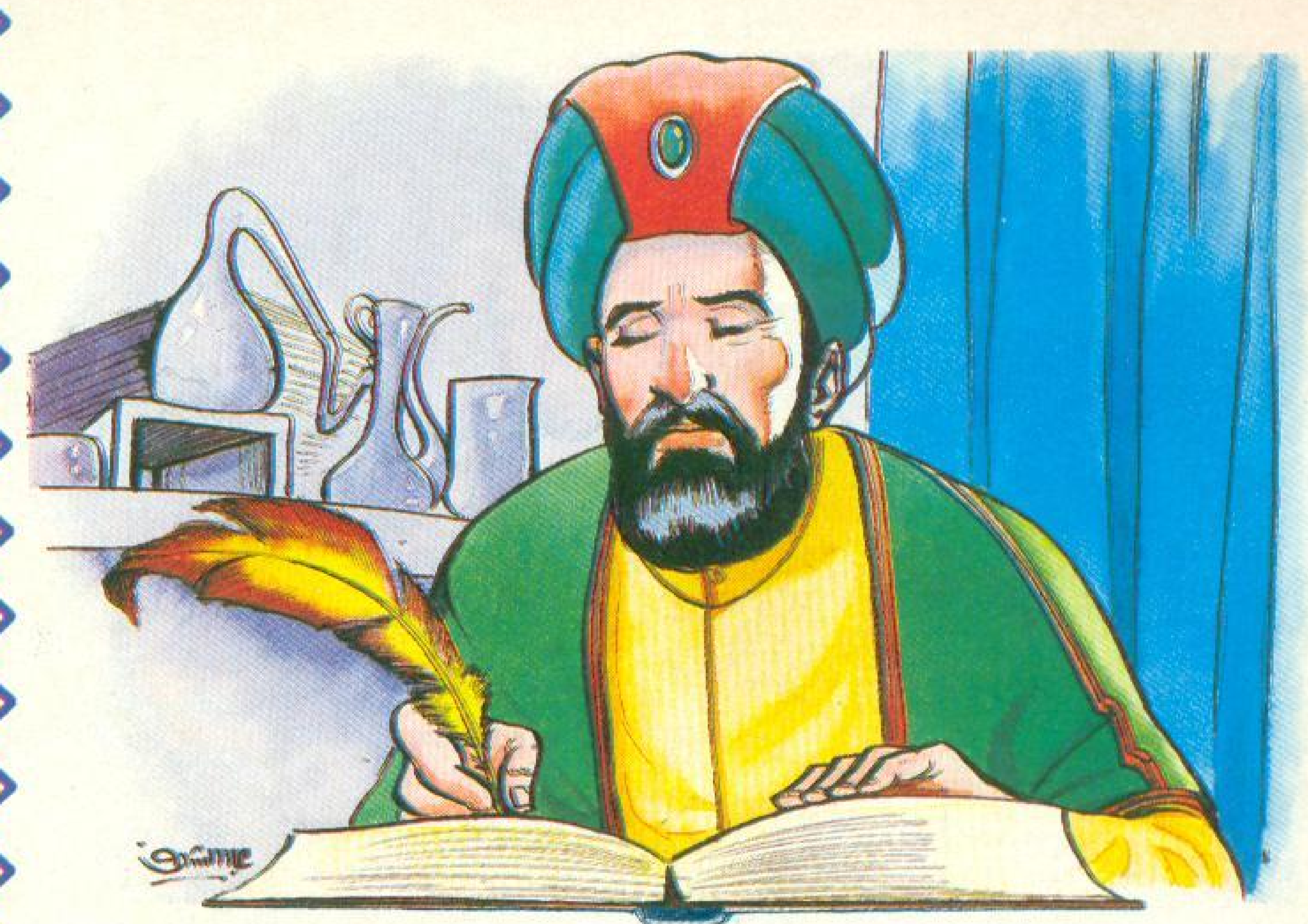
ولد الحسين بن عبد الله بن على ابن سينا فى مدينة (بخارى) بجمهورية اوزبكستان فى القرن الميلادى الحادى عشر كان أبوه عبد الله بن على ابن سينا داعية اسلامياً وكان والياً على قرية (أفشنة) قبل أن يستقر فى بخارى وكانت أمه تسمى (ستارة) وكان له أخ يسمى (الحارث) .

وكان (عبد الله) والد الحسين يعتاد كل ليلة أن يستقبل مجموعة من الدعاة والفقهاء والعلماء فى علوم الدنيا مثل الطبيعة والرياضة والفلك والمنطق والفلسفة وكانوا دائماً يجادلون ويناقشون بعضهم البعض فى الدين والسياسة ودائماً كان يجلس معهم الحسين وكان يبلغ من العمر سبع سنوات لكنه كان يستمع للاحاديث بشغف وفضول وكان (عبد الله) والد الحسين فرحاً به يشجعه على حفظ القرآن وحفظ الشعر والنثر والأدب العربى وقد عهد عبد الله بابنه الحسين إلى معلمين فى القرآن الكريم وحفظ الشعر واللغة حتى أتم حفظ القرآن وتعلم الشعر وتعلم أيضاً (الحساب الهندى) و (الجبر والمقابلة) .

وكان الحسين شديد الذكاء قوى الذاكرة وشديد الفضول للمعرفة ودائماً يتساءل عن أصل الأشياء . وذات يوم قام بزيارة عبد الله صديق يدعى (ابا عبيد الله النائلى) وكان عالم فلسفة ففرح الحسين لأنه سوف يتعلم الفلسفة والمنطق فأبو عبيد الله النائلى خبير فى تلك العلوم .

وقام أستاذه بتعليمه فكان ذكاؤه يجعله أهلا لذلك وأول علم تعلمه هو المنطق الذى وضع أسسه (أرسطو) الفيلسوف اليونانى ، وقد كان الحسين يدرس فى نفس الوقت الفقه على يد معلمه (إسماعيل الزاهد) وكنّى والد الحسين على ابنه بأبى على وهو اللقب الذى كان الناس يخاطبون به الحسين بن على بن ابى طالب وبعد ثلاث سنوات أقدم الحسين على تعلم الطب على أيدى أستاذيه (القمرى) و (المسيب) وذلك لأنه كان يريد أن يعالج المرضى الفقراء وكان يقوم بإجراء التجارب فى بيته لتحضير العقاقير النباتية والحيوانية والمعدنية وذلك لمعرفته بعلم الكيمياء فانفتحت له آفاق جديدة فى الكيمياء والطب وكان أستاذاه مندهشين لما حققه الحسين من نجاح فى فترة وجيزة جداً وبعد فترة من الزمن انتشرت الأمراض وأخذ الحسين يبذل جهده فى علاج الفقراء ويزورهم فى بيوتهم فانتشرت شهرته فى بخارى . وفى يوم من الأيام حضر إليه أستاذاه فى الطب لدعوته إلى قصر الأمير نوح بن منصور لأنه مريض بمرض فى القولون وعجز أستاذاه عن علاجه فطلب الطبيب الصغير (أبا على الحسين) فذهب إليه الحسين ، ونجح فى شفائه مع صغر سنه ، وكان أول طلب يطلبه الطبيب الصغير هو أن يسمح له الأمير بقراءة الكتب التى فى مكتبة الأمير وذلك لضخامة ما فيها من كتب فى كل العلوم ، وكان فى تلك المكتبة ثلاثون ألف كتاب وليس بها كتاب إلا وكان فريداً من نوعه ، وكان كلما قرأ كتاباً سجل ملاحظات فى دفاتره عما يقرؤه ، وقد أصبح (ابو على) طبيباً للأمير (نوح) فقد





كان يشتد عليه المرض من الحين إلى الحين وكان ابو على ثرياً فكان الحاسدون له كثيرين على نعمتى العلم والمال ، وبعد ذلك توفى الأمير نوح إلى رحمة الله ، فقد اشتد عليه المرض ولم تنجح فى شفائه أدوية أبى على فامتثل لأمر الله وصعدت روحه إلى خالقها وفى ذلك الوقت شب حريق كبير فى مكتبة القصر السامانى واحترقت عن آخرها .. فى تلك الليلة كان ابو على فى بيته مع أصدقائه ولكن الحاسدين وذوى النفوس الرديئة تحدثوا أن (أبا على هو الذى أحرقها حتى لا يعرف أحد سواه ما كان فى تلك الكتب من مواد علمية ، ولكن هناك فئة قاموا بالدفاع عنه مؤكدين أن المعرفة ليست ملكاً لأحد ولكن أبا على حزن لما كان مشاعاً عنه ولزم بيته وفى تلك الفترة كان ابو على يبلغ من العمر اثنين وعشرين عاماً ففقد أباه وأشتد حزنه عليه .

ولم يجد ابو على بدا من الرحيل عن بخارى التى لقى فيها أخيراً الأحزان جملة فذهب إلى مدينة (الجرجانية) عاصمة الدولة الخوارزمية فى الشمال ولكن أخاه لم يسافر معه وقرر البقاء فى بخارى أما أمه فقد رحلت إلى أهلها فى قرية (افشنة).

وكان له صديق فى خوارزم هو الأمير (على ابن المأمون) أمير خوارزم فرحب به الأمير واستقبله فى ترحاب ودعاه إلى أن يقيم معه فى القصر.

وكان الأمير على أمير خوارزم يحب العلم والعلماء وقد أنشأ مجمعاً علمياً فى الجرجانية وكانت مدرسة على تضم صفوة العلماء وكان بينهم الفيلسوف (أبو سهيل المسيحى) والطبيب (أبو الخير الحسن) وفى علم الرياضيات (أبو نصر بن الفرات) وقد قرر الأمير على له راتباً شهرياً وضمه إلى المجمع العلمى ليصبح أستاذاً من أساتذته وكان أصغرهم سناً ولكنه كان أكثرهم علماً فأخذ يواصل أبحاثه وقراءته وزيارة المرضى وتقديم يد المساعدة والعون للفقراء منهم .

وأخذ يؤلف كتباً علمية فيما يعرفه من علوم فقد ألف كتاب « الحكمة العروضية » وكتاب (الحاصل والمحصول) و (البر والإثم) و (المختصر الأوسط) و (المبدأ والمعاد) وألف كتابه فى الفلك (الأرصاد الكلية).

وقد بلغ من العمر اثنتين وثلاثين سنة وقد شرع فى تأليف كتابه الشهير فى القانون

واستمر العالم الطبيب المسلم ابن سينا فى تدريسه العلوم ، خاصة علوم الطب والكيمياء لتلاميذه من رواد المجمع العلمى ، الذى أصبح استاذاً من اساتذته ، وعالماً من علمائه المبرزين ، ورغم صغر سنه إلا أن شهرته أمتدت خارج حدود الدولة الأوزبكستانية ، فأصبح إبن سينا كعالم وطبيب معروفاً فى منطقة وسط آسيا كلها أو بلاد ما وراء النهر وهى المنطقة المعروفة حالياً باسم الجمهوريات الاسلامية التى استقلت مؤخراً عما كان يعرف باسم الاتحاد السوفيتى سابقاً .. كما امتدت شهرته إلى بلاد المشرق والمغرب العربى ، وأصبح معروفاً بين العلماء العرب الذين أسهموا بجهود كبيرة وخلاقة فى نهضة وتطوير العلوم التى بنت عليها أوروبا نهضتها المعاصرة ..

(للحديث بقية)

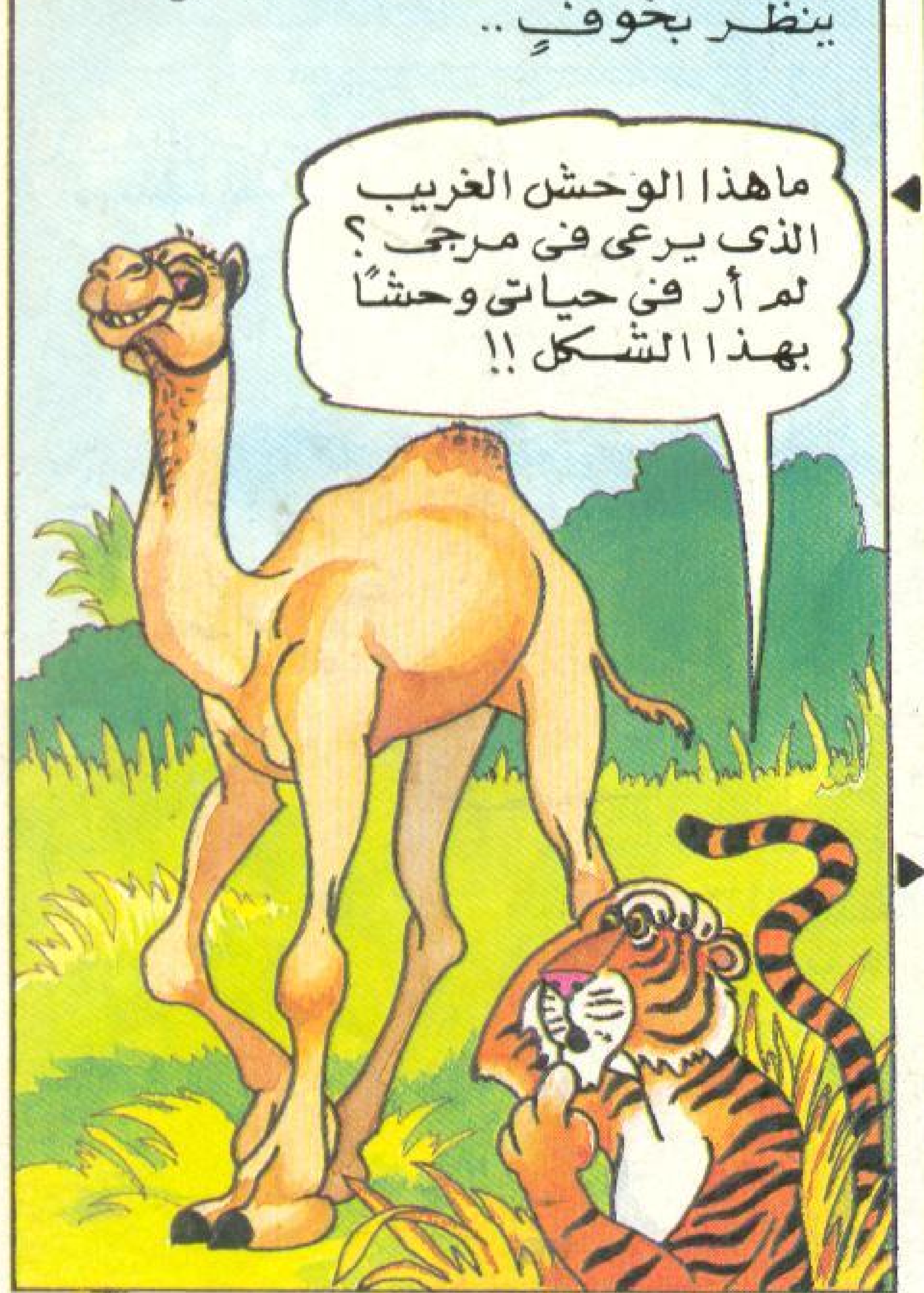




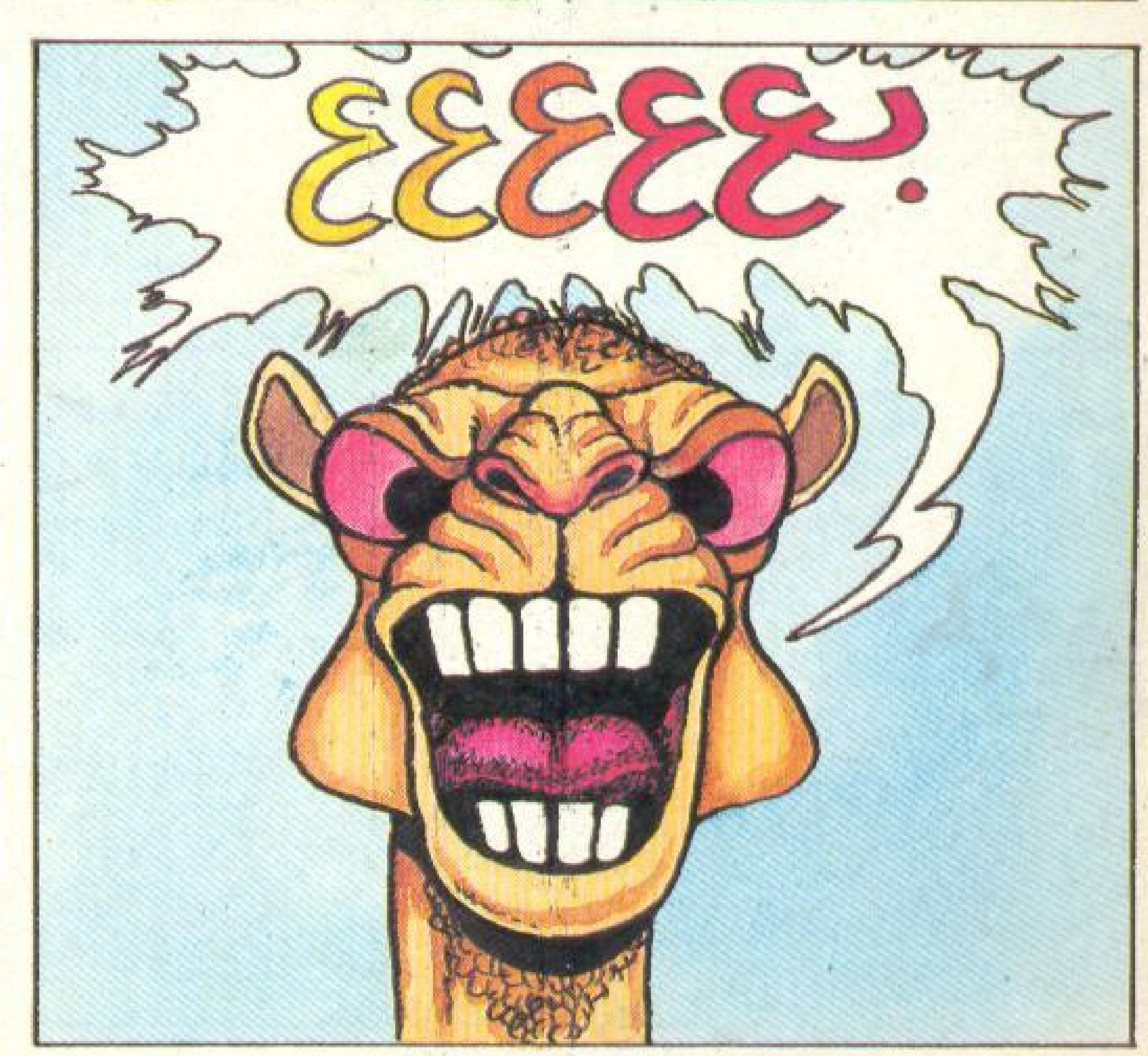
انتظر في الأسبوع القادم
وكل أسبوع
هدية مجانية
ملصقات باسم
لا إله إلا الله محمد رسول الله
هدية
باسم
مجلة الجيل الجديد
المملكة العربية السعودية
سلطنة عمان
دولة البحرين
الامارات العربية المتحدة
المملكة المغربية

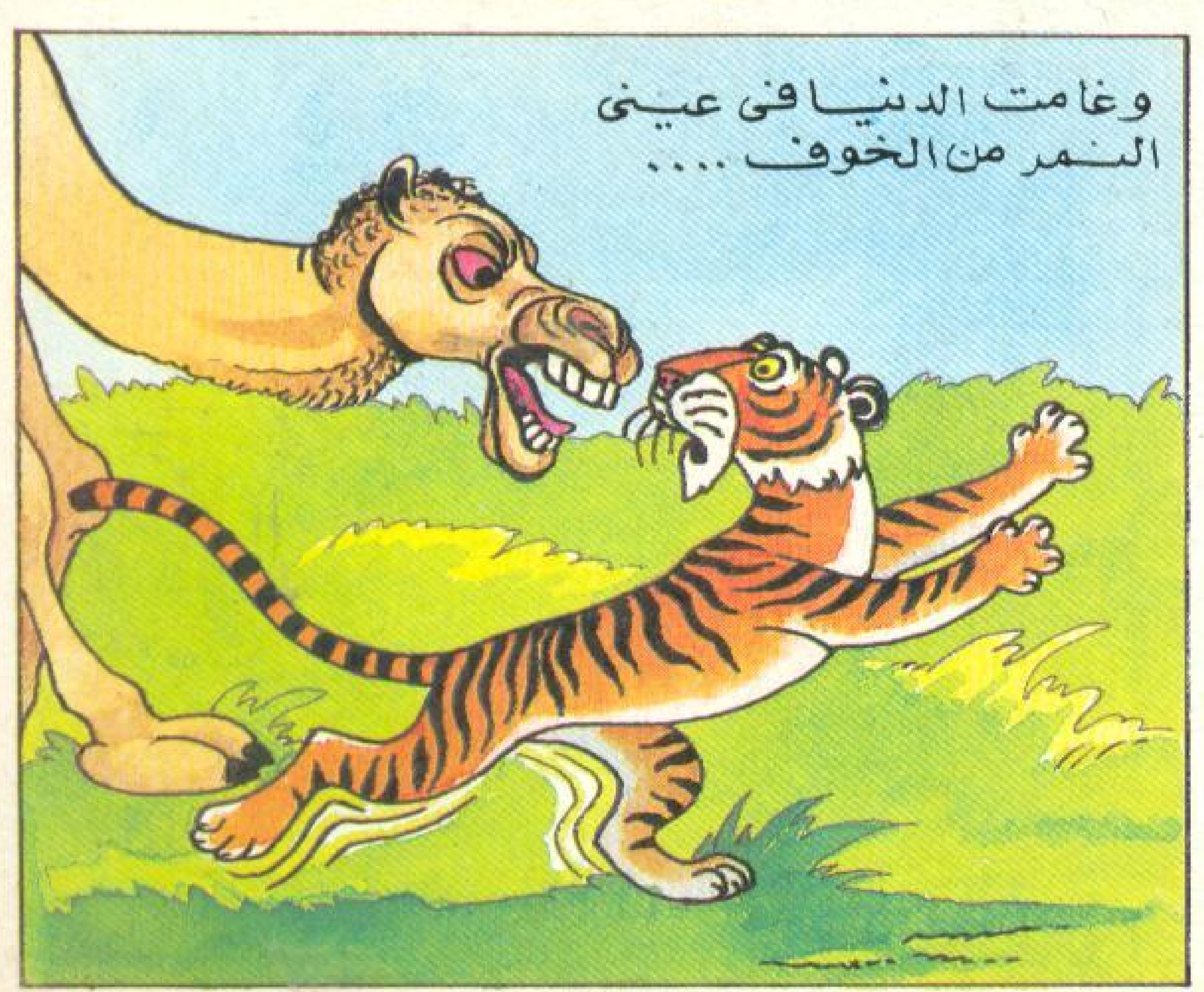
الجمل الشجاع











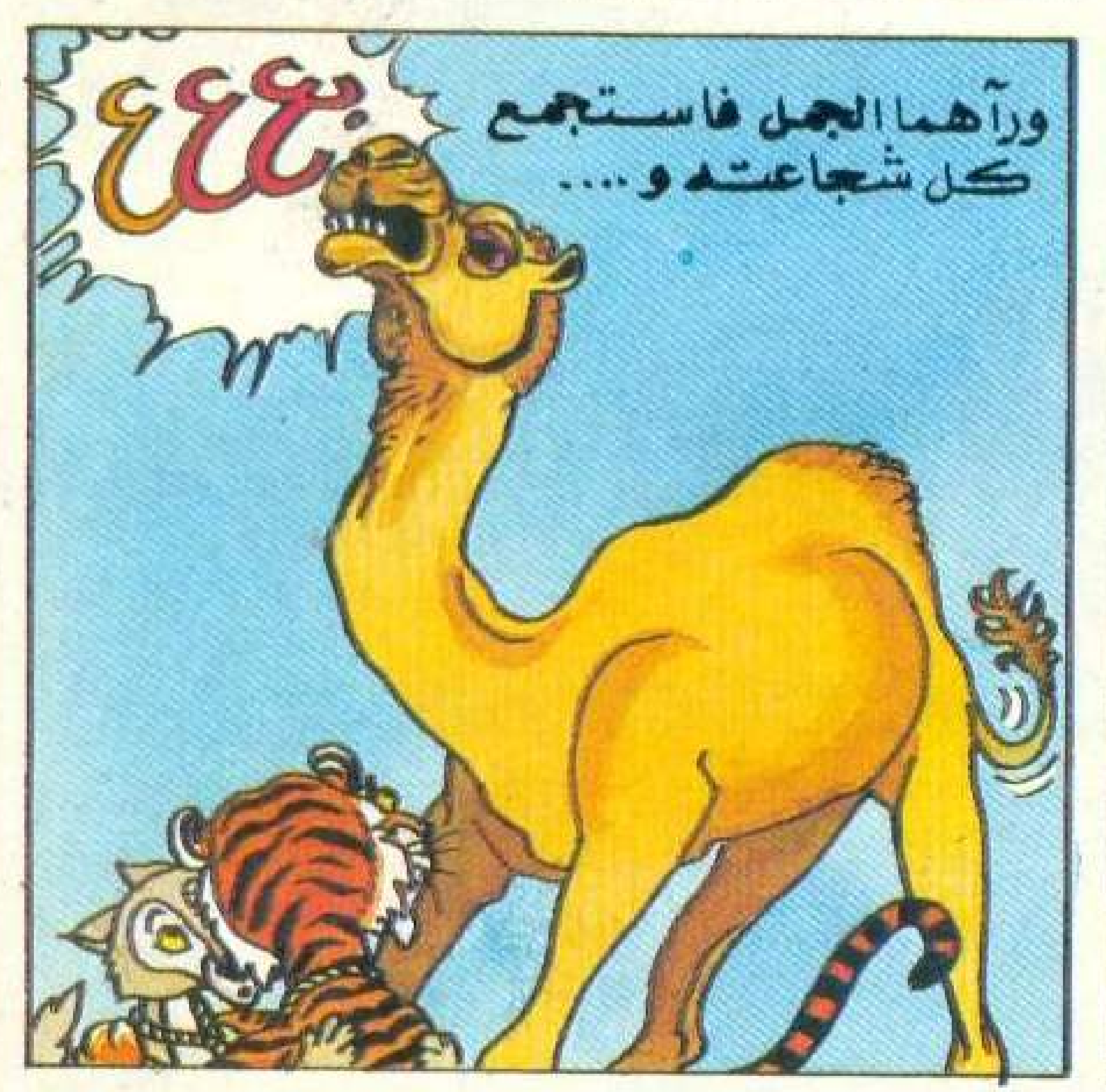

فانطلق يجرى بأقصى سرعته مبتعدًا عن الجمل .


وفى الطريق قابله الذئب ..
أراك تلهث خائفا !!
لقد رأيت وحشا رهيبًا أخافنى بشكله وزئيره .. فمه واسع كحفرة عميقة، وله كرة كبيرة يحملها فوق ظهره ..


إنه الجمل .. غدًا نمسك به معًا ..
كيف ؟


سوف أعد أنشوطة نصطاده بها معًا !!
وفى اليوم التالى .. ربط الذئب طرف الأنشوطة فى رقبته ، وجعل طرفها الآخر فى رقبة النمر.


فلنتقدم أنت أولاً !!
ولماذا لاتتقدم أنت .. ألست أنت صاحب الفكرة ؟!


ورآهما الجمل فاستجمع كل شجاعته و ....
بععع

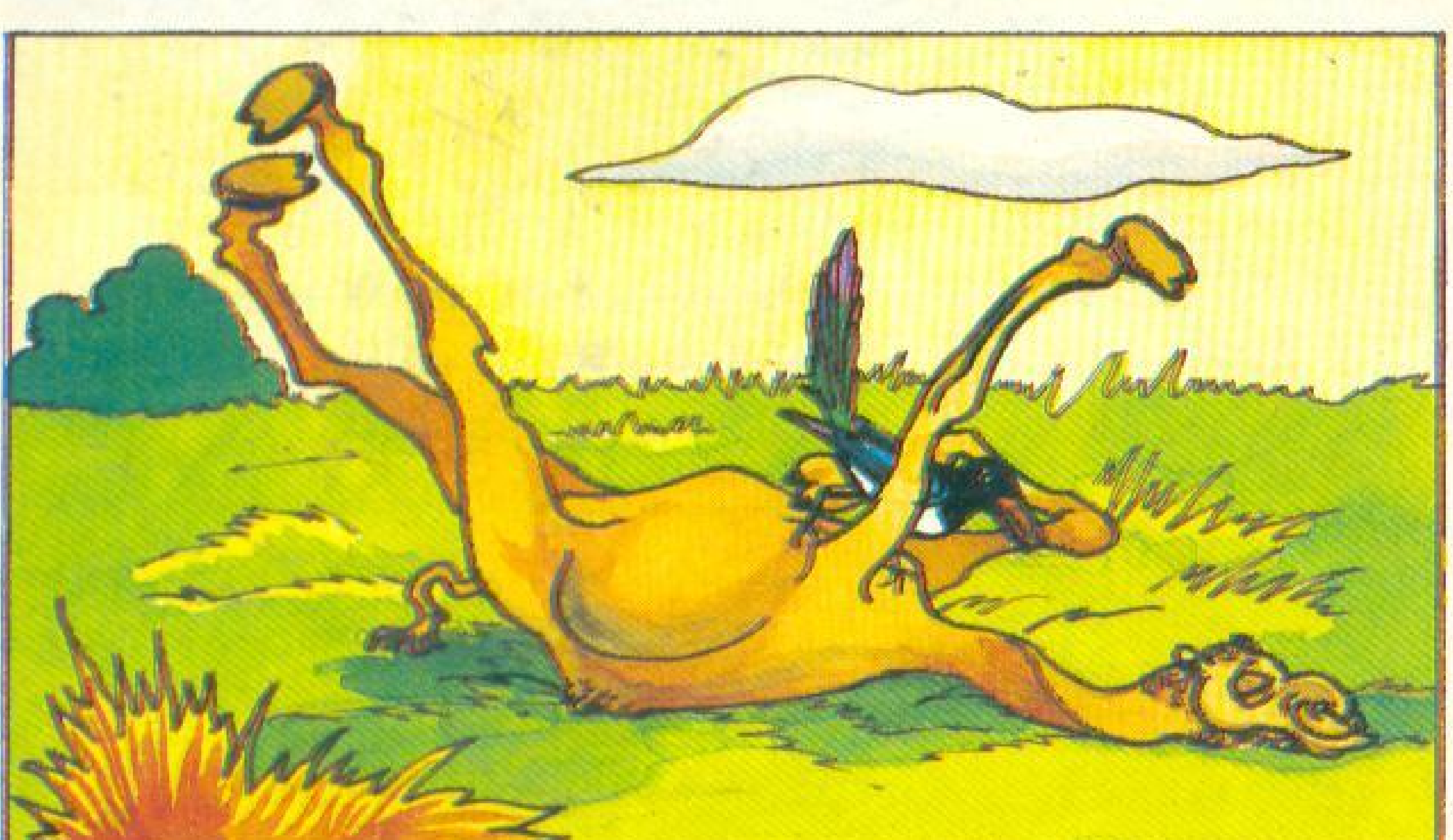

يبدو أنك تريد أن تقدمنى طعامًا سهلاً لهذا الوحش .. كلا ياصاحبى ..


مهلاً ياصديقى .. الأنشوطة تحز فى رقبتى ، وجسدى تسلخ من الأرض !
يجب أن أفر بجلدى من هذا الوحش المخيف ..


هذا كل ماحدث ..
سأطير إلى المرج وأعرف كل شئ عن هذا الوحش الرهيب ..


هذا الطائر جاء ليستطلع أمري .. يجب أن ألجأ إلى الحيلة ..


لقد مات الوحش الرهيب .. سوف أذهب للنمر وأقول له أنني قتلته بنفسي ولكن يجب أن أتأكد من موته ..




هذا جزاء من يدس أنفه فيما لا يعنيه !!
دعني أنج ولن أقترب منك مرة أخرى !!


أيها النمر .. إهرب بجلدك من هنا قبل أن يحطمك الوحش المخيف مثلما حطمني !!


وجمع النمر حاجياته ورحل عن المرج إلى الأبد .. أما الجمل الشجاع فما زال يعيش في المرج بفضل حيلته الذكية.

تمت

حكاية قديمة



حيلة الإنسان

قصة ورسوم : سمير هريدى

أقبل الصيف ، ومضت الشهور ، وتحولت نباتات القمح تدريجياً من اللون الأخضر اليانع إلى اللون الذهبى الساطع تحت أشعة الشمس المشرقة . كانت النسمات الدافئة تمر بها فتتماوج متمايلة ، حتى نضجت تماماً ، وييست عيدانها ، وتجمدت تموجات آخر نسمة مرت بها ، وكأنما حقل القمح هو بحر من ذهب . فبدأ موسم الحصاد وانشغل الفلاح مع ابنه الفتى فى جمع سيقان القمح فى حزم ، ووضعها فى أكوام تمهيداً لنقلها إلى الأجران والبيادر حيث يتم دراسها ، وفصل حبوب القمح عن القش . لم يكن محصول العام وفيراً ، لذا قال الفلاح لإبنه :

ـ عليك أن تكون حريصاً فى عملك هذا العام ، فنحن لا نريد أن نفقد حبة قمح واحدة .. لكن العصافير كانت تحوم حول المكان طوال النهار فى أسراب كثيفة ، تنتظر الفرصة المناسبة كى تحط على الأرض وتلتقط حبوب القمح الشهية من الأكوام التى جمعت فيها الحبوب .

شارك العصافير فى تحويمها غراب أسود كبير ، رآها فرصة سانحة ليسكت جوعه الذى طال . فعقد الغراب صداقة مع العصافير حتى تسمح له بمشاركتها فى التقاط الحبوب دون إعتراض منها .

ارتفع قرص الشمس فى السماء ، واشتدت الحرارة ، وأخذ الفلاح وإبنه يتصببان عرقاً ، فقال الفلاح لإبنه :

ـ آن لنا يا بُنّى أن نستريح قليلًا فى الظل ، ونتناول بعض الطعام ، ونشرب جرعة ماء .

توجه الاثنان إلى جانب من الحقل ، حيث يحتفظان بطعامهما وشرابهما تحت ظلّة أقيمت لهذا الغرض من أعواد الغاب الجافة . وما أن جلسا لتناول الطعام ، حتى انقضت العصافير على أكوام القمح تلتقط منه الحبات فى لهفة ، وتبعها فى ذلك الغراب النَّهم .

ترك الفلاح وولده طعامهما واندفعا إلى أكوام القمح ، فطارت العصافير هاربة ومعها الغراب . وبينما ابتعدت العصافير قدر طاقتها . انتهز الغراب فرصة إنشغال الفلاحين ، واتجه إلى حيث طعامهما ، فاختطف قطعة كبيرة من الجبن ، حملها بمنقاره وطار هارباً .

اغتاظ الفلاح من ذلك الغراب النهم اللئيم أكثر من غيظه لتربص العصافير بقمحه ، وقال :

ـ لابد أن أصيب ذلك الغراب .

سأله ابنه :

ـ وكيف تصيبه بغير سلاح ؟

أجاب الأب :

ـ أدخل إلى الدار وأحضر المقلاع من تحت فراشى وإلى أن يعود الابن ، أخذ الفلاح يجمع بعض الحصى والأحجار ذات الحجم والشكل المناسبين ، بحيث يصلح استعمالها للمقلاع . عاد ومعه المقلاع ، وسأله :

ـ وكيف تصيب الغراب بهذا المقلاع يا أبى ؟

أجاب الفلاح :

ـ أضع الحجر هنا فى منتصف طية الحبلين ، ثم ألوّح بالمقلاع فى حركة دائرية متزايدة السرعة ، وفى الوقت المناسب أفلت أحد الطرفين من يدى ، فينطلق الحجر مندفعاً كالقذيفة إلى الهدف .

وضع الفلاح المقلاع والأحجار إلى جوار ربطة الطعام ، وقال لإبنه :

ـ كلما قلت لك « المقلاع » أسرع وأحضر المقلاع وبعض الأحجار ، حتى أصيد ذلك الغراب .

وعاد الفلاح مع ابنه إلى عملهما . وبعد أن أصاب الفلاح بعض العصافير عن غير قصد منه فى أول الأمر ، بدا أنها فهمت اللعبة . ففى كل مرة كانت العصافير تهبط مع الغراب إلى المحصول ، ويصيح الأب طالباً « المقلاع » تطير العصافير هاربة ، وهى تصيح محذرة الغراب حتى يهرب .

اغتاظ الفلاح من فشله ، وبعد تفكير قال لإبنه :

ـ يبدو يا بنى أن هذه الطيور تفهم ما أعنيه عندما أقول لك « المقلاع » ، ثم تنبه الغراب كى يهرب قبل أن أصوب إليه مقلاعى . اسمع .. فى المرة القادمة ، عندما أريد منك أن تحضر لى المقلاع سوف أكتفى بأن أقول لك « إحِم »، وستفهم من ذلك أنى أطلب المقلاع ..

كان الغراب يمرح سعيداً فى أنحاء الحقل ، يلتقط حبات القمح ، مطمئناً إلى أن أصدقاءه العصافير سيقومون بإنذاره فى الوقت المناسب ، عندما يلوح الخطر . وكان بعض العصافير يتعمد الوجود بالقرب من الفلاح ليراقبوه ويتنصتوا عليه .

وجد الفلاح أن الغراب قد أقترب منه وأصبح فى مرمى المقلاع ، ويبدو أنه كان مطمئناً لتلقى إشارة الخطر من العصافير . نظر الفلاح لإبنه وقال بهدوء « إحم ».. ففهم الابن ما يقصده أبوه . وببطء متعمد ولامبالاة مقصودة توجه فى حرص إلى حيث المقلاع والأحجار ، فأحضرها وسلمها جميعاً لأبيه خفية ، بينما العصافير التى تتولى المراقبة ، لا تفهم معنى قول الفلاح إذ لم تسمع لفظ « المقلاع » بما يعنيه لها من خطر .

فجأة ، لوّح الفلاح بالمقلاع بعد أن سلحه بقذيفة حجرية ، ثم أفلت طرف الحبل ، مطلقاً الحجر بقوة ، فأصاب الغراب فى ساقه . رغم كل ما شعر به الغراب من ألم حاد ، فقد تحامل على نفسه ، وإندفع محلقاً فى السماء ، مبتعداً عن المكان بكل ما أوتى من سرعة .

على شجرة بعيدة ، حط الغراب بصعوبة ، وهو يتأوه من الألم ، يلوم العصافير على عدم تحذيرها له . فقال أحد العصافير التى كانت تتولى مراقبة الفلاح والتنصت عليه :

ـ كيف كنت سأفهم حيلة الانسان ؟.. إنه يقول كلمة ويعنى كلمة أخرى ..!

فقال الغراب باكياً :

ـ حيلة الانسان هذه أفقدتنى ساقاً ..




مسابقة
الطيران
الكبرى


ما زلت مصرا على أن أربح هذه المسابقة، ولن أستعين بأية كتب، سأصنع طائرة غير تقليدية ولكني لم أستقر على الشكل بعد..


؟
مؤسسة النسر الذهبي


سأصنعها على هيئة نسر.. نسر عملاق !!


سيرى فالح ورشيق أنني أعظم صانعي الطائرات في العالم أجمع..


لقد صنعتها
؟!!


أعظم طائرة في العالم على هيئة نسر عملاق !!
وهل تطير؟

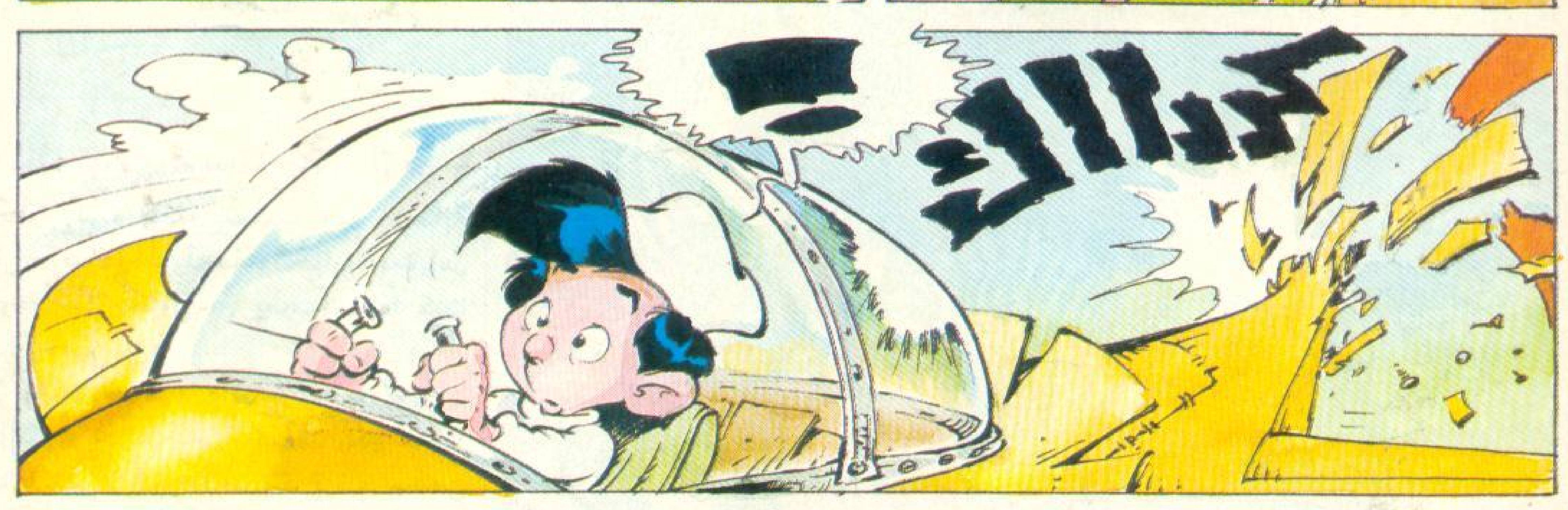

بالطبع.. أليست طائرة؟



قصة : نبيل فاروق
رسوم : فـــواز







أمر طبيعي.. فما طار طير وارتفع..
إلا كما طار وقع.. ها ها ها..

تمت

سؤال وجواب

السؤال هو أول طريق المعرفة .. فأنت عندما تسأل فإنك تريد الإجابة .. وعندما تحصل على الإجابة فإن معرفتك تزداد وتنمو. وفى هذا الباب أقدم لك كل أسبوع عدداً من الأسئلة فى شتى علوم المعرفة مع إجابة وافية لكل منها لتستزيد منها فى تنمية معلوماتك العامة.

■■ ماهو سبب الخطوط فى جلد حمار الوحش ؟



إن هذه الخطوط فى جلد حمار الوحش تساعده فى صراع البقاء حياً ، وهى تشبه الخطوط الظاهرة على جلود النمور والأسود ، ولما كان المهم فى حياة الحيوان هوالعثور على الطعام الذى يحتاجه دون أن يكون طعاماً لغيره من الحيوانات المفترسة ، فأن تشابه الخطوط بينه وبين النمور والأسود يجعله فى مأمن من الانقضاض عليه عندما يجد طعامه فى المحيط الذى تعيش فيه تلك الحيوانات المخططة المفترسة وحيث تصعب رؤيته عن بعد ، فعند غروب الشمس تصبح الأرض متصالبة بالخطوط المنحنية من النور والظلال القاتمة فيوفر هذا المزيج من الألوان الفرصة لحمار الوحش إذ يتكيف جلده مع هذا المحيط.

■■ لماذا ترتفع حرارتنا أثناء المرض ؟

□ إن أول شىء يفعله الطبيب حين الإصابة بالمرض . هو أخذ درجة الحرارة بمقياس الحرارة ، فهو يحاول ان يعرف ما إذا كنت مصابا بحمى أو لا .

ان حرارة جسمك المنتظمة دائما ٣٧° ، عندما تكون بحالة صحية جيدة . ولكن عندما تصاب بالمرض فان درجة حرارتك ترتفع ويسمى هذا الارتفاع بالحمى . فلماذا يطرأ هذا الارتفاع ؟

ان هذا الارتفاع فى درجة الحرارة يساعدنا على مقاومة المرض والجراثيم

واليك كيف يرفع الجسم درجة الحرارة فيه : تبدأ الهرمونات والخمائر بالعمل بنشاط اكبر وتتاكسد الخميرة ، مما يولد حرارة ناتجة عن التاكسد ، وعند هذا الارتفاع تبدأ كرات الدم البيضاء المقاتلة مهاجمة الجراثيم المرضية بشكل أسرع ، وتتسارع الدورة الدموية وتتسارع نبضات القلب ، ويزداد التنفس ، مما يساعد الجسم ، وبذلك نرى أن الحمى تساعدنا فى القضاء على المرض ، ولكن هذا الارتفاع يقضى على البروتين الموجود فى الجسم مما يؤدى الى فقدان الجسم مادة هامة جداً لحياته .

■■ لماذا تاكل البقرة مرتين ؟

تتغذى الأبقار بصفة عامة على الأعشاب التى تنتشر بكثرة فى السهول ولما كانت الأبقار تصبح عرضه للوحوش الضارية فى السهول فهى لاتبقى فى السهل المكشوف لفترة طويلة ، بل تنتقل لمكان آخر بعد أن تاكل قدر استطاعتها من العشب وتملأ به معدتها الأولى وتلجأ إلى مكان يحميها من خطر الوحوش ، وهناك تجتر البقرة الطعام الموجود فى معدتها الأولى وتمضغه بين أسنانها لتعود وتهضمه ثانية ، كانت هذه هى الحال من البقرة فى السابق ، لكنها اليوم تعيش فى حظائر آمنة لكنها بالرغم من ذلك لم تغير نظام أكلها فهى عندما تتناول العشب تخلطه بلعابها وترفعه إلى معداتها الثلاث حتى ينتهى به المطاف فى معدتها الرابعة التى تعتبر المعدة الحقيقية.

قسيمة الاشتراك فى أبواب مجلة باسم للعدد رقم (   )

الاسم : ____________

السن : ____________

العنوان : ____________

المدينة : ____________

البلد : ____________

المدرسة : ____________

الصف الدراسى : ____________

نجوم الغد

(إذا كنت تمارس رياضة معينة ، فإملأ بيانات هذه الاستمارة وارسلها مع صورتك لننشرها فى زاوية نجوم الغد)

الاسم : ____________

السن : ____________

النادى : ____________

البطل المفضل عالميا : ____________

البطل المفضل محليا : ____________

اشتراكات مجلة باسم

(إذا أردت الاشتراك فى مجلة باسم ، إملأ بيانات هذه القسيمة وارسلها على عنوان المجلة مرفقا بها قيمة الاشتراك لمدة سنة كاملة وهو مبلغ ٢٦٠ ريالا سعوديا أو مايعادلها بالعملات الأخرى (اكتب البيانات بخط واضح من فضلك)

الاسم : ____________

السن : ____________

اسم المدينة : ____________

اسم البلد ____________

اسم الشارع : ____________

رقم المنزل : ____________

رقم صندوق البريد : ____________

الرمز البريدى للبلد : ____________

رقم الهاتف (إن وجد) : ____________

هلا بالأصدقاء

(اكتب فى هذه المساحة مساهمتك التى تود نشرها على صفحات زاوية هلا بالأصدقاء)

الصق صورتك هنا

أكثر ما أعجبني في هذا العدد

(اكتب في هذه المساحة أكثر موضوع أو قصة أعجبتك في هذا العدد)

لم يعجبني في هذا العدد

(اكتب في هذه المساحة الموضوع أو القصة التي لم تعجبك في هذا العدد)

سؤال إلى مجلة باسم

(اكتب في هذه المساحة السؤال الذي تود معرفة إجابته في مختلف اللعبات الرياضية)

الجديد الذي أود اضافته إلى مجلة باسم

(اكتب في هذه المساحة الأبواب أو القصص التي تود مطالعتها على صفحات مجلة باسم)

نادي الموهوبين

(إذا كنت تهوى الرسم والتلوين فارسم على هذه المساحة البيضاء موضوعا تعبيريا واكتب عنوان المناسبة التي رسمتها)

أبـــــواب مجـــلة باســـم

(اكتب فى هذه المساحة أية مساهمات تود نشرها فى أى باب تحريرى من أبواب المجلة مع مراعاة كتابة اسم الباب الذى تود نشر مساهماتك فيه بين القوسين)

(....)

طـــلب شـــراء مجمـــوعات طـــوابع باســـم

(هذه المساحة مخصصة للقراء هواة جمع طوابع البريد .. إملأ هذه القسيمة وحدد العدد المطلوب من كل مجموعة وارسل القيمة الاجمالية لها على عنوان مجلة باسم)

المجموعة (١) حيوانات الغابة
عدد المجموعات المطلوبة .... (   )
القيمة الاجمالية .... (   )

المجموعة (٢) اللوحات العالمية
عدد المجموعات المطلوبة .... (   )
القيمة الاجمالية .... (   )

المجموعة (٣) الازهار
عدد المجموعات المطلوبة .... (   )
القيمة الاجمالية .... (   )

المجموعة (٤) الرياضة
عدد المجموعات المطلوبة .... (   )
القيمة الاجمالية .... (   )

المجموعة (٥) كلاب الصيد
عدد المجموعات المطلوبة .... (   )
القيمة الاجمالية .... (   )

المجموعة (٦) الطيور والفراشات
عدد المجموعات المطلوبة .... (   )
القيمة الاجمالية .... (   )

المجموعة (٧) الفضاء والطيران
عدد المجموعات المطلوبة .... (   )
القيمة الاجمالية .... (   )

المجموعة (٨) القطط
عدد المجموعات المطلوبة .... (   )
القيمة الاجمالية .... (   )

المجموعة (٩) القطارات
عدد المجموعات المطلوبة .... (   )
القيمة الاجمالية .... (   )

المجموعة (١٠) رسوم وقصص الأطفال
عدد المجموعات المطلوبة .... (   )
القيمة الاجمالية .... (   )

المجموعة (١١) الفروسية
عدد المجموعات المطلوبة .... (   )
القيمة الاجمالية .... (   )

المجموعة (١٢) العربية الجديدة
عدد المجموعات المطلوبة .... (   )
القيمة الاجمالية .... (   )

استمارة استطلاع الرأى فى العدد (   )

صديقى القارىء .. حتى تكون مجلة باسم هى المجلة التى تفضلها وتحب أن تقرأها دائماً .. فإننى أدعوك لمعرفة رأيك فيما قدمته لك هذا العدد حتى يكون ذلك الرأى موضع اهتمامى فى اعداد صفحات المجلة كل اسبوع وألبى كل رغباتك التى تود تحقيقها من مجلة باسم (ضع علامة [✓] فى المربع الذى يعبر عن رأيك فى الباب)

باب أصدقاء العدد
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب هلا بالأصدقاء
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب نور النبوة
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب غرائب من العالم
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب علماء الغرب
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب سؤال وجواب
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب أنبياء الله
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب موسوعة باسم
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب التسالى
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب إختبر معلوماتك
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب الأمثال العربية
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب الحكايات العربية
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب عالم الرياضة
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة باسم
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة بسبوس
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

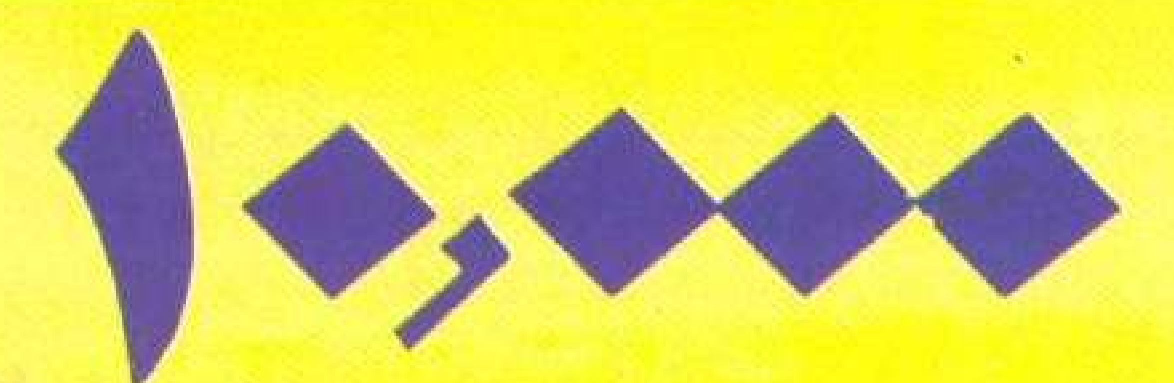
قصة نورة
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة نبيه
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة حمود
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة من التراث
□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

مسابقة باسم الكبرى



ريال سعودى

جوائز مسابقة باسم الكبرى

الجائزة الأولى : ١٥٠٠ ريال سعودى

الجائزة الثانية : ١٠٠٠ ريال سعودى

١٥ جائزة قيمة كل منها ٥٠٠ ريال سعودى

شروط مسابقة باسم الكبرى (٣)

هذه المسابقة تتضمن ٤ أسئلة فى كل عدد سؤال واحد فقط وعليك ان تؤشر بالعلامة (■) على الاجابة التى تعتقد أنها الاجابية الصحيحة للسؤال مع ملاحظة الاتى :

● الاسئلة الاربعة سوف تنشر فى الاعداد ارقام ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ .
● يجب أن ترسل كل الكوبونات الأربعة مع بعضها ولا تتعجل بإرسال كل كوبون بمفرده .
● أخر موعد لتلقى الاجابات هو يوم ١٦ مارس ١٩٩٣ .
■ ستعلن أسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع من نشر آخر سؤال فى المسابقة وذلك فى العدد الذى سيصدر يوم ٦ أبريل ١٩٩٣ .

كوبون إجابة السؤال الأول المسابقة الكبرى (٣)

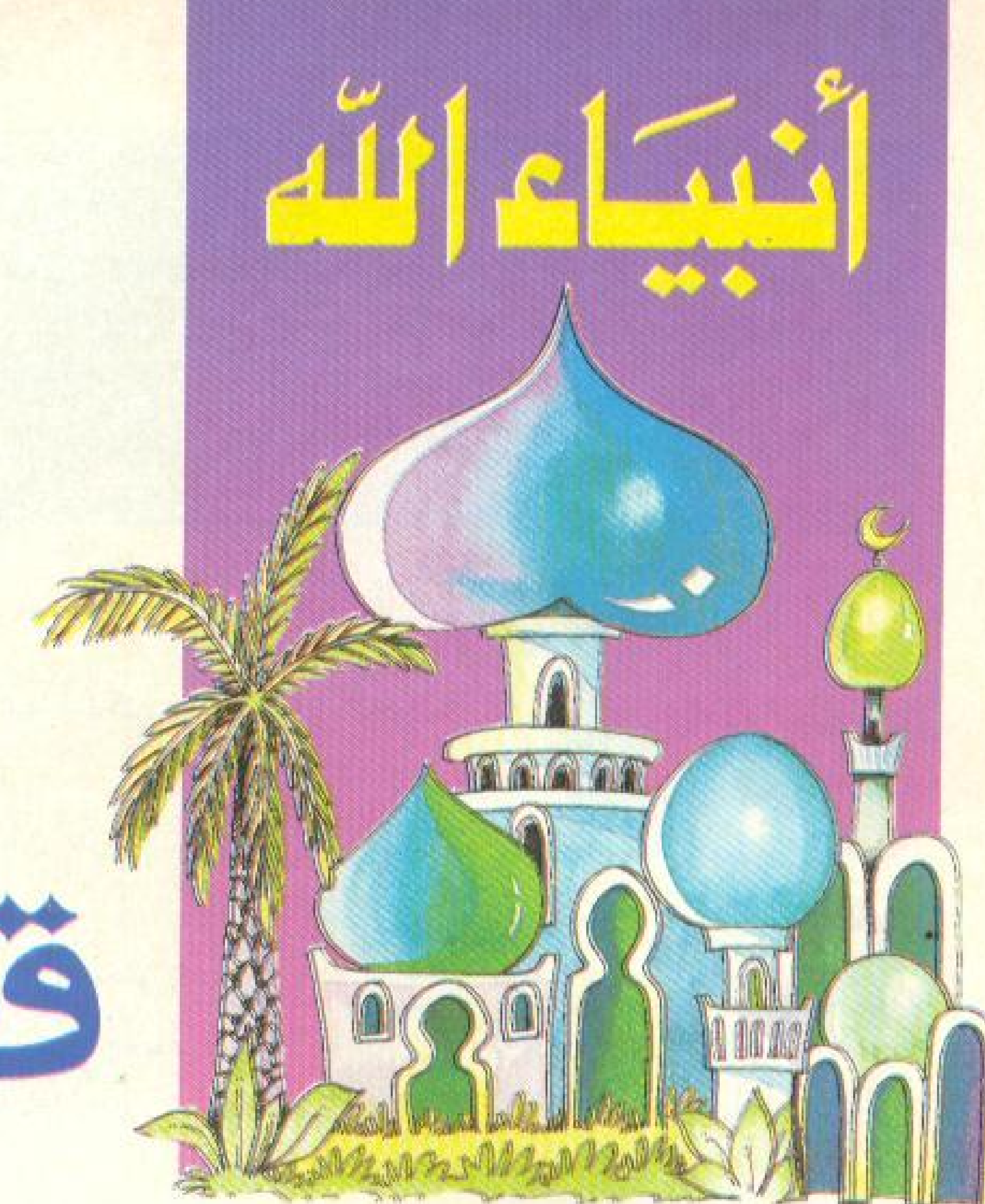
« منظار لرؤية الأجسام المحتجبة عن مستوى النظر ، يستخدم عادة فى الغواصات ، وهى تحت سطح الماء ، لرؤية ما فوق السطح من أجسام ، يتركب من عدة مرايا تعكس الصورة بزوايا قائمة ، وهو ...»

□ ميكروسكوب . □ بيرسكوب . □ تليسكوب .

الاسم : ______________________

العنوان : ______________________

____



أرسل الله سبحانه وتعالى لعباده أنبياء مبشرين لهم برضوانه وفضله عليهم إن أحسنوا عبادته وأيضا منذرين لهم من سخطه وغضبه إن عصوه وكفروا به وذلك حتى لا يكون للناس حجة على ربهم أنهم لم يعرفوا الطريق المستقيم لعبادته، وهذه هى رسالة الأنبياء على الأرض... وفى كل أسبوع أقدم لكم قصة نبى من أنبياء الله مع قومه وكيف كانت دعواه ورسالته معهم.

قصة هود عليه السلام

كان هود عليه السلام من قبيلة تسمى « قبيلة عاد » وكانت هذه القبيلة تسكن مكانا يسمى « الأحقاف » وكانت مساكن عاد عبارة عن خيام بالغة الضخامة والارتفاع .. وكان أهل عاد قوما أشداء ضخام الأجسام، عمالقة أقوياء .. لدرجة انهم كانوا أشد أهل زمانهم وأكثرهم قوة ..

لكن هؤلاء القوم رغم ضخامة أجسامهم، كانت لهم عقول صغيرة لا يفقهون بها، لانهم كانوا يعبدون الاصنام من دون الله تعالى، وكان من المفروض ان يعبدوا الله الذى منحهم هذه القوة، والذى هو أشد منهم قوة وبأسا ..

وذهب لهم هود عليه السلام حاملا رسالة ربه، ودعاهم إلى عبادة الله دون سواه ..

قال لهم هود : « يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره »

وتصور قوم عاد ان هودا عليه السلام بدعوته هذه انما أراد ان يكون سيدا عليهم، أو رئيسا لهم، أو انه جاء يطلب منهم اجرا على دعوته اياهم .

وافهمهم هود عليه السلام انه لا يريد منهم اجرا لان أجره على الله، وانه لا يبتغى ان يكون سيدا عليهم أو رئيسا لهم، وان كل ما يطلبه منهم هو ان يؤمنوا باله واحد، وان يعبدوه ولا يشركوا به شيئا، لان الله وحده هو الاحق بالعبادة .. وأخذ هود عليه السلام يذكرهم بنعم الله عليهم .. ذكرهم بان الله هو الذى اعطاهم القوة، وأسكنهم الأرض التى تفيض عليهم بالخيرات، وارسل اليهم المطر .. و .. واستمر هود عليه السلام فى ذكر نعم الله التى لا تعد ولا تحصى ..

وكان رد قوم عاد على نبيهم هود انهم يعبدون آلهتهم التى وجدوا آباءهم يعبدونها ..

وعبثا حاول هود عليه السلام ان يفهمهم ان آباءهم كانوا مخطئين، لانهم كانوا يعبدون غير الله .. وان الله سوف يبعثهم ويبعث آباءهم يوم القيامة ليحاسبهم على كفرهم .

وتعجب قوم عاد من نبيهم هود بل سخروا منه : كيف سيعودون إلى الحياة، بعد ان يموتوا ويصيروا ترابا تذروه الرياح ؟

ومضى نبى الله هود يفهمهم بصبر ان الله الذى خلقهم وآباءهم، بل وخلق كل شىء من العدم، من السهل عليه ان يعيد خلقهم يوم القيامة، ليحاسب كل انسان ويجازيه على ما فعله فى الدنيا .. فليس من المعقول أو المنطق ان يتساوى الذين أحسنوا فى الحياة الدنيا، مع الكفار يوم القيامة .!

وبدأ الكفار من قوم عاد يوجهون الاتهامات إلى شخص نبيهم هود عليه السلام .. اتهموه بانه بشر مثلهم .. يأكل مما يأكلون، ويشرب مما يشربون .. ورفضوا ان يطيعوه ويؤمنوا بالله الواحد القهار، وان الله تعالى سوف يهلكهم، كما أهلك الكافرين من قوم نوح بالطوفان .

وكان رد الكافرين من قوم عاد : إذا أهلكنا الله كما تدعى يا هود، فسوف تنجينا آلهتنا .

ورد عليهم هود : الله وحده هو القادر على نجاتكم، وليست هناك قوة فى الكون تستطيع ان تنجيكم من بطش الله وهلاكه ..

ومضت الأيام .. واستمر الصراع بين هود وقومه .. هود عليه السلام يدعوهم إلى عبادة الله، وهم مستمرون على استكبارهم وعنادهم وطغيانهم وتكذيبهم .. ثم زادوا فى توجيه السخرية والاتهام إلى هود .. اتهموه بانه سفيه مجنون .. وقالوا له إن السبب فى جنونه هو غضب آلهتهم عليه، وقالوا له إنهم لن يتركوا آلهتهم، ولن يتخلوا عن عبادتها .. وتوجه هود بدعائه إلى الله، ليشهده على انه برىء من شركهم، ومن عبادتهم .

ثم يأخذ هود فى تحذيرهم من عاقبة كفرهم وشركهم بالله، وان الله تعالى سوف يحل عليهم عقابه وعذابه .. بل ان الله تعالى قادر على ان يهلكهم ويستبدل بهم قوما غيرهم .. وهذا معناه ان على قوم عاد ان ينتظروا العذاب ..

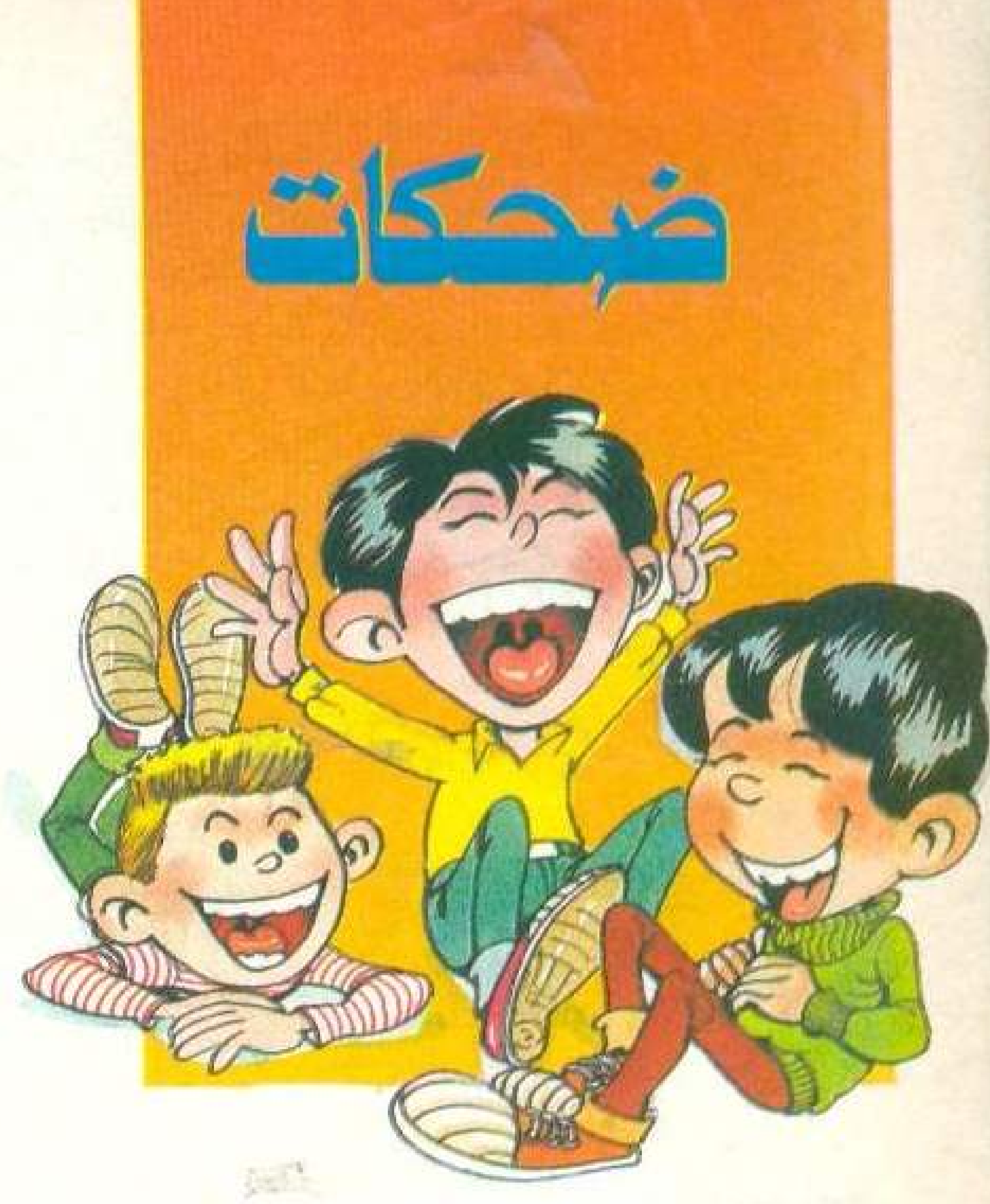
وهكذا أعلن هود لقومه براءته من كفرهم وشركهم، بعد ان أدى الأمانة وبلغ الرسالة .. وبدأ ينتظر وقوع عذاب الله بالقوم الجبارين الظالمين .. وأثناء ذلك اخذ قومه يسخرون منه، ولا يتوقعون ابدا ان يحل بهم عذاب الله ..

وفجأة حل الجفاف الشديد بالأرض، وامتنعت السماء عن المطر، وهرع قوم هود إليه يسألونه عن سبب الجفاف، فلما اخبرهم بانه عقاب الله لهم على كفرهم .. لم يعتبروا، بل زادوا فى عنادهم وسخريتهم .. وهنا تغير الطقس فجأة من الجفاف الشديد إلى البرد القارس والرياح العاتية، التى أخذت تهب من كل مكان، وتكتسح فى طريقها كل شىء ..

واستمرت الرياح التى تسمى « رياح الحسوم » سبع ليال وثمانية أيام متواصلة، حتى أهلكت قوم هود وأبادتهم جزاء كفرهم وعنادهم وتكذيبهم برسولهم هود عليه السلام .. ونجا هود ومن معه من المؤمنين بينما تحولت أجساد الكفار إلى ما يشبه النخل المقطوع اليابس المجوف، الذى يتطاير ذرات فى الهواء إذا لمسته يد ..

ضحكات

دعوة إلى كل أصدقائي ليقرأوا هذا الباب ويضحكوا مع أصدقائهم الذين أرسلوا لهم هذه الطرائف على صفحات مجلة باسم وأيضاً مع نوادر وطرائف جحا.. هذه الشخصية الأسطورية التي تناقل الناس حكاياتها ومغامراتها المضحكة عبر كل زمان وفي كل مكان... كل أسبوع ستقرأ الكثير من نوادره وطرائفه..



أقدار

● مات الفيل الضخم فراح حارسه يبكى بمرارة .. فقال له مدير الحديقة :
أعرف سبب حزنك ، إن هذا الفيل كان عزيزا عليك ..
فأجابه الحارس : إننى أبكى لأننى مضطر لحفر قبر بحجمه ، وهذا يتطلب شهرا من العمل ، بينما لو كنت حارس ببغاء لدفنته فى لحظة !!

جميعهم !!

● الأول : هل تعلم أن الأمريكيين صعدوا الى القمر ؟!
الثانى بابتسامة : حقا .. جميعهم ؟!!

● الزبون : السيارة التى اشتريتها كل شىء فيها له صوت .. ماعدا « آلة التنبيه » !!

● المذيع : نشرة الاخبار اليوم ليس بها أى أخبار .. وما أخباركم أنتم ؟!!

تعاون

★ التقى طبيب البلدة بعد عودته من إجازة طويلة بحانوتى البلدة فبادره سائلا :
ـ كيف حالك هذه الايام ؟
ـ فى غاية السوء ، فمنذ أخذت أجازتك لم أرزق بقرش واحد .



أين إختفى هذا الارنب ...!

عقاب

★ الام : لاتعذب القطة وإلا فإنى سأعاقبك ؟ إن ضربتها فساضربك وإن شددت أذنها فساشد أذنك .
الابن : وإذا شددت ذيلها فماذا ستفعلين ؟.

خادمة ذكية

★ السيدة : انتبهى للطفل لئلا يبكى .
الخادمة : لاتخافى ياسيدتى فلقد وضعت الوسادة على فمه .

وصفة دواء

★ وصف طبيب دواء لمريض فأوصاه أن يتناول منه فنجان قهوة يوميا .
المريض : وهل أخذ القهوة مرة أم حلوة ؟

مفهوم

● كان هناك رجل يدهن حائط بيته ، فلم يكف الطلاء لاستكمال عملية الدهان فكتب على الحائط .. الخ .. الخ .

جزاء البخيل

★ الاول : جارنا البخيل أشترى كتابا طبيا لمعالجة نفسه .
الثانى : إذا كان فيه غلطة مطبعية فسيموت !!

عمولة زبون

★ الزبون : إذا أحضرت لك زبائن هل تعطينى عمولة ؟
طبيب الاسنان : طبعا . سأقلع لك ضرسا مجانا مقابل كل زبون تحضره .

نوادر جحا

★ على عيبه ★

● ذات يوم أرسل والد جحا ابنه جحا، ليشترى له رأس خروف مشوياً بأقل من ثمنه .. فاشترى جحا الرأس المشوى .. وفى الطريق أكل لسانه .. ثم راودته نفسه فأكل عينيه، ثم أكل أذنيه .. ثم أكل جلدة الرأس، ثم أكل المخ .. ثم ذهب إلى أبيه ومعه جمجمة نخرة خالية من اللحم .. فأخذ أبوه يقلبها بين يديه ويسأله :

أين مخ الخروف ؟ فقال جحا كان مجنوناً لا مخ له ..

فسأله : وأين عيناه ؟ فقال جحا : كان أعمى ..

فسأله : وأين جلدة رأسه ؟ فقال جحا : كان أقرع ..

فسأله : وأين أذناه ؟ فقال جحا : كان أصم ..

فسأله : وأين لسانه ؟ فقال جحا : كان أخرس ..

فقال أبوه : إذن فاذهب ورده لصاحبه ..

فقال جحا : لقد اشتريته على عيبه بثمن قليل ..

★ لفت محشو بالجزر ★

● جاء رجل وفى يده بيضة ذات يوم إلى جحا وقال له : إذا حزرت مابيدى أعمل لك منه أكلة عجة .. فقال له جحا : إذن صف لى شكله ولونه .. فقال الرجل : هو بيضاوى الشكل خارجه أبيض وداخله أصفر ..

فقال جحا : حزرت أنه لفت فرغوا داخله وحشوه جزراً ..

★ قبل أن يكسر الجرة ★

● أعطى جحا خادماً له جرة ليملأها من النهر، ثم صفعه على وجهه صفعة قوية، وقال له : إياك أن تكسر الجرة .. فسأله أحد أصدقائه : لماذا ضربت الخادم قبل أن يكسر الجرة ؟ فقال جحا : أردت أن يعرف جزاء كسرها قبل أن يكسرها، فيخاف أن يكسرها .

★ انتهى الخلاف ★

● سمع جحا ذات ليلة ضوضاء أمام داره، فأراد أن يعرف سببها، وكان الليل قد انتصف، فقالت له زوجته : نم فى فراشك، فلا يعنيك ما يجرى خارج دارنا فى هذه الساعة، فلم يهتم جحا بقولها .. ولما كان البرد شديداً، فقد التف بلحافه، وخرج ..

وبينما جحا يسير بين الناس المجتمعين، ليفهم سبب الضوضاء، إذا برجل مجهول قد اغتنم فرصة الظلام الحالك، فسحب اللحاف عن جحا وراح يجرى هارباً .. إلتفت جحا عن يمينه، وعن يساره، فلم ير للص أثراً من شدة الزحام، وأحس ببرد شديد، فركض إلى داره، فلما رأته زوجته سألته عن سبب الضوضاء، فقال لها : ذهب اللحاف، وانتهى الخلاف .

★ بائع سلالم ★

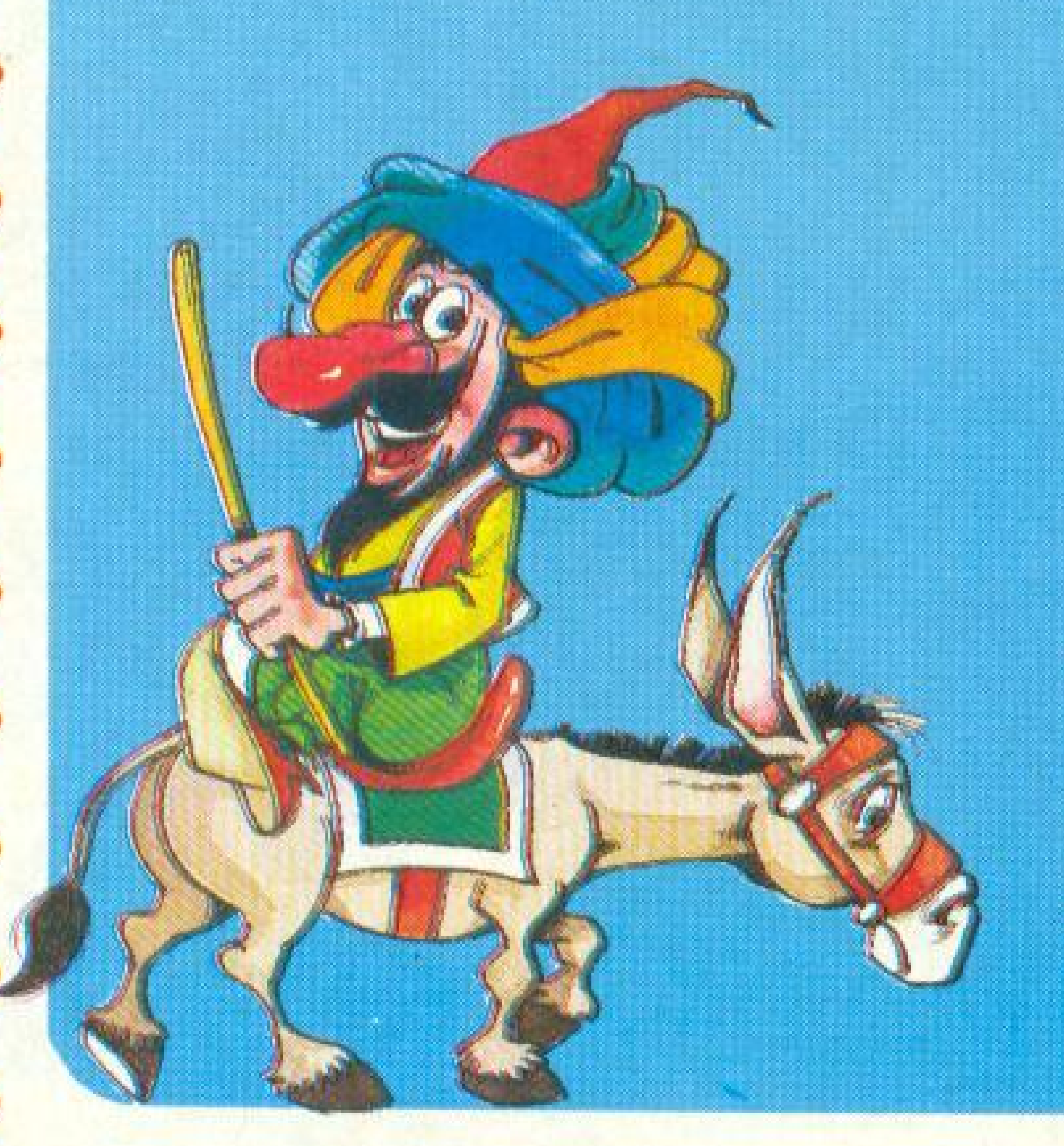
● ذهب جحا إلى بستان مقفل عليه سور مرتفع حاملاً سلماً، فأسند السلم إلى سور البستان وتسلقه حتى وصل إلى أعلى السور، فسحب السلم وأنزله داخل البستان، ثم نزل عليه، فرأى البستانى ينتظره عند أسفل السلم ويقول له : من أنت وماذا تعمل هنا ؟

فقال له جحا : أنا بائع سلالم .. فتعجب البستانى : ومتى كانت السلالم تباع هنا ؟ فقال جحا : ماشاء الله .. ماشاء الله .. ألا تدرى ياأخى أن السلالم تباع فى كل مكان ؟

★ جحا والبخيل ★

● سأل رجل مشهور بالبخل ذات يوم : هل تحب المال ياجحا ؟

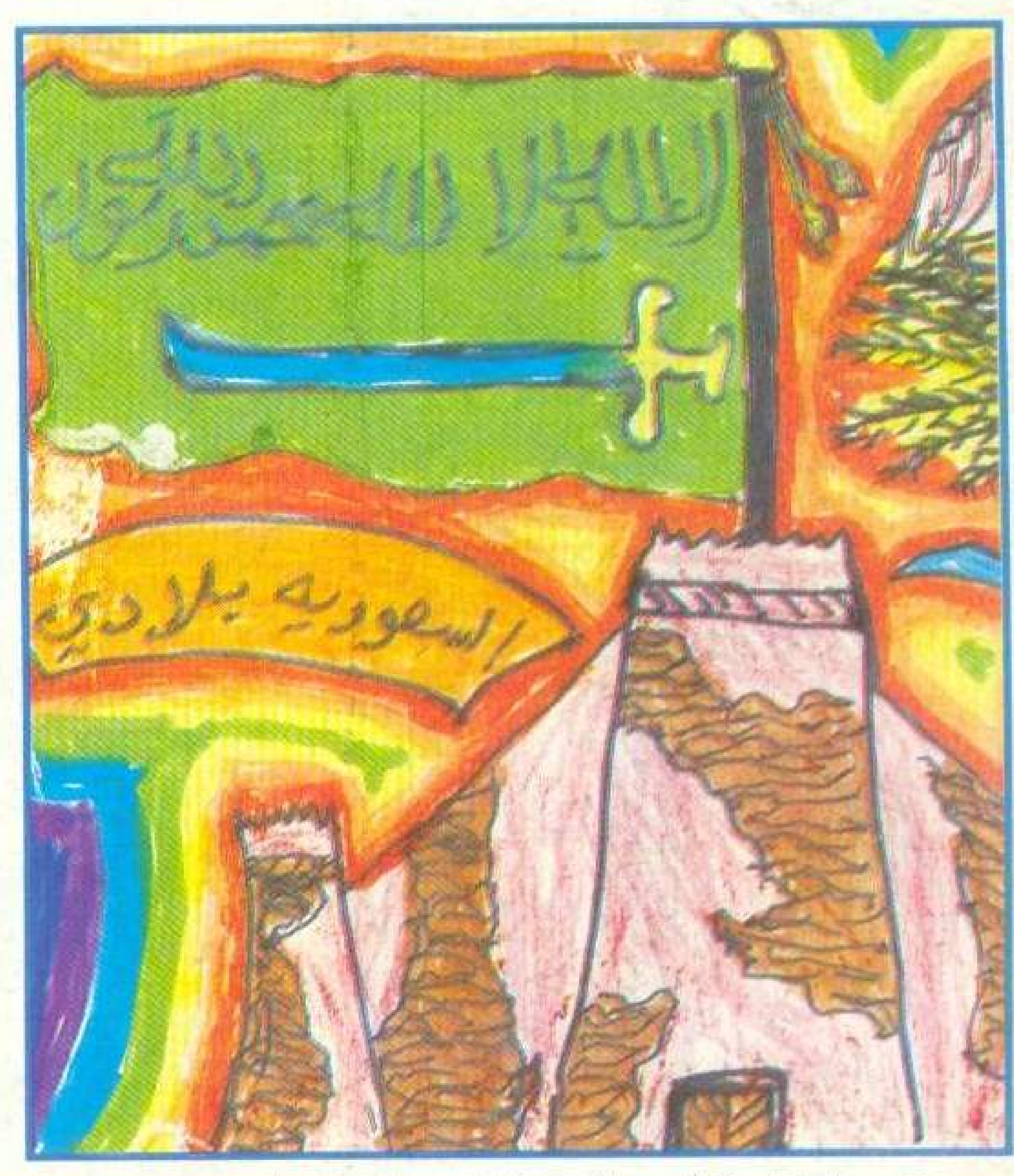
فقال جحا : نعم، حتى أستغنى به عن سؤال البخلاء أمثالك .



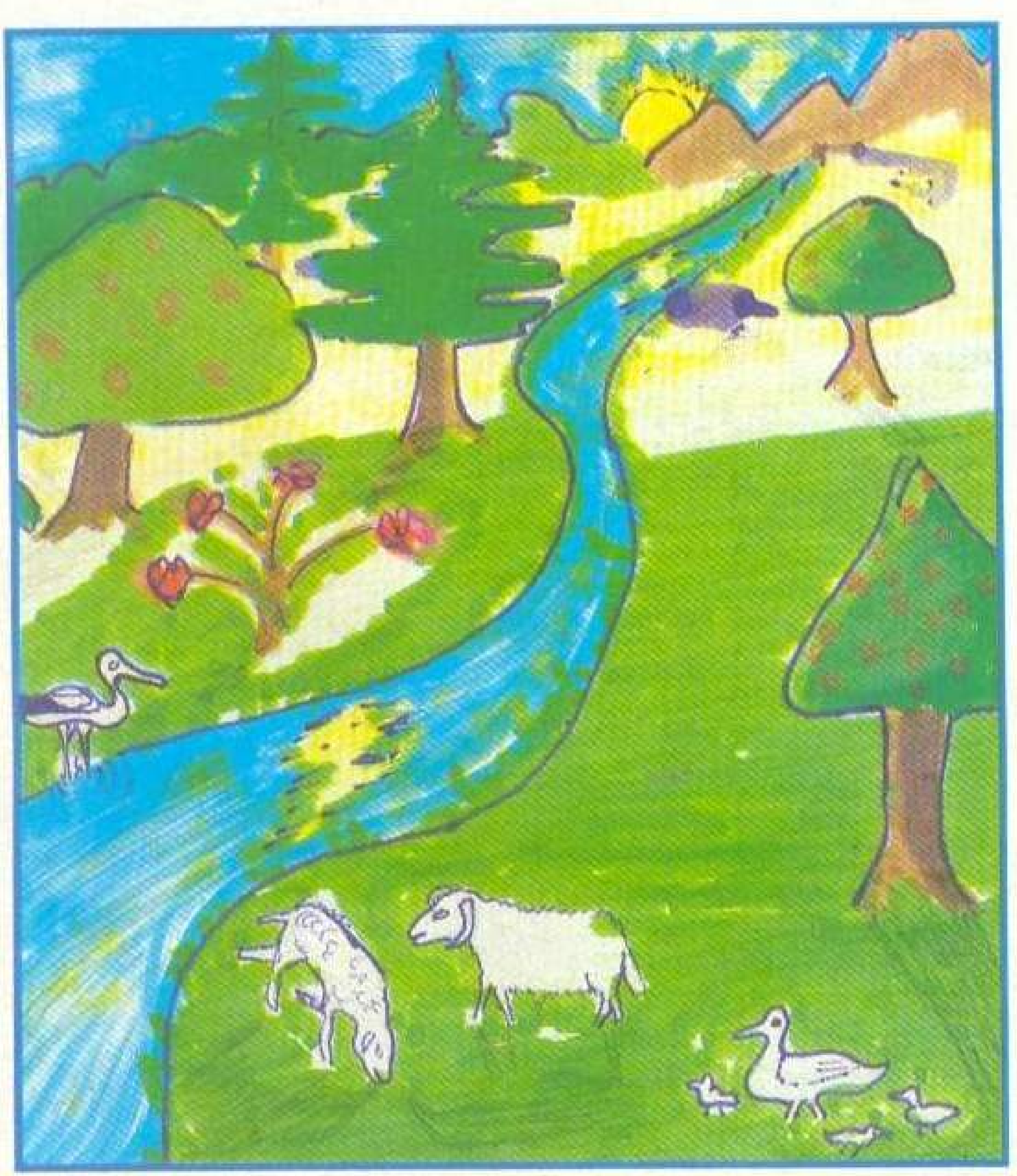
نادى الموهوبين







● عمل زخرفي / من الصديق / عبدالله علي / جيزان ●





● عمل فنى / من الصديق / ناصر الكلبانى / عمان ●

المجموعة (١) حيوانات الغابة - ١٠ طوابع

المجموعة (٢) اللوحات العالمية - ٧ طوابع

المجموعة (٣) الأزهار - ٣٧ طابع





المجموعة (٤) الرياضة - ٢٤ طابع



المجموعة (٥) كلاب الصيد - ٢٠ طابع



المجموعة (٦) الطيور والفراشات - ١٣ طابع



المجموعة (٧) الفضاء والطيران - ٢٦ طابع



المجموعة (٨) القطط الأليفة - ١١ طابع











المجموعة (١٢) العربية الجديدة - ٢٥ طابع





أسعار بيع مجموعات طوابع باسم في كل البلاد

البلد	مجموعة ١	مجموعة ٢	مجموعة ٣	مجموعة ٤	مجموعة ٥	مجموعة ٦	مجموعة ٧	مجموعة ٨	مجموعة ٩	مجموعة ١٠	مجموعة ١١	مجموعة ١٢
السعودية	٦ ريالات	٥ ريالات	١٧ ريالاً	١٤ ريالاً	١٠ ريالات	٧ ريالات	١٤ ريالاً	٦ ريالات	٤ ريالات	٦ ريالات	٦ ريالات	٢٠ ريالاً
الكويت	١ دينار	١ دينار	٢ دينار	١٫٥ دينار	١٫٥ دينار	١ دينار	١٫٥ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	٢٫٥ دينار
الإمارات العربية	٦ دراهم	٥ دراهم	١٧ درهمًا	١٤ درهمًا	١٠ دراهم	٧ دراهم	١٤ درهمًا	٦ دراهم	٤ دراهم	٦ دراهم	٦ دراهم	٢٠ درهمًا
سلطنة عُمان	١ ريال	١ ريال	٢ ريال	١٫٥ ريال	١٫٥ ريال	١ ريال	١٫٥ ريال	١ ريال	١ ريال	١ ريال	١ ريال	٢٫٥ ريال
البحرين	١ دينار	١ دينار	٢ دينار	١٫٥ دينار	١٫٥ دينار	١ دينار	١٫٥ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	١ دينار	٢٫٥ دينار
قطر	٦ ريالات	٥ ريالات	١٧ ريالاً	١٤ ريالاً	١٠ ريالات	٧ ريالات	١٤ ريالاً	٦ ريالات	٤ ريالات	٦ ريالات	٦ ريالات	٢٠ ريالاً
لبنان	٨٠٠ ليرة	٧٠٠ ليرة	٢٢٠٠ ليرة	١٨٠٠ ليرة	١٣٠٠ ليرة	٩٠٠٠ ليرة	٢٠٠٠ ليرة	٨٠٠ ليرة	٦٠٠ ليرة	٨٠٠ ليرة	٨٠٠ ليرة	٢٠٠٠ ليرة
مصر	٥ جنيهات	٤ جنيهات	١٢ جنيهًا	١٠ جنيهات	٨ جنيهات	٥ جنيهات	١١ جنيهًا	٥ جنيهات	٣ جنيهات	٥ جنيهات	٥ جنيهات	١٥ جنيهًا
المغرب	٦ دراهم	٥ دراهم	١٧ درهمًا	١٤ درهمًا	١٠ دراهم	٧ دراهم	١٤ درهمًا	٦ دراهم	٤ دراهم	٦ دراهم	٦ دراهم	٢٠ درهمًا
باقي دول العالم «الرقم بالدولار الأمريكي»	٣	٣	٥	٥	٤	٣	٥	٣	٢	٣	٣	٨



أسماء الفائزين في المسابقة الكبرى

أصدقائى الأعزاء ..

كم كانت سعادتى وأنا أتلقى رسائلكم طوال الشهر الماضى بواقع أكثر من خمسة آلاف رسالة كل أسبوع .. آلاف الرسائل من المملكة العربية السعودية والامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان والبحرين ومصر والمغرب وباكستان والهند وكل الدول العربية والأجنبية .. بلاد كثيرة فيها أصدقاء من مختلف الأعمار شاركوا فى المسابقة الكبرى وأرسلوا عبارات الصداقة والمودة تعبر عن حبهم لمجلة باسم وإعتزازهم بصداقتها على مدى السنوات الماضية ودعاءهم إلى الله سبحانه وتعالى بإستمرار هذه الصداقة للسنوات المقبلة .

وبين عشرات الآلاف من رسائلكم تم اجراء السحب لاختيار ٤٩ فائزاً بجوائز مسابقة باسم الكبرى ، وتوزعت الجوائز بين كل الأصدقاء فى كل البلاد لتعلن فوزهم فى المسابقة التى استمرت لمدة شهر ونصف على صفحات المجلة .

وفى الحقيقة فقد توصل الآلاف من الأصدقاء إلى الحل الصحيح لكل أسئلة المسابقة ، وكان مبلغ سعادتى بإستماراتهم كبيراً جداً .. فقد اجتهد كل منهم وبحث وحاول ونجح فى ترتيب الصور ترتيباً صحيحاً ، فليس القصد من هذه المسابقة هو الكسب المادى فقط ، ولكن الهدف الأساسى منها هو تنمية حب المعرفة والبحث والاجتهاد لديكم ، وهو نفس الهدف الذى أرمى إليه بتقديم المسابقة الجديدة التى تبدأ معكم إن شاء الله فى العدد القادم ..

انها مسابقة جديدة ومتميزة لم تقدمها مجلة عربية قبل مجلة باسم .. مسابقة تعتمد على قوة التركيز ودقة الملاحظة .. فإنتظرها فى العدد القادم .. مع تمنياتى لكل الأصدقاء بالفوز فى المسابقات القادمة مع مجلتكم المحبوبة باسم .

باسم



★ الجائزة الأولى وقدرها ١٠,٠٠٠ ريال سعودى فازت بها الصديقة ★

نورة محمد الطرازى - مكة المكرمة - المملكة العربية السعودية

★ الجائزة الثانية وقدرها ٥,٠٠٠ ريال سعودى فاز بها الصديق ★

محمد عبد الرحمن محمد المرزوقى - عجمان - الامارات العربية المتحدة

★ الجائزة الثالثة وقدرها ٣,٠٠٠ ريال سعودى فاز بها الصديق ★

على محسن محمد الغسانى - صلالة - سلطنة عمان

★ الجائزة الرابعة وقدرها ٢,٠٠٠ ريال سعودى فازت بها الصديقة ★

غادة شحلال - وجدة - المملكة المغربية

★ جائزة قدرها ١٠٠٠ ريال سعودى فاز بها الصديق ★

مجدى صالح عيد - بورسعيد - جمهورية مصر العربية

★ جائزة قدرها ١٠٠٠ ريال سعودى فاز بها الصديق ★

عبد العزيز محمد عبد الله مبشر - جدة - المملكة العربية السعودية

★ جائزة قدرها ١٠٠٠ ريال سعودى فازت بها الصديقة ★

فاطمة على أحمد عيسى الغانم - الدير - البحرين

★ جائزة قدرها ١٠٠٠ ريال سعودى فاز بها الصديق ★

جمال راشد عبد الرحمن القاسمى - العين - الامارات العربية المتحدة

★ جائزة قدرها ١٠٠٠ ريال سعودى فازت بها الصديقة ★

منى محمد سلطان - ولاية روى - سلطنة عمان

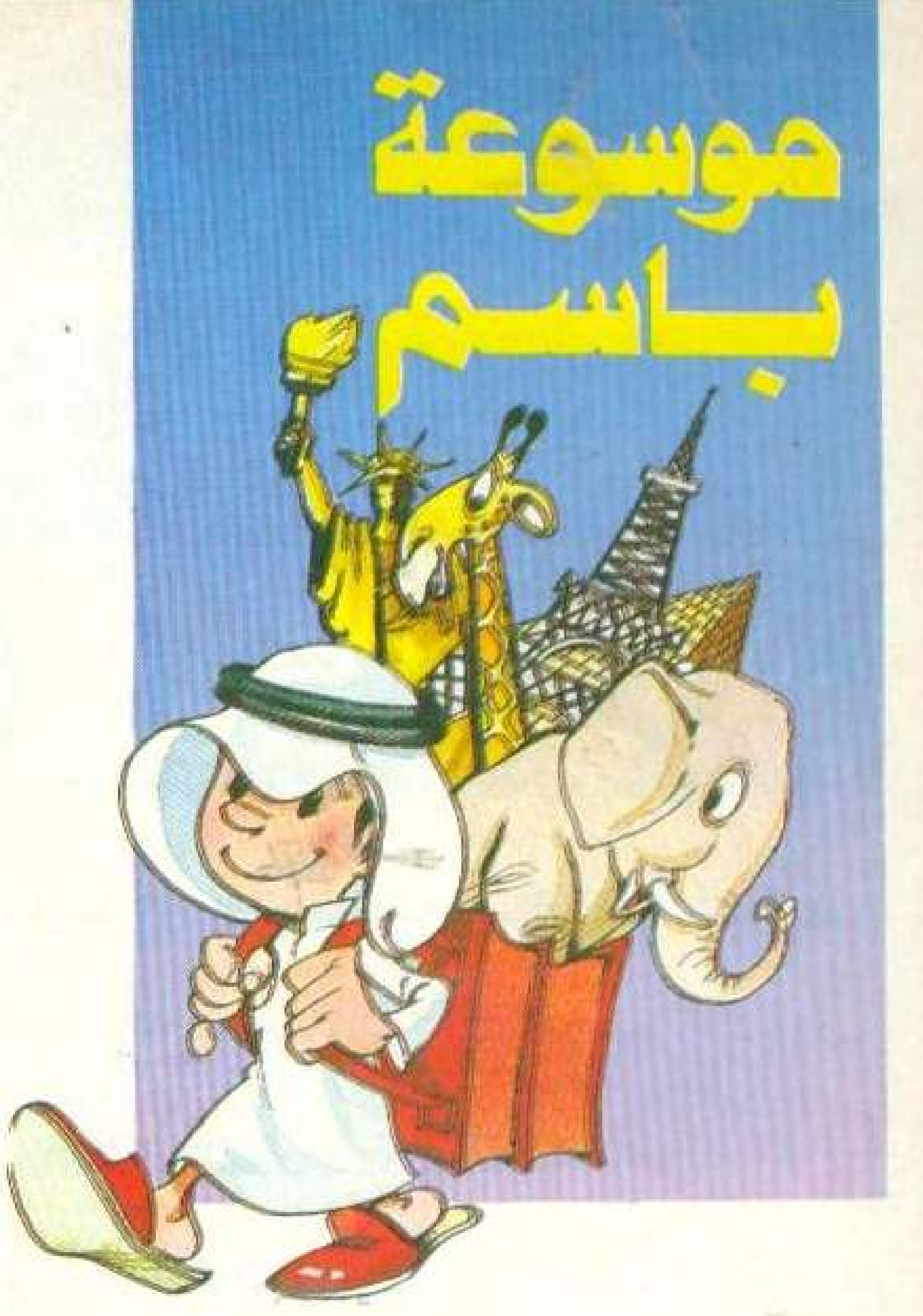
★ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ٧٥٠ ريالاً سعودياً فاز بها الأصدقاء ★

- مرح محمد مروان جميل - الكويت
- عبد الكريم محمد قاسم - الشارقة - الامارات العربية المتحدة
- صادق حسن البحارنة - المنامة - البحرين
- أحمد عبد الرازق أحمد - الشارقة - الامارات العربية المتحدة
- ندى عبد الواحد محمد - دبى - الامارات العربية المتحدة
- بشاير أحمد محمد البكيرى - جدة - السعودية
- منى حسن النادى - القاهرة - مصر
- بدر الدين وكاك - أكادير - المغرب
- ممدوح عياد الحازمى - ينبع البحر - السعودية
- أسماء صالح عبد الرحمن السابح - القصيم - بريدة - السعودية
- علاء الدين عمر إسماعيل المسحال - أم سعيد - قطر
- فتحية محمد العارف - الشارقة - الامارات العربية المتحدة
- هيثم عبد الله أحمد - السنابس - البحرين
- جابر سالم حمد المرى - الوكرة - قطر
- على حسن على - العين - الامارات العربية المتحدة
- مازن بن عبيد المسكرى - ولاية إبراء - سلطنة عمان
- خلفان حمود مرهون - ولاية إزكى - سلطنة عمان
- راشد عبد الرحمن على الدوسرى - الدرعية - السعودية
- غادة جعفر النمر - الجبيل الصناعية - السعودية
- إبراهيم ناصر الفطيمانى - الرياض - السعودية

★ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ٥٠٠ ريال سعودى فاز بها الأصدقاء ★

- نبوية عبد الرحيم مصطفى - المنوفية - مصر
- سمير أولمدن - مراكش - المغرب
- ليلى غلام محمد - الشارقة - الامارات العربية المتحدة
- عائشة محمد عبد الرحمن المطاوعة - الدوحة - قطر
- غادة سالم الحرمى - ولاية روى - سلطنة عمان
- موزة حسن خلفان - الشارقة - الامارات العربية المتحدة
- إبراهيم خالد الحسين - الإحساء - الهفوف - السعودية
- هديل صلاح إبراهيم محمد صوق - مكة المكرمة - السعودية
- أحمد إبراهيم عبد الرحمن الخلف - حائل - السعودية
- بشير أحمد البحرانى - القطيف - السعودية
- عبد الرحمن إسماعيل محمد يوسف - الطائف - السعودية
- مريم سعيد سالم الراجحى - ولاية جعلان - سلطنة عمان
- حمد على الصادق - المحرق - البحرين
- أحمد إبراهيم محمد - السويس - مصر
- ريم أبى الدجانى - ابوظبى - الامارات العربية المتحدة
- عبد العزيز محمد سعد العكوز - جيزان - السعودية
- أمجاد أحمد ابو خرمة - الدمام - السعودية
- الأمين بركات البكرى - المدينة المنورة - السعودية
- خالد رسام محمد على - الرياض - السعودية
- عبد الرحمن عبد المحسن الدوسرى - الخبر - السعودية

موسوعة باسم



الموسوعة هى الكتاب الكبير الذى يحتوى على المعارف والعُلوم فى كلّ مجالات الحياة ليعرف القارئ كل الحقائق عنها، وفى هذا الباب أقدّم لكم كل أسبوع معلومات وافية عن أشهر الأماكن والأشخاص والأحداث والبلاد لتحصل على موسوعة مصغرة خاصة بك.

جزر سندويتش

هاواى هى إحدى الولايات المتحدة الأمريكية ، التى اكتشفها الرحالة توماس كوك وأطلق عليها « جزر سندويتش » وفيها لقى مصرعه ، وقد ضمتها الولايات المتحدة إليها فى أواخر الخمسينات فكانت بذلك الولاية الأمريكية الخمسين ، وتلقب هذه الولاية بفردوس المحيط الهادى ، وعاصمتها هونولولو .

طاغور

طاغورٌ هندى من أعلام الأدب العالمى وقد امتازت أعماله بالوطنية والتدين وله العديد من الروايات والقصص القصيرة ، أما شعره فاكثرشهرة خاصة مجموعته الشعرية (جيتابجالى) وقد منح جائزة نوبل فى الآداب عام ١٩١٣ .

سافانا

هو اسم يطلق على الحشائش المدارية الطويلة ، والتى يتراوح طولها من مترين إلى أربعة أمتار ، وتعد القارة الافريقية أهم مناطق هذه الحشائش فى العالم ، كما تشاهدفى بعض مناطق البرازيل وفنزويلا .

الضبع

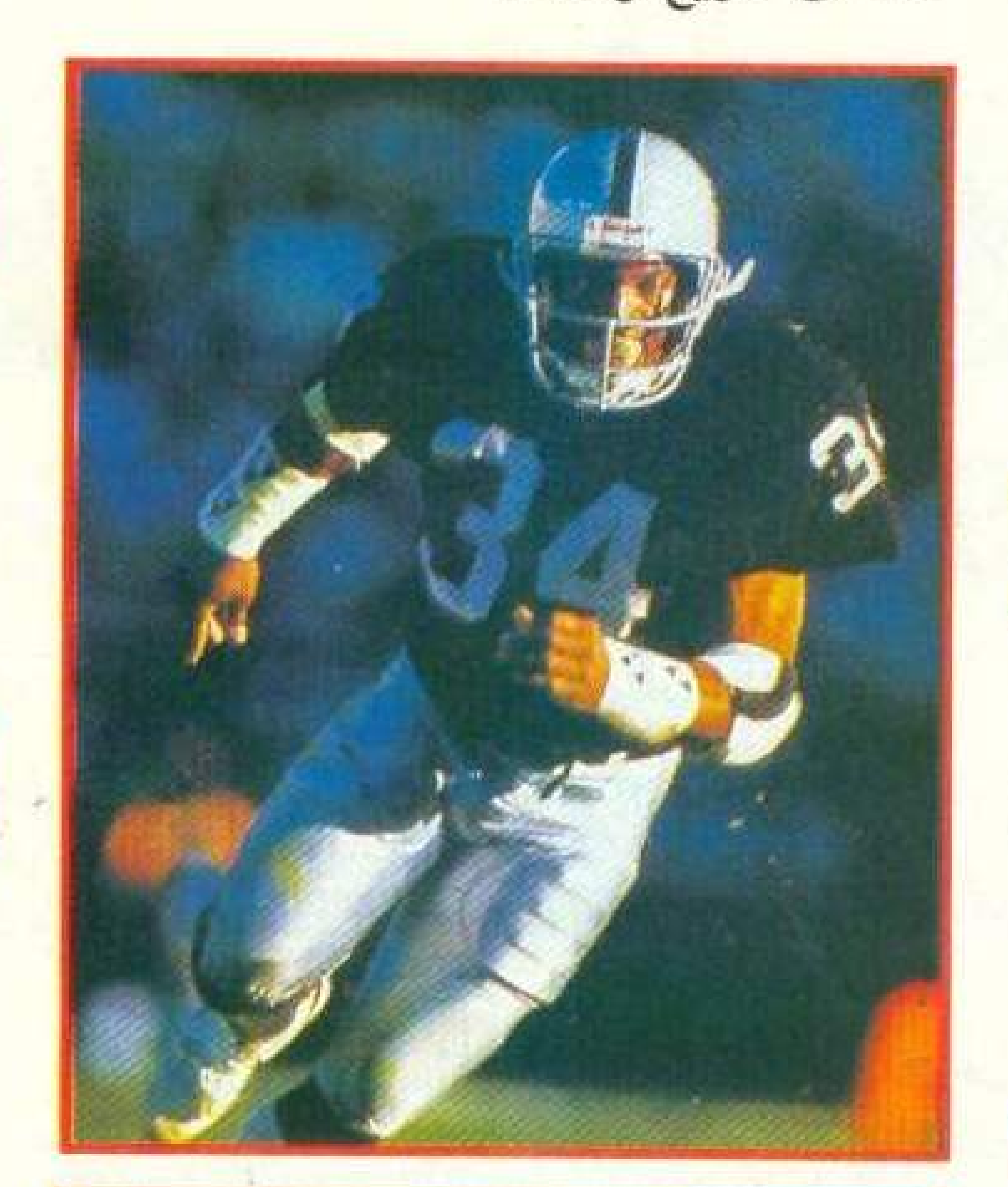
الضبع جيوان ثديى موطنه الأصلى آسيا وأفريقيا ، ويتميز هذا الحيوان برأس ضخم وأسنان قوية ، ورجلاه الخلفيتان أقصر من الاماميتين وأنواعه ثلاثة ، المنقط وهو الاكبر والاقوى ، والمخطط ، والأسمر وهو نادر الوجود ، ويعيش الضبع منفرداً أو فى جماعات ، ويقال إنه يعمد إلى اختبار فريسته قبل أن يكشف عن نواياه لافتراسها ، فهو يلتف حول ساقى الإنسان الذى يصادفه رامياً إلى جس نبضه قبل أن يمضى فى خطته فإن أحس فى نفسيته هلعاً ، إستطاع أن يقود فريسته ويجرها بما يشبه التنويم المغناطيسى إلى حيث ينفرد بها ويفترسها على راحته .

السعى

«السعى» هو السير بين الصفا والمروة سبع مرات وفى مكان محدد بخط أخضر عريض من الجانبين يهرول الساعى ، والسعي ركن من أركان الحج والعمرة ، يؤديه الحاج بعد الطواف .

القاطرة البخارية

مخترع القاطرة البخارية هو « جورج ستيفنسون » العالم الانجليزى الشهير ، وقد كرمته بلاده بطبع صورته على ورقة نقدية من فئة الخمسة جنيهات ، إلا أنها أعدمت بسبب خطأ فى تاريخ وفاته .



الرجبى

الرجبى لعبة رياضية من ألعاب الكرة ، يتبارى فيها فريقان ، وكل فريق يتكون من خمسة عشر لاعباً ، وتجرى مباريات هذه اللعبة على ملعب مستطيل يشبه ملعب كرة القدم ، مع ختلاف شكل المرمى الذى يقام على شكل حرف H ، والكرة المستعملة فى هذه اللعبة بيضاوية الشكل ، ويحق للاعب دفع الكرة بالاقدام ومسكها بالأيدى والجرى بها .

متحف اللوفر

متحف اللوفر بباريس ، كان قديما مقر إقامة ملوك فرنسا ، وهو اليوم من أهم متاحف العالم ، إذ انه غنى بالآثار خاصة الشرقية منها المصرية والفينيقية والآشورية والسومارية والفارسية ، كما يضم هذا المتحف مجموعة من الصور واللوحات الشهيرة فى العالم .

يورى جاجارين

« يورى جاجارين » هو أول رائد فضاء قام برحلة فضائية فى التاريخ ، فقد أمضى حول الارض أقل من ساعتين على متن المركبة (فوستوك) ، ولقى هذا الرائد مصرعه فى حادث طائرة بعد مرور حوالى سبع سنوات على رحلته الفضائية .

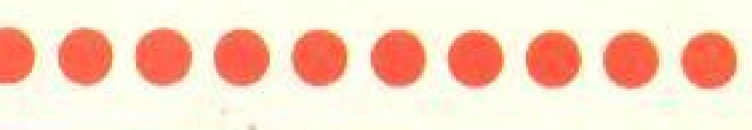
ذات الصوارى

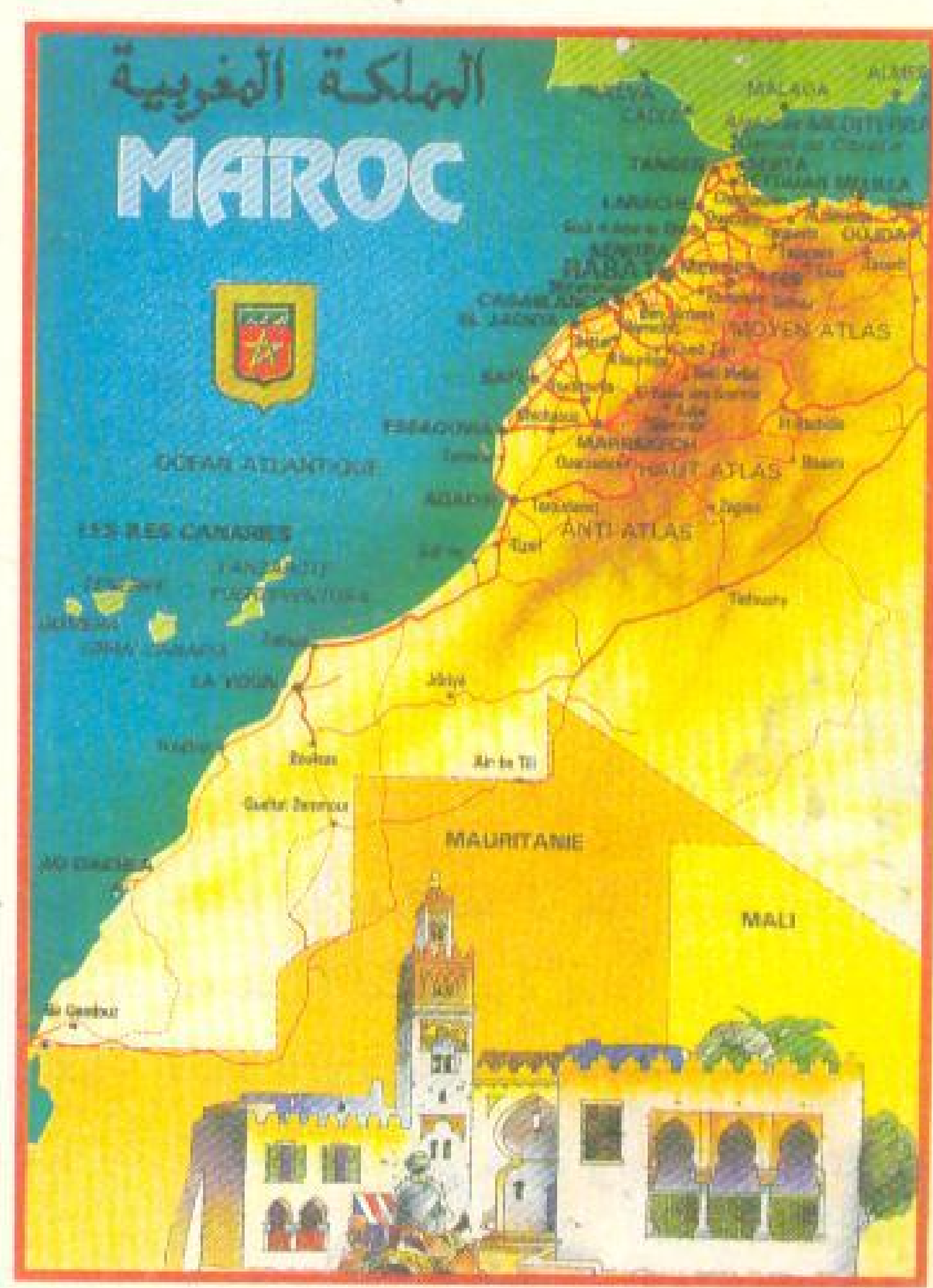
ذات الصوارى هواسم معركة حربية دارت بين الأسطولين العربى والبيزنطى فى آسيا الصغرى فى خلافة عثمان بن عفان ، وهى المعركة التى حولها رجال الأسطول العربى من قتال البحر إلى قتال البر ، إذ شدوااسفنهم إلى سفن البيزنطيين ، ودار القتال بالسيوف والخناجر على السفن البيزنطية ، وكان كسب هذه المعركة هو أول انتصار بحرى كبير يحرزه العرب فى تاريخهم .

الشطرنج



أغلب الظن أن لعبة الشطرنج نشأت فى الهند فى القرن السادس الميلادى ، وكلمة الشطرنج هندية الأصل ، فهى تتكون من شقين ، الأول معناه (أربعة) والثانى بمعنى (جزء من الجيش) وبذلك يكون معنى اسم هذه اللعبة « الأجزاء الأربعة التى يتكون منها الجيش » والاسم الهندى لهذه اللعبة هو نفسه الاسم الذى تعرف به عربياً .





الفسطاط

الفسطاط هى أول مدينة أسسها العرب بعد فتح مصر ، وقد بناها عمرو بن العاص بإذن من الخليفة عمر بن الخطاب على الضفة الشرقية للنيل ، وازدهرت هذه المدينة فى عهد الأمويين ، وصارت مقراً لولاتهم ، غير أن حالها تقهقر فى العصر الفاطمى بعد تأسيس مدينة القاهرة ، فقد هجر الناس هذه المدينة وشملها الاهمال حتى أمر « شاور » وزير الخليفة الفاطمى بإحراقها سنة ١٦١٩ م ليمنع الصليبيين من إحتلالها ، وعادت إليها الحياة ثانية فى عهد صلاح الدين الأيوبى وأصبح مسجدها مركزاً هاماً للدراسات الاسلامية .

طنجة

مدينة طنجة هى احدى مدن المملكة المغربية ، وتقع تلك المدينة على مضيق جبل طارق ، وكانت قديماً مدينة محايدة خاضعة لنظام دولى تمثلت فيه أسبانيا ، والبرتغال وفرنسا وبريطانيا وايطاليا وبلجيكا وهولندا والسويد وأنضمت إليهم الولايات المتحدة الأمريكية ، وقد احتفظت هذه المدينة بوضعها الدولى إلى أن ضمتها المغرب إلى أراضيها عام ١٩٥٦ .



انتظروا فى العدد القادم

مسابقة مجلة باسم الجديدة

إنزع .. إبحث .. إلصق

أصدقائى الاعزاء ..

هذه مسابقة جديدة .. متميزة .. مختلفة يقدمها باسم لكل اصدقاؤه فى العالم .. فى العدد القادم سأقدم لكم كتابا ملحقا مع المجلة .. وهذا الكتاب يحتوى على ١٦ صفحة ملونة بها صور من كل أنحاء العالم .. وفى كل صورة ستجد فيها جزءاً ناقصاً .. وفى خلال الاعداد التالية والتى تحمل ارقام ٢٨١/ ٢٨٢/ ٢٨٣/ ٢٨٤/ ٢٨٥/ ٢٨٦/ ٢٨٧ ستجد مع كل عدد هدية ملصقات باسم ، وستجد فى هذه الملصقات الاجزاء الناقصة من صور الكتاب الملحق .. حاول أن تجد الجزء الناقص من كل صورة بين هذه الملصقات لتكمل صور الكتاب كله .. وبعد ذلك ارسله على عنوان مجلة باسم لتفوز بجائزة قيمة من مجموعة جوائز قيمتها ٢٠,٠٠٠ ريال سعودى موزعة كالاتى :

- ★ الجائزة الأولى : ٢٠٠٠ ريال سعودى
- ★ الجائزة الثانية : ١٥٠٠ ريال سعودى
- ★ ٥ جوائز قيمة كل منها : ٧٥٠ ريال سعودى
- ★ ٧ جوائز قيمة كل منها : ٥٠٠ ريال سعودى
- ★ ١٥ جائزة قيمة كل منها : ٣٥٠ ريال سعودى
- ★ ١٠ جوائز قيمة كل منها : ٢٠٠ ريال سعودى

هدية مجانية : مع ملصقات المسابقة ستجد كل اسبوع هدية مجانية هى ملصق جميل يمكنك نزعه ولصقه على دفاترك أو كتبك أو أشياءك الخاصة .. مع تمنياتى للجميع بالفوز فى مسابقات باسم المتجددة ..

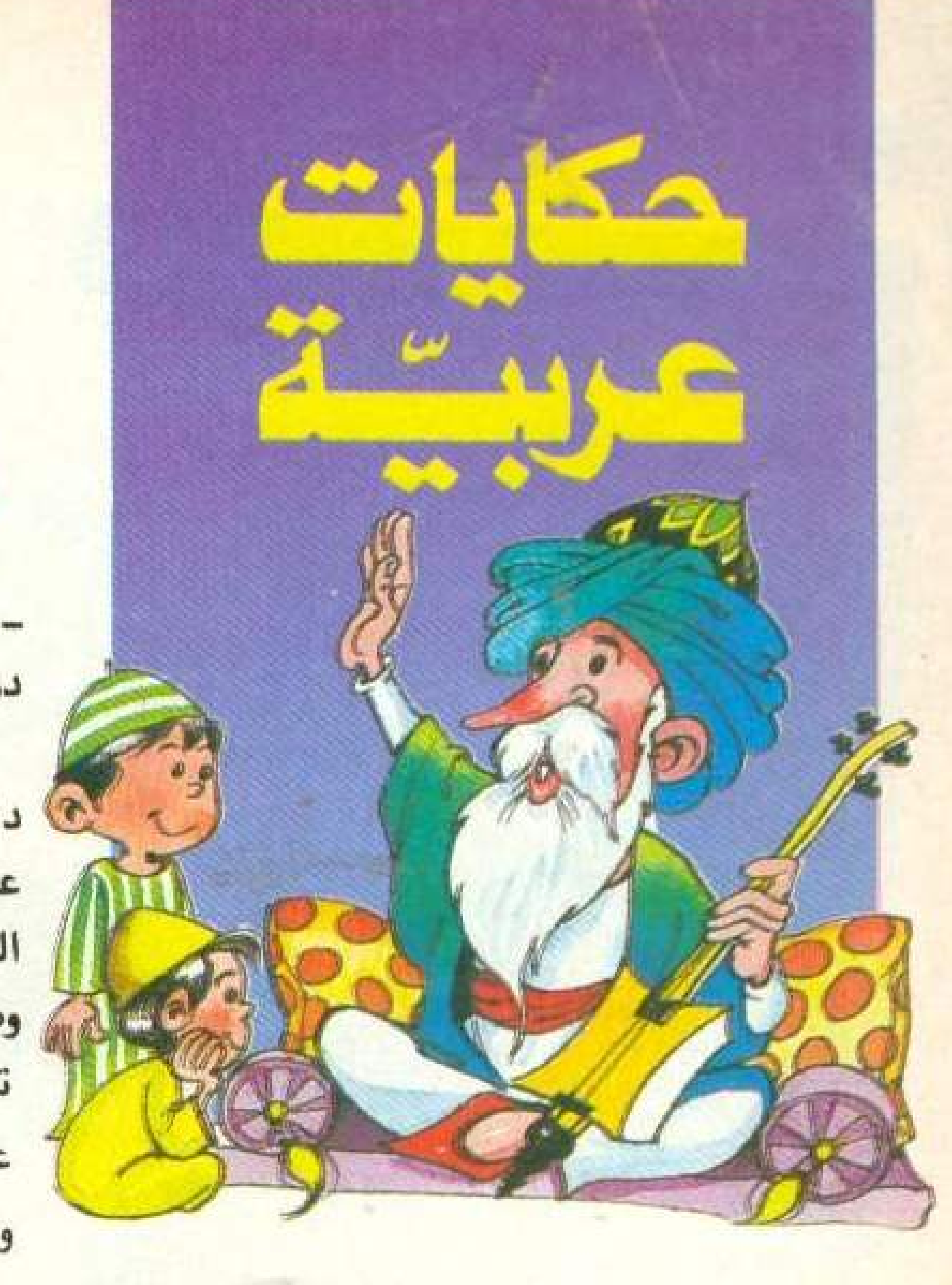
ملاحظة هامة جدا لكل الاصدقاء : يجب ان تحصل على الكتاب الملحق مع العدد القادم لأنه يوجد به الصور ذات الاجزاء الناقصة وإلا سوف تفوتك الفرصة للإشتراك فى المسابقة مع ملاحظة أن هذا الكتاب سيصدر مرة واحدة فقط مع العدد القادم والذى يحمل رقم ٢٨٠ .





حكايات عربيّة

الصرخة



يحـــكيها : غنيم عبده
يرســـمها : عبدالعـــال

الجوار بين العرب والروم قائم بحكم اشتراكهما فى الحدود ، وكثيرا ما نشبت الحروبُ بينهما ، وكان السببُ فيها دائما تعدى الروم على حدودِ الدولة العربية . ولكن فى فتراتِ السلم تكونُ العلاقاتُ على خير حالٍ ، ويتخذ بعضُ العرب من مدن الروم مقراً لهم ومقصدا لتجارتهم

وفى زمنِ الخليفة « المعتصم » نشبتِ الحربُ بين العرب والروم بسبب « لطمة » وجهَها رومىٌّ لامرأةٍ عربيةٍ ، وتبدأُ الحكاية فى عمورية حين وقفت امرأة عربية تقيم بالمدينة الرومية ، فى احد الاسواقِ تشترى ما تحتاج إليه ، واحسَّت المرأةُ ان الرومى تغفلها ، وكشفتْ لعبتَهُ وفضحَتْ أمره ، فما كانَ من « الرومى » الا ان رفع يده وهَوَى بها على وجهِ العربيةِ بصفعةٍ كادت تخلعُ ضروسها وصاحتِ المرأةُ وامعتصماه ..

وسمعَ النداء شاب عربىٌ ، فاندفع يردُّ عدوانَ الرومى ، وهجَم عليه كأنه أسد كاسر ، واوقعه على الأرض ، وحين رفع يده ليهوىَ بها على الرومى ، تكاثر عليه الرومُ واشبعوه ضرباً وركلًا ، حتى لم يعد يقوى على الحركةِ ، وزحفَ فى صعوبة إلى جوارِ المرأةِ العربية ، وتحلقَ الرومَ حولهما .. وقال البائعُ المعتدى :

ـ لقد نادتِ المعتصمَ ولم تنادِ عليك ، فاخبر المعتصمَ أن يأتى لتلبيةِ النداء !قال العربى: سوفَ يأتى ، وسوفَ تندمون على تلكَ الصفعة .

وضحكَ الرومُ طويلًا ، ثم قال أحدهم :

ـ حصونُ عموريةَ وحدها كفيلةٌ بردِّه إلى حدودِ دولته خائباً .

كتمَ الشاب العربى غيظه ، وصحبَ المرأةَ إلى دارها ، وبعد ان اطمأنَّ عليها سار فى طريقه إلى عاصمةِ الخلافةِ ، واتجه من فورِه إلى قصرِ الخليفةِ ، ومازال ترابُ السفرِ عالقا بجسدِهِ . وطلب الاذنَ لمقابلةِ الخليفةِ لأمرٍ هام ، فاذن له .

تكلم الشابُ أمامَ المعتصم الجالسِ على عرشِه يحيطُ به رجالُ دولته ومع كلِّ وقفةٍ من وقفاتِ الكلامِ فى الحكاية التى يقولها العربى ، كانَ الحضورُ يسمعونَ المعتصمَ وهو يزأر كأسد حبيس ، وحين انتهى الشابُ من حكايته ، ادار المعتصمُ وجهه تجاه عمورية وصاحَ فى صوتٍ يشبه الرعدَ :

ـ لبيك أيتها العربية الحرة .. لبيك .

فهم القادةُ ان صيحة الخليفةِ هى أمرٌ بالاستعدادِ لتسيير الجيوشِ إلى عمورية ، وباركَ الجميعُ هذا القرارَ ، وصدرتِ الأوامرُ بتجهيزِ آلاتِ قذفِ الاحجارِ التى يطلق عليها « المنجنيق » كما تم تجنيدُ الرجالِ الذين يجيدونَ صناعة النارِ الاغريقيةِ وهى بديلُ القنابلِ فى العصرِ الحديث ، وتم تجهيزُ اثنى عشرَ ألفَ فارسٍ على الخيولِ ، ومثلهم من المشاةِ ، وفتحَ بابُ التطوعِ فسارعَ الشبابُ لتلبيةِ نداءِ الجهادِ .

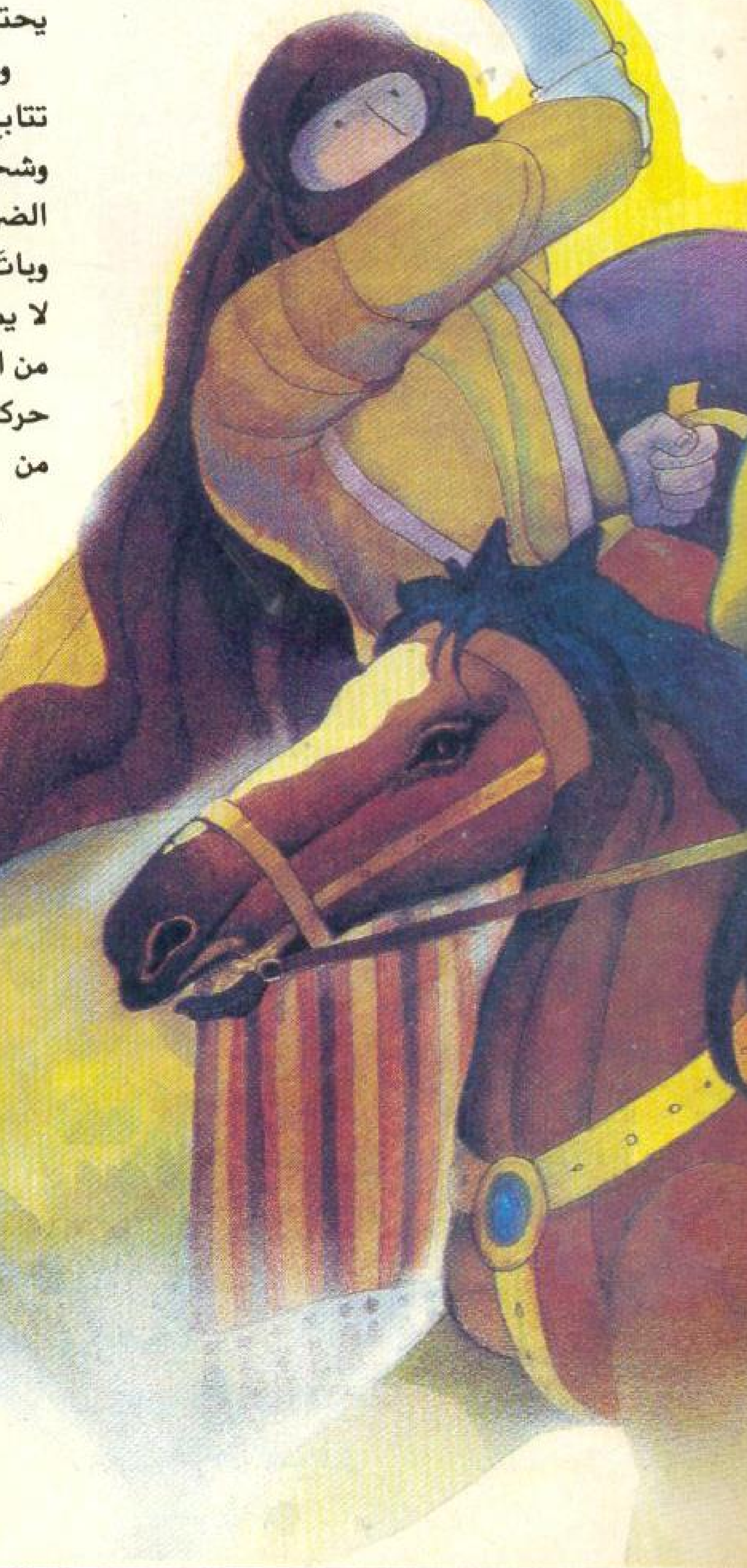
وحينَ علا صوتُ نفيرِ الجهادِ ، بدأ الجيشُ فى تنظيمِ الصفوفِ استعدادا للزحف ، وفى مقدمتِه الخليفةُ على فرسِه « الأبلقِ »

وصلَ الجيشُ إلى عمورية وقد تحصنَ أهلها





خلفَ الأسوارِ ، واحكموا غلقَ الأبواب المنيعة ، فأمر الخليفةُ باحكام الحصارِ حتى يمنعَ عن عمورية المؤن والمددَ ويصيبيها بالشلل ، كما أمر بضرب أسوارها بالاحجار ، فبدأت آلات المنجنيق تلقى بالحجارة فتصيب الاسوارَ ، وتتخطاها داخل المدينة ، فتحدثُ دويا هائلًا مثل دوى المدافع الآن ، وبدأ حملةُ السهام يطلقونَ سهامهم تجاهَ عمورية ، ولم يظهر أحدٌ من المدافعينَ عن عمورية ، وبدتِ المدينة وكأنها خالية من الناسِ مكتفية فعلا بأسوارها فى الدفاع عنها وخرجَ فارسٌ يرتدى عدةَ الحربِ كاملة ويجلس على فرس شديد السوادِ ويصيحُ بصوتٍ عال :



ـ خرجتُ اليكم حتى لا تصورَ لكم أوهامُكم أننا نخافُ الحربَ والنزالَ ، ها أنا أمامكم اتحدى فرسانكم ، وأنا على استعدادٍ لمبارزةِ عشرين منكم مرةً واحدة !!

ارتفعتِ الأصواتُ الغاضبة فى صفوفِ جيش المسلمينَ وسارع اكثر من قائدٍ وفارس يطلبُ من الخليفةِ السماحَ له فى مبارزة هذا الرومى المغرورِ ، وفى هذه اللحظةِ تقدمَ عدد من المتطوعينَ وتكلم واحدٌ منهم بلسانهم قال :

ـ ليحفظ أميرُ المؤمنينَ قواده وفرسانه ، ويسمحْ لواحدٍ منا بمبارزة هذا الرومى ، فان قتلَ الرومىَّ نال ذلكَ من معنوياتِ الروم بقتل واحدٍ من فرسانهم على يد واحدٍ من عامةِ المسلمين وان قتل المتطوعُ نال الشهادة .

أعجبَ المعتصمُ بهذا الرأيِ ، واذن للمتطوع بالخروجِ للقتالِ ، ولأول مرة منذ بدأ الحصارُ رأى المسلمون فرسانَ الروم وأهل عمورية يحتشدونَ خلف الأسوارِ لمشاهدةِ المبارزةِ .

وبدأتِ المنازلةُ بين العربىِّ والرومىِّ وثبتَ من تتابعِ المشاهدِ إجادة الاثنينِ لفنونِ القتالِ ، وشجاعتهما فى استخدامِ السيفِ ، واتقان الضرباتِ بالدرع ، واجادتهما لاستخدامِ الرمح ، وباتَ واضحا من طولِ مدةِ المبارزةِ ان احدهما لا يمكنُ ان يحققَ النصرَ على الآخرِ ، ونالَ التعبُ من الفارسين وظهر الأعياءُ على الجواديْن وثقلتْ حركتهما ، وانتصف النهارُ وبدأ العرقُ يتصببُ من الفارسين والحصانين .

وفجأةً استدارَ المتطوعُ العربى بفرسه متجها إلى صفوفِ المسلمينَ وكأنه ينسحبُ من المعركةِ وارتفعتِ الضحكاتُ من خلفِ أسوارِ « عمورية » وتعالتْ صيحاتُ الغضبِ والاستنكارِ من صفوفِ العرب المقاتلينَ ، وأغرى المشهدُ الفارسَ الرومى بمطاردةِ العربىِّ شاهرا سيفه للقضاء عليه ، وعلى غير انتظارٍ استدار العربى ، والقى بانشوطةٍ يحملها فى يدِه لتحيط برقبةِ الرومى ، ثم لكز فرسَهُ فاندفع إلى الأمامِ وانتزع الفارسَ الرومىَّ من على فرسه الذى ذعر

فهرب تجاه اسوارِ عمورية ، بينما أحدثَ سقوطُ الرومى على الأرضِ دويا هائلا ، وأثار من الغبارِ ما حجبَ ضربة سيفِ العربىِّ عن العيونِ ، وانجلى المشهدُ عن الرومى قتيلا ، وهلل المسلمونَ صائحين « الله أكبر .. الله أكبر » وانسحب الرومُ من خلفِ الأسوارِ مسرعينَ حتى لا تنالهم سهامُ العربِ أو حجارةُ المنجنيق .

وتدارسَ المعتصمُ وقوادهُ الأمر بعد ان عادَ الحال إلى ما كانَ عليه ، واستقر الرأى على استخدام النارِ الاغريقية فى ضربِ « عمورية » وبدأ المكلفون بها يضعون الكتانَ والنفطَ على الحجارةِ ، ثم يشعلونهـا ويقذفـونَ بهـا « عمورية » وهنا صدرت الأوامرُ بتخطى الاسوار والقيت خطافاتُ سلالمِ الحبالِ فامسكت باسوارِ عمورية ، وبدأ الفرسانُ فى تسلقِ سلالم الحبالِ ، وما هى الا لحظاتٌ حتى سيطروا على الاسوارِ الحصينة واسرعت جماعةٌ من الفرسانِ وفتحت أبوابَ عمورية ، فاندفع فرسانُ المسلمين على خيولهم وقضوا على كل مقاومةٍ .

تمتِ الهزيمة واستسلمت عمورية ، ودخلها المعتصم على فرسِه الأبلق ، وكان أول شئٍ فعله ان صلى لله شكرا وحمده على هذا النصرِ ، ثم نادى الشاب العربى وطلبَ منه الذهابَ مع الفرسانِ لاحضارِ العربية وحضرت المرأة فأجلسها المعتصمُ إلى جوارِهِ وسألها :

ـ هل آجابكِ المعتصمُ ؟

وفى صوتٍ مملوءٍ بالفرح قالت :

ـ نعمْ .. حفظكَ الله عزاً للاسلامِ ، ومجداً للعربِ ، ورعى الله ملكَ المسلمينَ .

وأصدرَ المعتصمُ أمرا بان يحضر الرومىُّ الذى صفعَ المرأةَ فلما رأته قالت

ـ ها قد جاء المعتصمُ على فرسِهِ ، ونصرَنى وأخزاكم ، هل رأيتَ أيها المغرورُ ماذا كانتْ عاقبةُ لطمةٍ منكَ لامرأةٍ عربيةٍ حرة ؟!

وقال المعتصم للمرأةِ العربيةَ :

ـ هو عبدٌ لكِ .. وكلُّ ما يملكُ صارَ ملكاً لكِ .

وفى صوتٍ مملوءٍ بالكبرياءِ اجابت المرأةُ على عرضِ المعتصم قالت :

ـ أعز الله ملكَ أميرِ المؤمنين ، يكفينى منَ المجدِ انك أخذتَ بثأرى وجعلتَ عدونا يعرفُ ان عدوانه على فردٍ منا لا يمكنُ السكوت عليه ، ويعرفُ قيمتنا ويصونُ حقنا وأرجو أن يأذن لى الخليفةُ بالعفوِ عن الرومىِّ ، وردَّ ماله اليه .

فقال :

ـ أنتِ حقا جديرةٌ بما فعلناهُ من الثأر لك ، وقد أذنتُ لكِ بما طلبتِ حتى يعلمَ الجميعُ اننا قومٌ نعفو حينَ نقدرُ .

ألعاب وتسالى

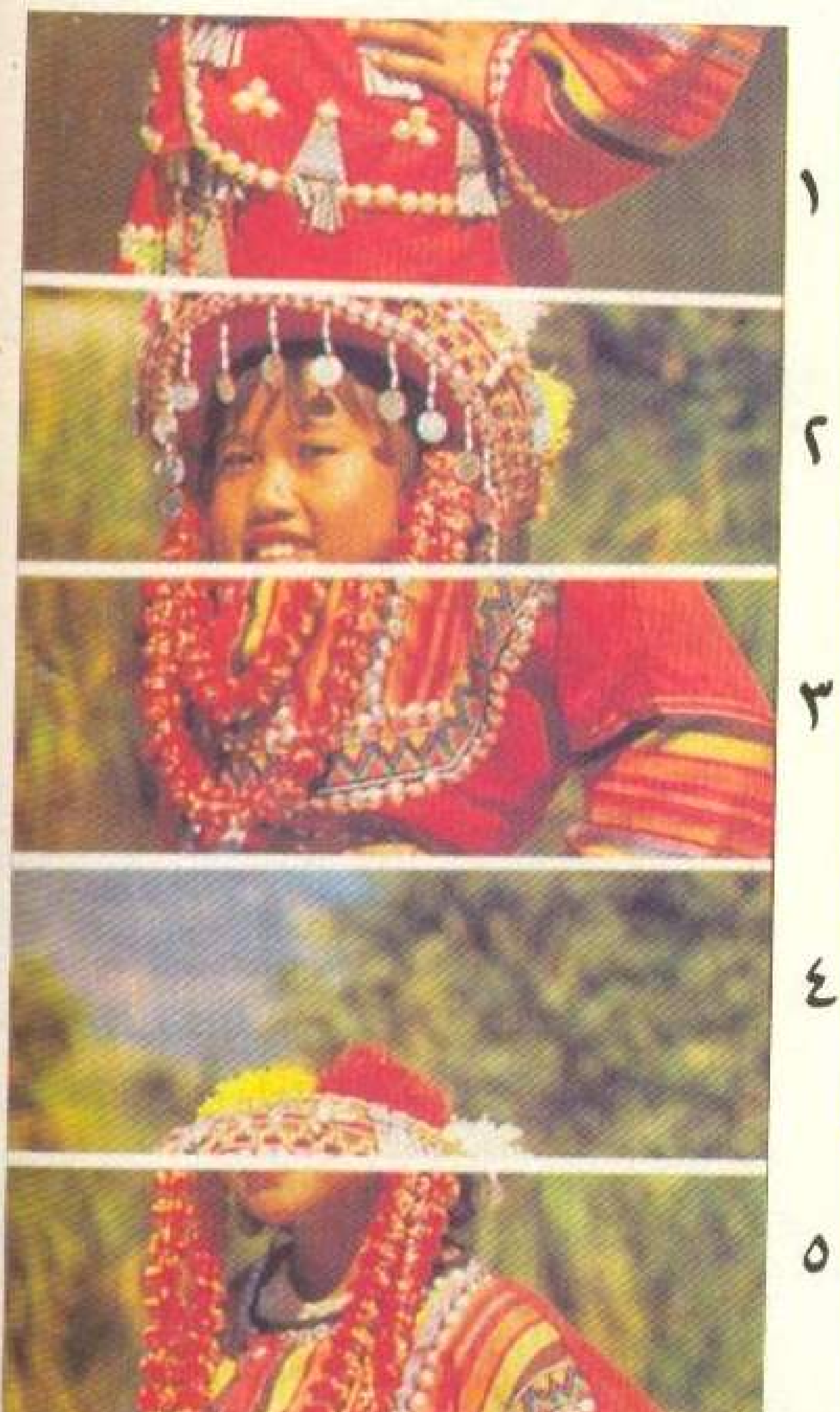
اقض وقت فراغك مع ألعاب وتسالى باسم .. ألعاب تحتاج إلى ذكاء وتسال تستوجب المهارات الفردية العالية .. امسك بالقلم وابدأ فى قضاء وقت مفيد مع هذا الباب .





ترتيب الصور





١ ٢ ٣ ٤ ٥

● هذه الاجزاء غير المرتبة ، هى لصورة فتاة اندونيسية ، التقطت لها فى إحدى الجزر التى اشتهرت بزراعة الشاى ، حيث وقفت الفتاة بزيها الوطنى الجميل ، بألوانه الزاهية ونقوشه المبهرة ، تتأمل مزرعة الشاى ، التى تشيع بجو الخضرة والنقاء ..

هل تستطيع تكوين صورة الفتاة ، مستعينا فى ذلك بترتيب الاجزاء المختلفة للصورة ؟

حاول وسوف تنجح .



شخصية عربية

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨

عالم وفقيه اسلامى اسمه مكون من ثمانية أحرف الأحرف : ٧ ، ٨ ، ٥ ، ٦ بمعنى يسيطر

١ ، ٢ ، ٤ بمعنى رفضت

٣ ، ٤ ، ٦ ، ٨ ، ١ بمعنى نكملها

٢ ، ٥ ، ٤ بمعنى دار .

مثلث الحروف

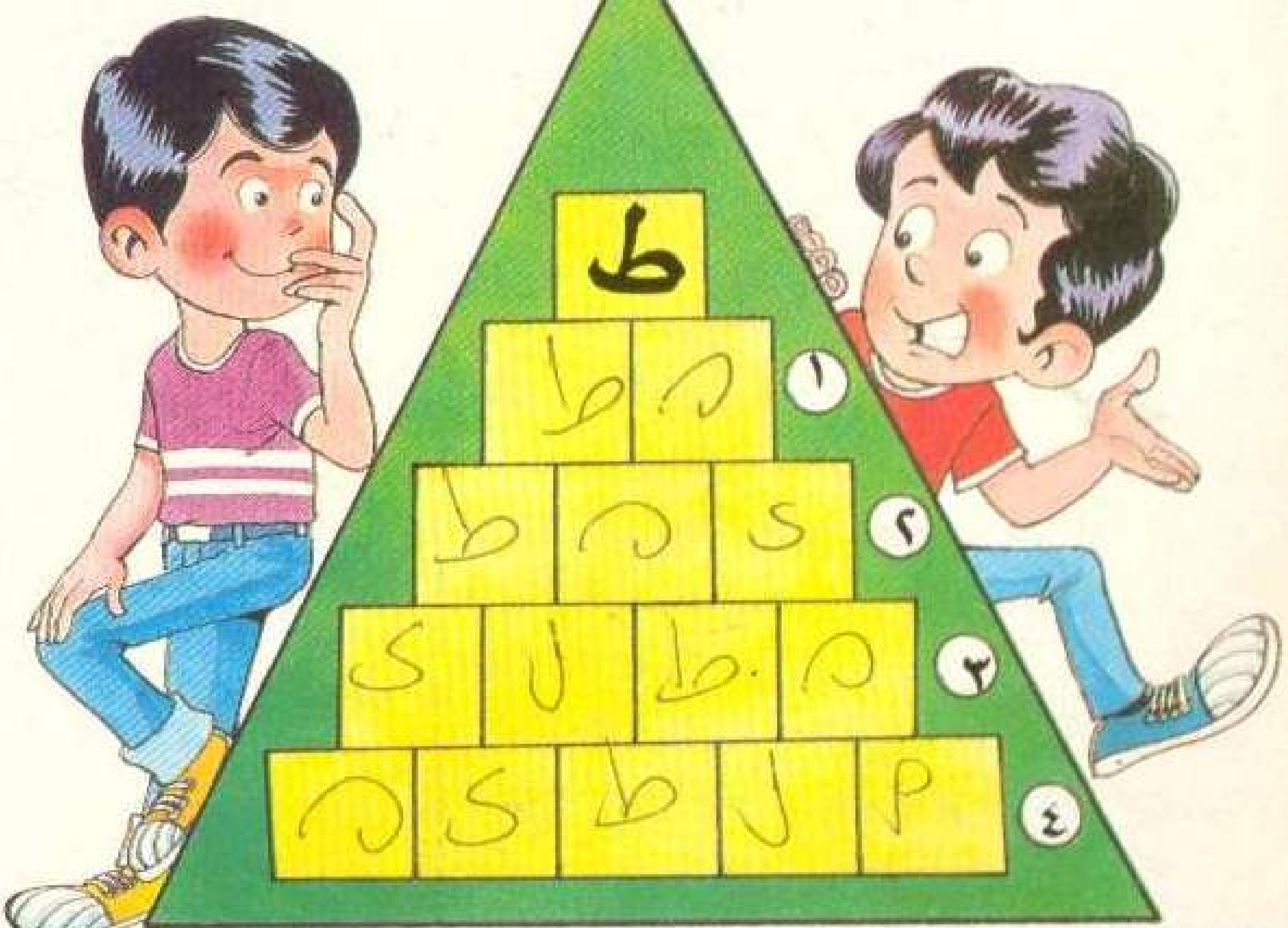
■ فى مثلث الحروف تضيف فى الصف (١) حرفا واحدا الى الحرف الذى فى رأس المثلث لتصنع الكلمة التى نعطيك معناها . ثم تضيف فى الصف (٢) حرفا جديدا الى حرفى الصف (١) لتصنع الكلمة التى نعطيك معناها ، وهكذا والأحرف فى كل صف يمكن ترتيبها كما تشاء ، لتعطى المعنى المطلوب . الكلمات لها المعانى التالية :

(١) يثنى .

(٢) يقفز .

(٣) ندهن .

(٤) الوحل .



الوحش المخيف

● بينما كان هذان الرجلان يسيران نظر الرجل الذى لا يحمل بلطة الى زميله الذى يحملل بلطة وقال :

ـ لماذا تحمل هذه البلطة الكبيرة معك ، ونحن ذاهبان فى هذا الطريق الآمن .؟

فرد عليه حامل البلطة بقوله :

ـ لأنه فى هذا الطريق وحش مخيف ..

فنظر الآخر حواليه فى فزع وقال له :

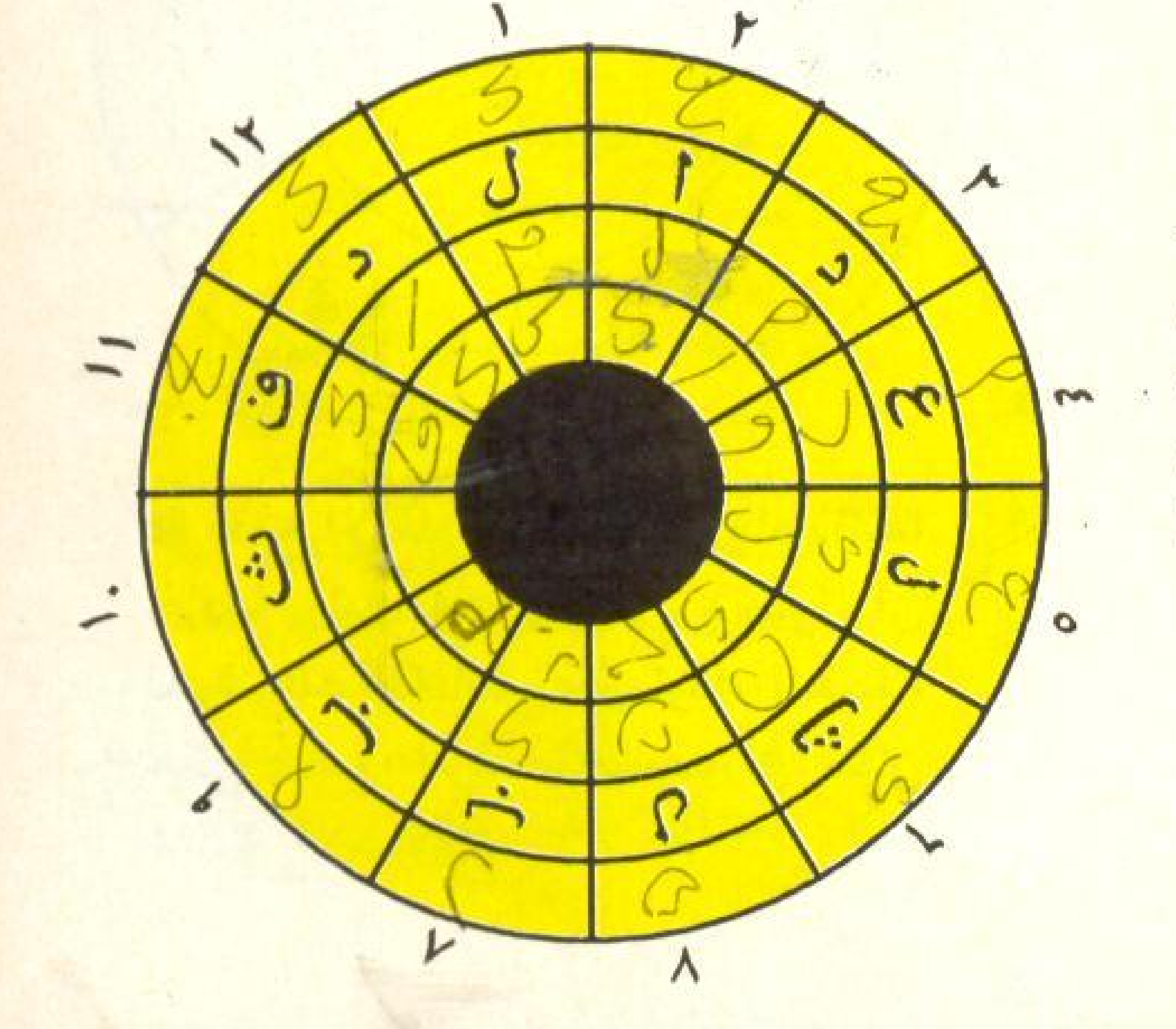
ـ لكننى لا أجد وحوشا على الاطلاق .

فضحك حامل البلطة وقال لزميله :

ـ دقق النظر وسوف تجد الوحش خلفك ..

● هل تستطيع أنت أيضا يا صديقى القارىء ، ان ترسم صورة الوحش المخيف مستعينا بتوصيل النقط بين الارقام ؟!

حول الدائرة السوداء

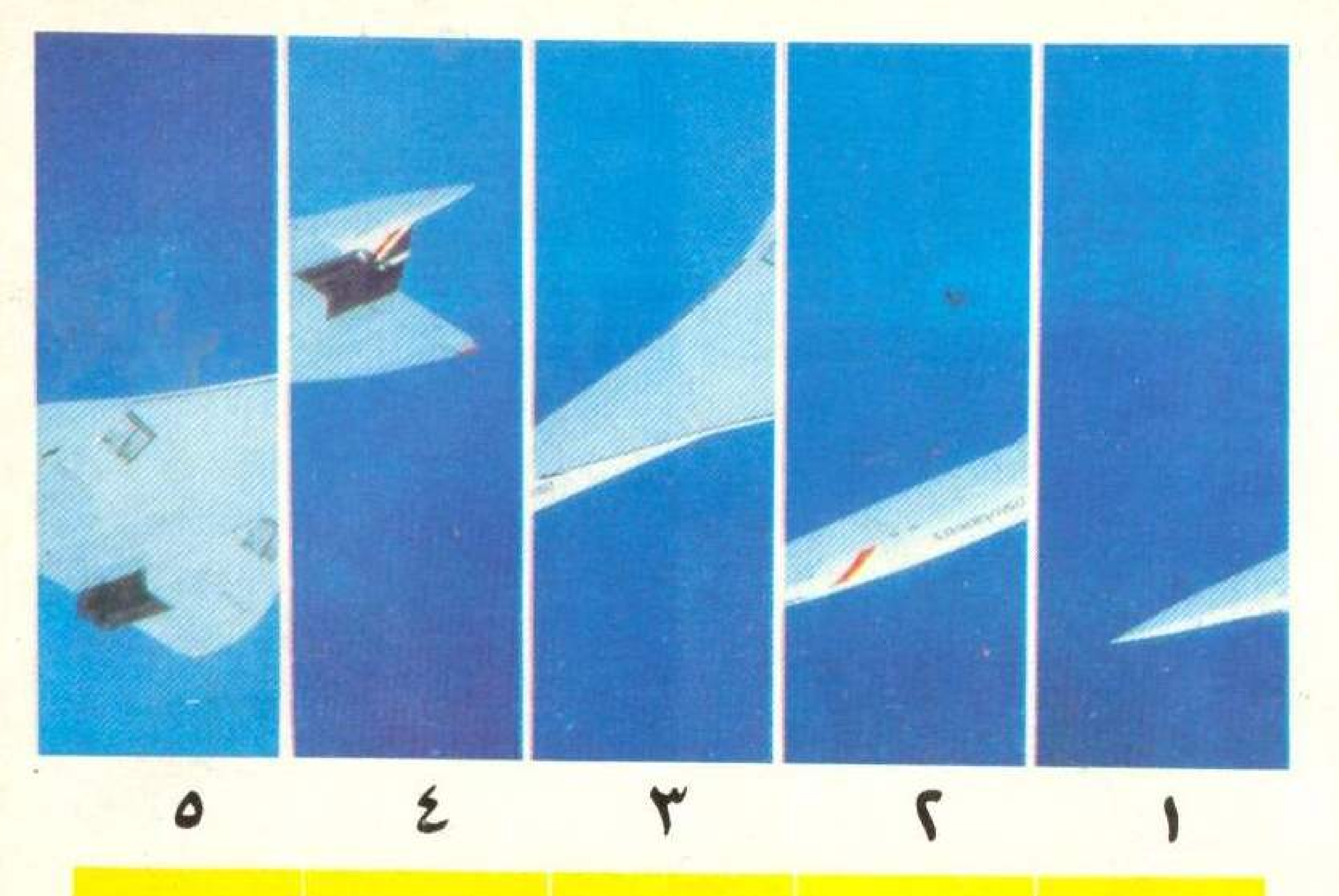


■ حول الدائرة السوداء ستجد بترتيب الارقام اسم عالم او مخترع عالمى . إذا عرفت الكلمات التى نعطيك معانيها والتى تتكون كل كلمة منها من أربعة أحرف ، يمكنك ان ترى الاسم المطلوب حول الدائرة السوداء . نعطيك الحرف الثانى من كل كلمة لمساعدتك والكلمة ذات الأحرف لها المعانى التالية وفقا للارقام :

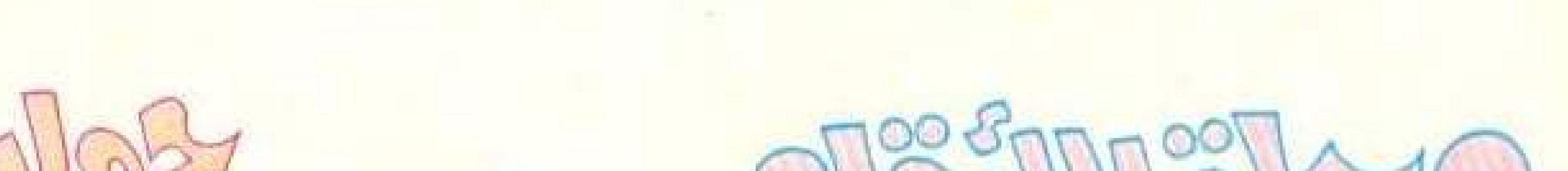
(١) يمس .
(٢) مرتفع .
(٣) حائط .
(٤) أجرى .
(٥) مريض .
(٦) يلوى .
(٧) تقبل .
(٨) ذكى .
(٩) أشرع .
(١٠) مربح .
(١١) قليل الوزن .
(١٢) يعلم .

ترتيب الصّور

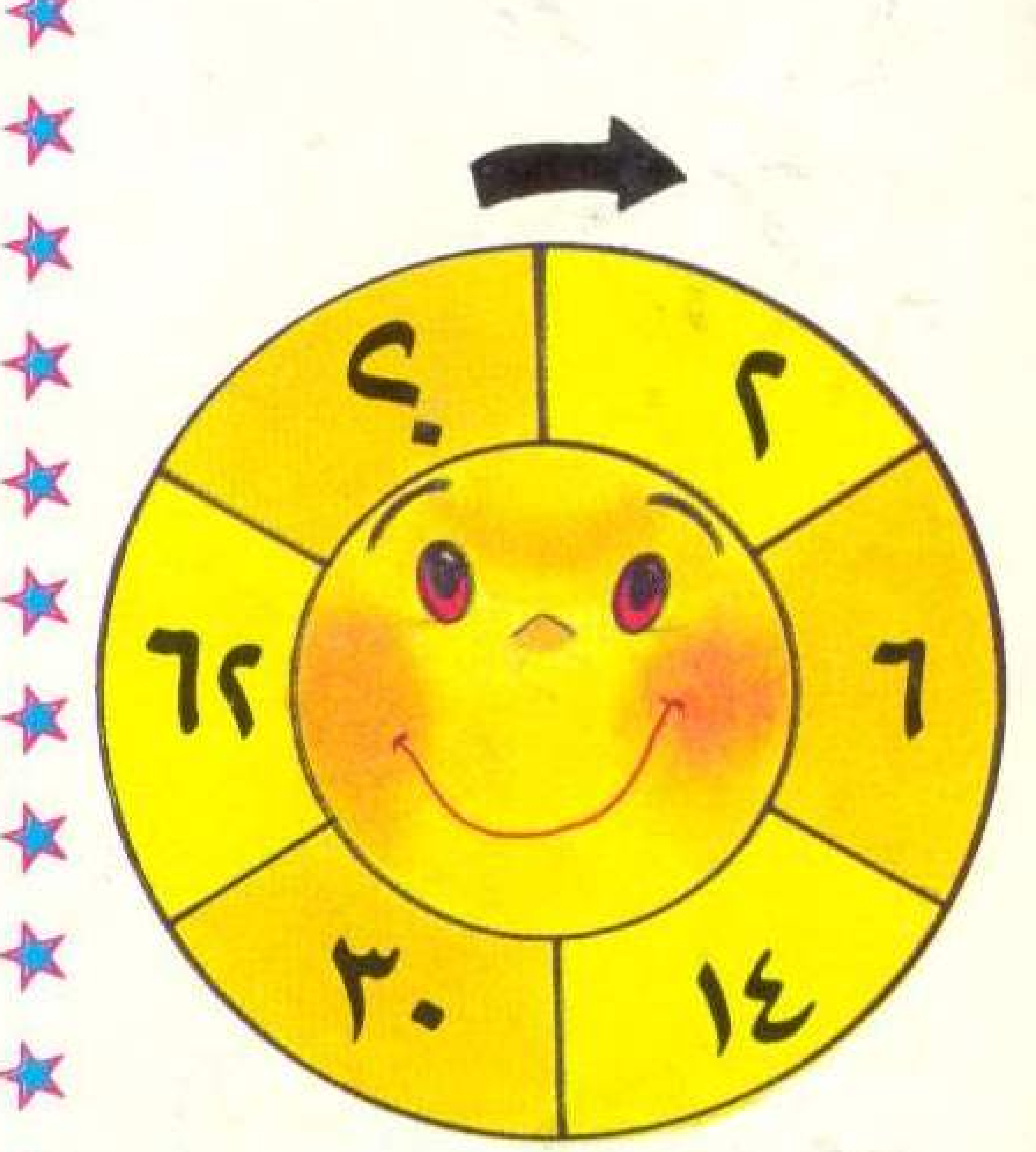
● ما تراه أمامك فى الصورة هو مجموعة أجزاء لشىء واحد .. هذا الشىء هو أحد منجزات عصر التكنولوجيا وهو وسيلة مواصلات عصرية متقدمة لم تظهر إلا فى هذا القرن ، حيث تم تعميمه كسلاح من اسلحة الجيوش الرادعة فى الحرب هل تستطيع معرفة هذا الشىء مستعينا بترتيب أجزائه وتجميعها حاول وسوف تكتشف ان الحل فى غاية البساطة .. المهم هو المحاولة .



٥	٤	٣	٢	١



عجلة الأرقام



■ تتبع الأرقام فى عجلة الأرقام نظاما خاصا . إبدأ مع السهم ، وحاول ان تعرف العلاقة التى بين ارقام العجلة حتى تضع الرقم المناسب فى مكان علامة الاستفهام .

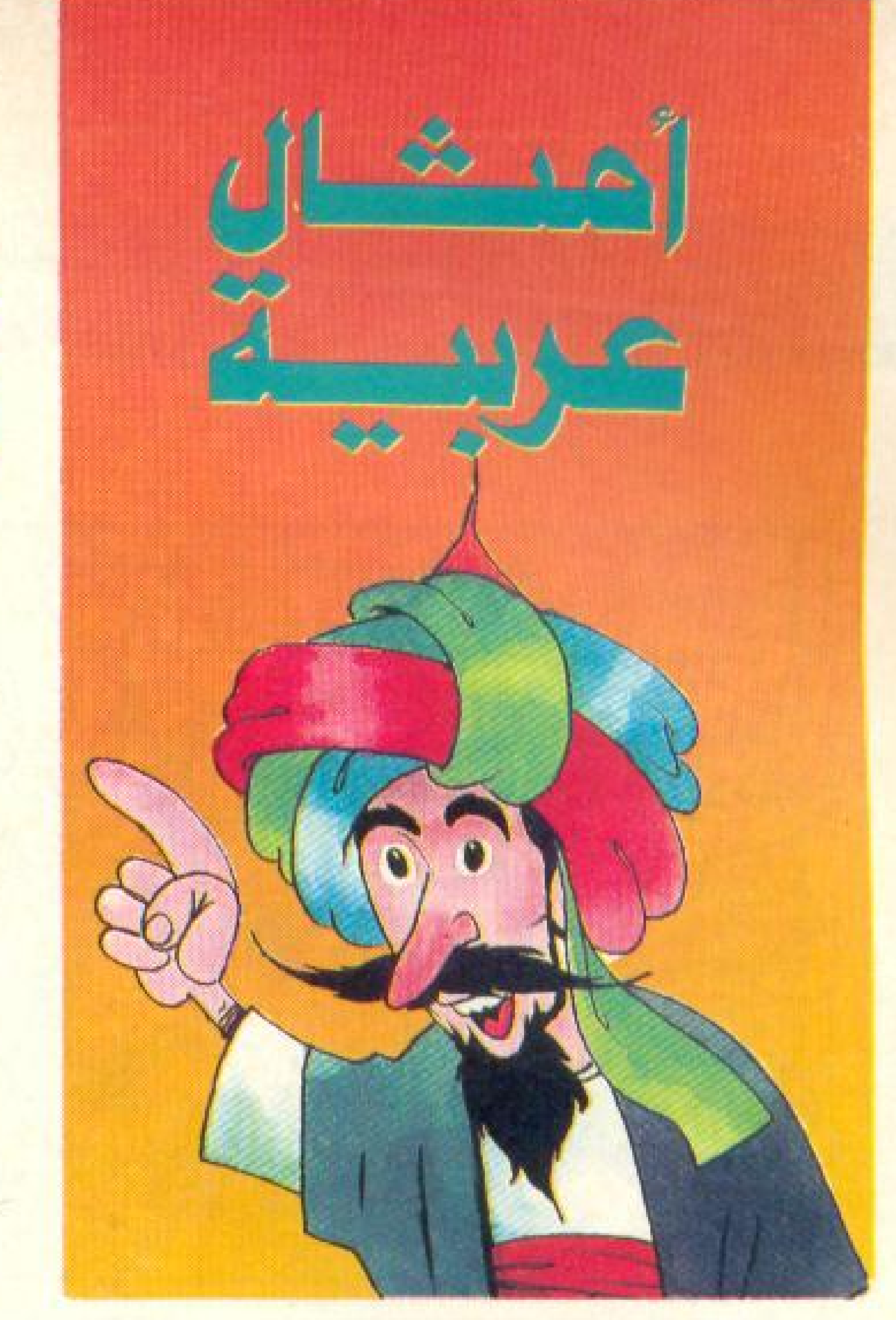
حول الإطار السميك

٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
	ك				ش		
							ن
و			د				

■ إذا عرفت الكلمات الثمانى ذوات الأحرف الأربعة التى نعطيك معانيها ، فستجد فى الاطار السميك اسم : قوة من قوى الجذب . نعطيك بعض المعانى على سبيل المساعدة

(١) كريه .
(٢) جم .
(٣) ريب .
(٤) مرتفع
(٥) يرجع .
(٦) يحظر .
(٧) مفترس .
(٨) نختبر .

أمثال عربية



أحمى من مجير الجراد

يرويها : غنيم عبده
يرسمها : سمير هريدى

اشتهر ابن الكلبى بأنه يحمى الجار ، ويفك ضائقة المحتاج ، ويفتدى الأسير ، وفى أحد الأيام بينما هو فى داره إذ سمع جلبة وأصواتاً أمام باب الدار فخرج يستطلع الأمر فإذا أمامه قوم من قبيلة طىء ومعهم أوعيتهم فسألهم :

ـ ماذا تريدون ؟

وقال أحدهم : غزونا جارك

وتعجب ابن الكلبى وسألهم :

ـ أى جار تقصدون

وقال المتكلم :

ـ كنا نطارد مجموعة من الجراد ، فلجأت إلى فناء دارك ، فجئنا لنأخذه .

وهنا دخل ابن الكلبى داره وأتى راكباً فرسه ورافعاً سيفه وقال للقوم .

ـ أما وقد أطلقتم على الجراد لقب الجار فلا سبيل إليه .

وصاحوا به :

ـ أنه صيدنا وطعامنا

فصاح فى غضب :

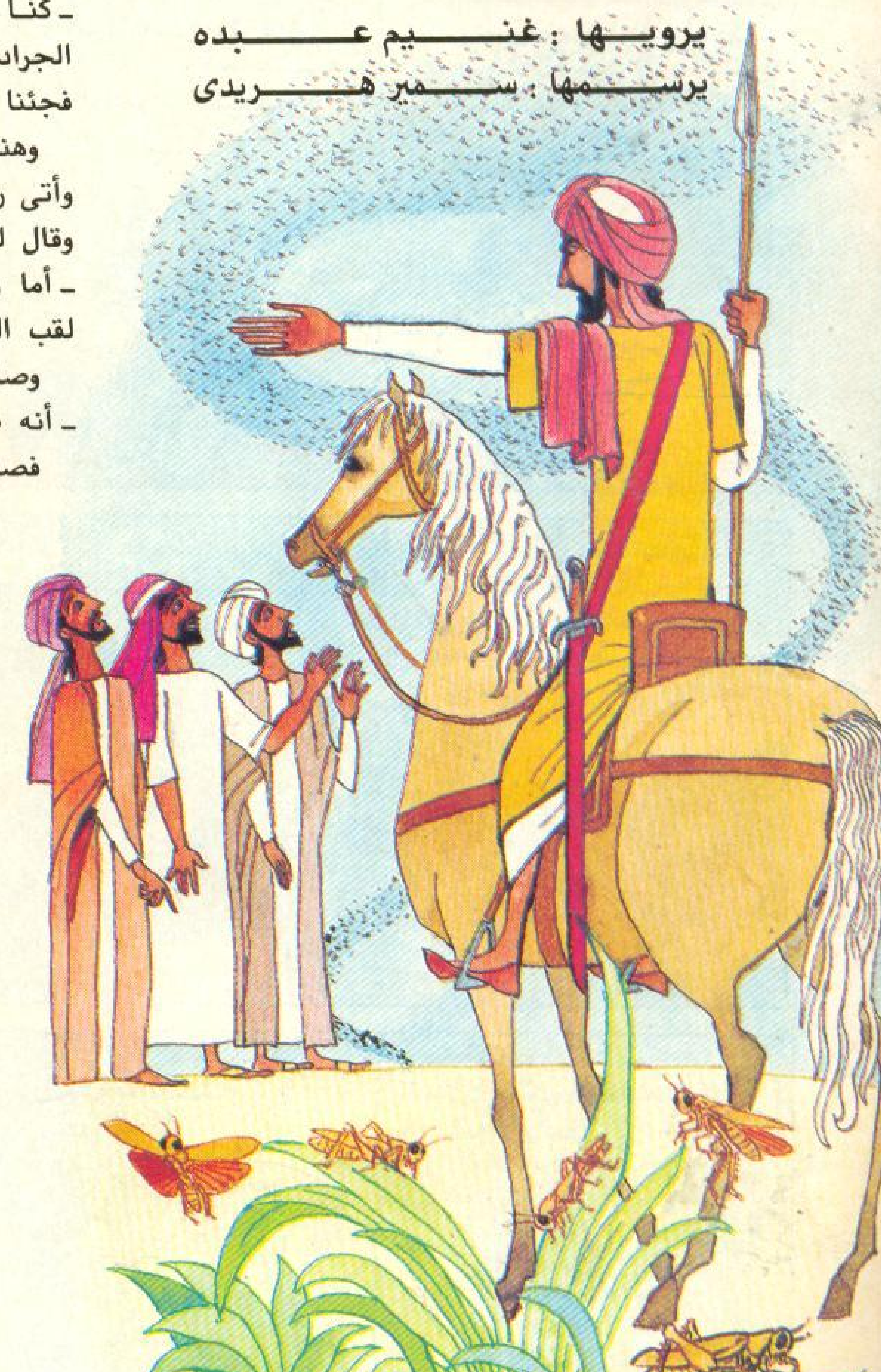
ـ والله إذا اقترب أحدكم من الجراد لقتلته ، أنتم رأيتموه فى جوارى ثم تريدون قتله وأخذه .

ولم يزل على فرسه ممسكاً بسيفه يحمى الجراد حتى حميت عليه الشمس فطار .

وعندئذ قال للقوم :

ـ أما الآن فهو لكم فقد رحل عن جوارى .

وأصبحت العبارة « أحمى من مجير الجراد » تطلق على الصديق الوفى ، والجار الذى يرعى حرمة جاره ، والزميل الذى يحترم غيبة زميله ويدفع عنه الأذى .



حكايات لوزة..
عاقبة الغرور

ملخص مانشر :

● فى رحلته لمطاردة الفئران داخل منزل السيدة زهرة ، يمل القط الشرس دندن من المطاردات التى لاتأتى بنتيجة ، حيث تسخر منه الفئران خاصة لوزة واخوها جلاجل ، ويصبح دندن خائفا من الطرد الى الشارع مرة اخرى .

● ويعرض الفأر لمعى ان يقوموا بكسر الزهرية ، حتى تتهم السيدة زهرة القط دندن بكسرها وتطرده من المنزل وبذلك يستريحون منه إلى الأبد ، لكن لوزة تعارض ، وتعرض عليهم مشروعاً لترويض القط بدلاً من طرده .

● ومن جانبه يقرر القط دندن اتباع خطة تتلخص فى منافقة جميع الفئران ، حتى يملأهم بالغرور ، وبذلك يضعهم فى مكان أكبر من حجمهم الحقيقى ، ليسهل عليه بعد ذلك تدميرهم .. فهو يمدح هذا لأنه ذكى ، وذاك لأنه خفيف الظل والثالث لأنه رياضى .. وهكذا ...



نوادر لوزة


إن بعض اللبن قد يعطيني أفكارا مفيدة..
؟!
قليب بلوق
قليب


لوزة
أنا جميلة الجميلات


إنها تستحم في اللبن مرة أخرى !!
أنا جميلة الجميلات


أنا أكره لوزة هذه أكرهها! أتمنى أن ..
جررر جررر
جررر


أتمنى أن ...


لولا هذه الزهرية كنت .. أنا .. أكرهها .. أكرهها..
جرررر


هوهو.. ماذا بك يا دندن إنك تبدو أقبح من المعتاد !!


جررر!
كن باردا !!


همم.. وأنت تزدادين جمالا يوما بعد يوم يا لوزة!
هذا صحيح!


أنا متأكدة أن حمامات اللبن هي السبب.. ابتداء من اليوم سآخذ حماما في الصباح وحماما في المساء!


وبعد يومين..
إن الحياة كئيبة!
آه.. كم أضحك عندما أرى نفسي جميلة في المرآة!


نعم.. ولكن يضحك كثيرا من يضحك أخيرا..


سأسيطر عليها بالرياء كما فعلت مع الآخرين..









جلاجل، أعطني المرآة..
همم إنها فاتنة !!
ياه! ما هذه المخلوقة الرائعة!



هذه أنا !



إني رائعة!
لقد جعلتني حمامات اللبن فأرة الأحلام!



ها ها ها! ماذا يغيظكن يا فاتنات السينما والتلفزيون أنا جميلة الجميلات!
فعلا!



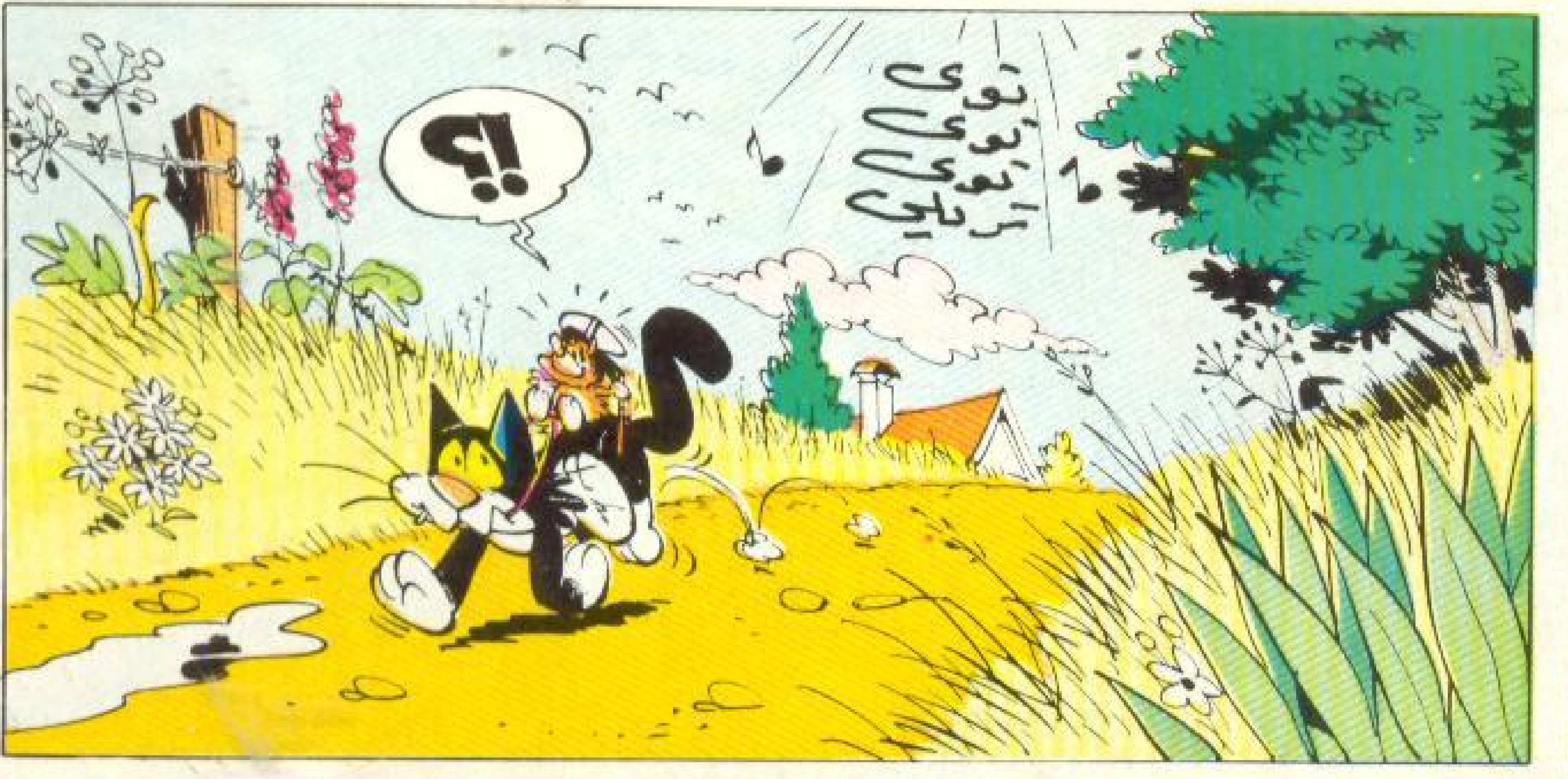
إن فأرات اليوم شديدات الثقة بالنفس!
والآن ستقوم صاحبة السعادة لوزة بجولة على حصانها الأعجف!
أنا المقصود بهذا!



يا إلهي.. ماذا تقول السيدة زهرة لو رأتني؟



يجب أن أجد الوسيلة لتحطيم ثقتها هذه، هذا ما يجب فعله!!



!?
توي توي توي ترلي

نوادر لوزة


توى
توى
توى
تريلى


توى
توى
تريلى

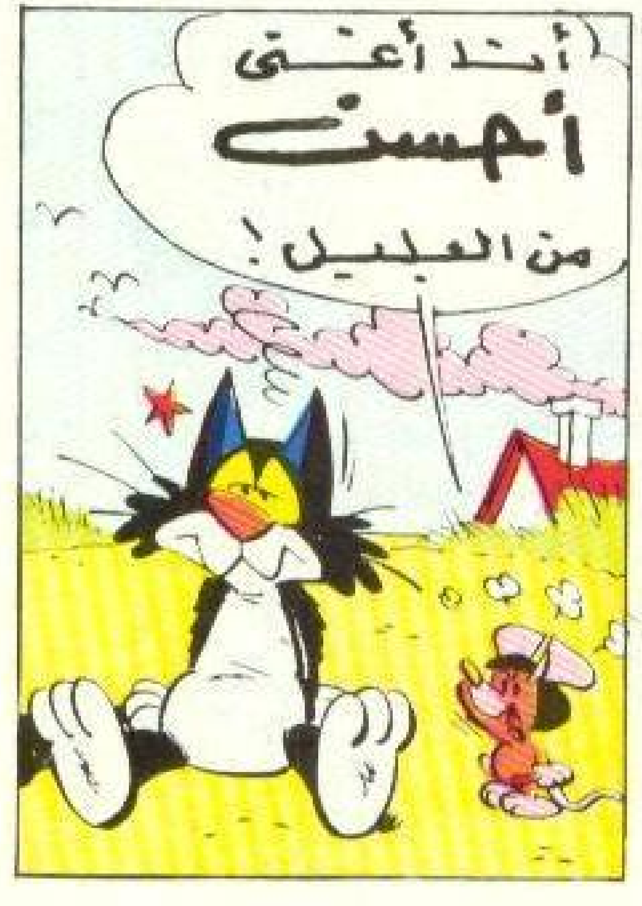

توى
توى
تريلى
تريلى


توى توى
توى توى
توى توى


هيه هيه
هذا هو الوقت المناسب لنصب شباكى!


ياسلام!! إنها متعة للأذن! إنك تغنين مثل البلبل تماما!!
ماذا؟


توى
تريلى


أنا أغنى
أحسن
من البلبل!


لا أعرف أبدا ما المفروض قوله للسيدات!


وبعد ساعة..
اف!.. لو كان عندى قط مثل هذا، كنت تخلصت منه على الفور!


بدلا من مطاردة الفئران.. هاهو نائم!









وكان القدر على وشك أن يساعد دندن..















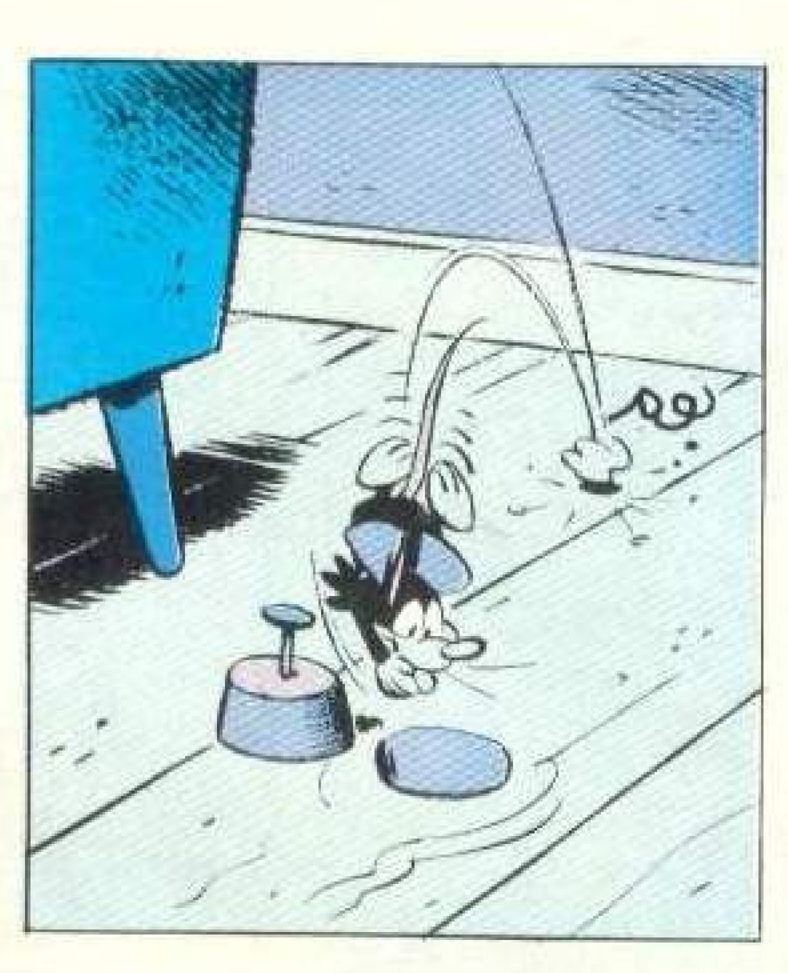




نوادر لوزة



آآآآآآه!



بوم



اوف!



ياخسارة.. لم أشاهد باقى البرنامج! كانت فقرة البهلوانات هذه ممتعة جدا!!



كانت أمنيتى أن أكون بهلوانا، كان من الممكن أن أكوّن مع إخوتى فرقة مشهورة! دندن أيضا يقول إن لدينا موهبة ممتازة!



نعم! لقد ضحك بشدة من نكاتنا!



ولكن.. بالفعل لماذا لا؟ رائع! لقد واتتنى فكرة ممتازة!!



اف.. إن الحياة معقدة جدا.. لقد أصابنى إحباط شديد!



ومع ذلك فخطتى بسيطة جدا.. أقوم بإبعاد الفئران عن المنزل تحت أى مبرر!!



.. وفى الوقت المناسب.. أمسك بهم جميعا مجتمعين وفى هذه الحالة لن يكون هناك أحد فى منزل السيدة زهرة لكسر الزهرية!!



وبعد ذلك..



مكان للصيد
؟















وفى صباح الغد ..













نوادر لوزة




إن الكثير لديهم استعداد للتضحية بأى شىء فى سبيل سماع صوتك ..


فى الواقع .. لماذا لا تكونوا فرقة متكاملة .. إن العديد منكم يملكون مواهب ممتازة !!

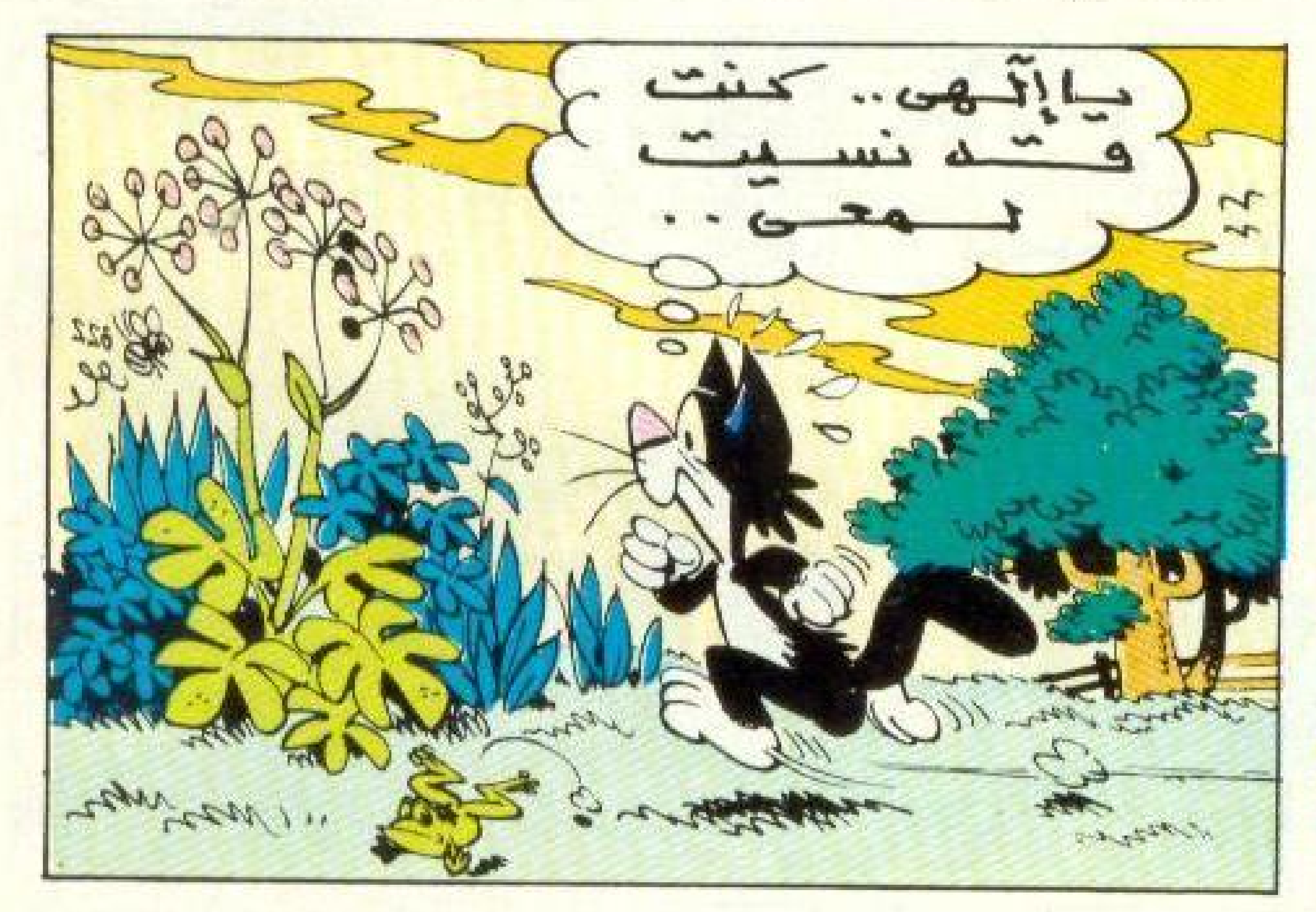

أنت عبقرى يا دندن ..
أعلم ذلك !


هيا بسرعة نخبر الزملاء !
لقد ابتلعوا الطعم !


وبعد عدة ساعات ..
أنا سأغنى أغنية سيدة المجوهرات وسيقوم جلاجل بأداء اللحن على المزمار ..
هايل !
أما أنا فسأقوم بأداء حركات رياضية بجسمى القوى الرائع !


أما أنا فسأقوم بعقلى الجبار باجتذابهم هم السبعة بعيدا بعيدا ..


.. ولكنهم ستة فقط ..


يا إلهى .. كنت قد نسيت لمعى ..


دندن ، أنا لا أصدق أن تطلب منى هذا !


أنا مفكر ولست مهرجا !


ولكنك لم تفهمنى يا معلمى .. بالطبع إن ما ستقدمه سيكون قطعة علمية فكرية عظيمة التأثير! هذا مفهوم!
مفهوم !
مفهوم!







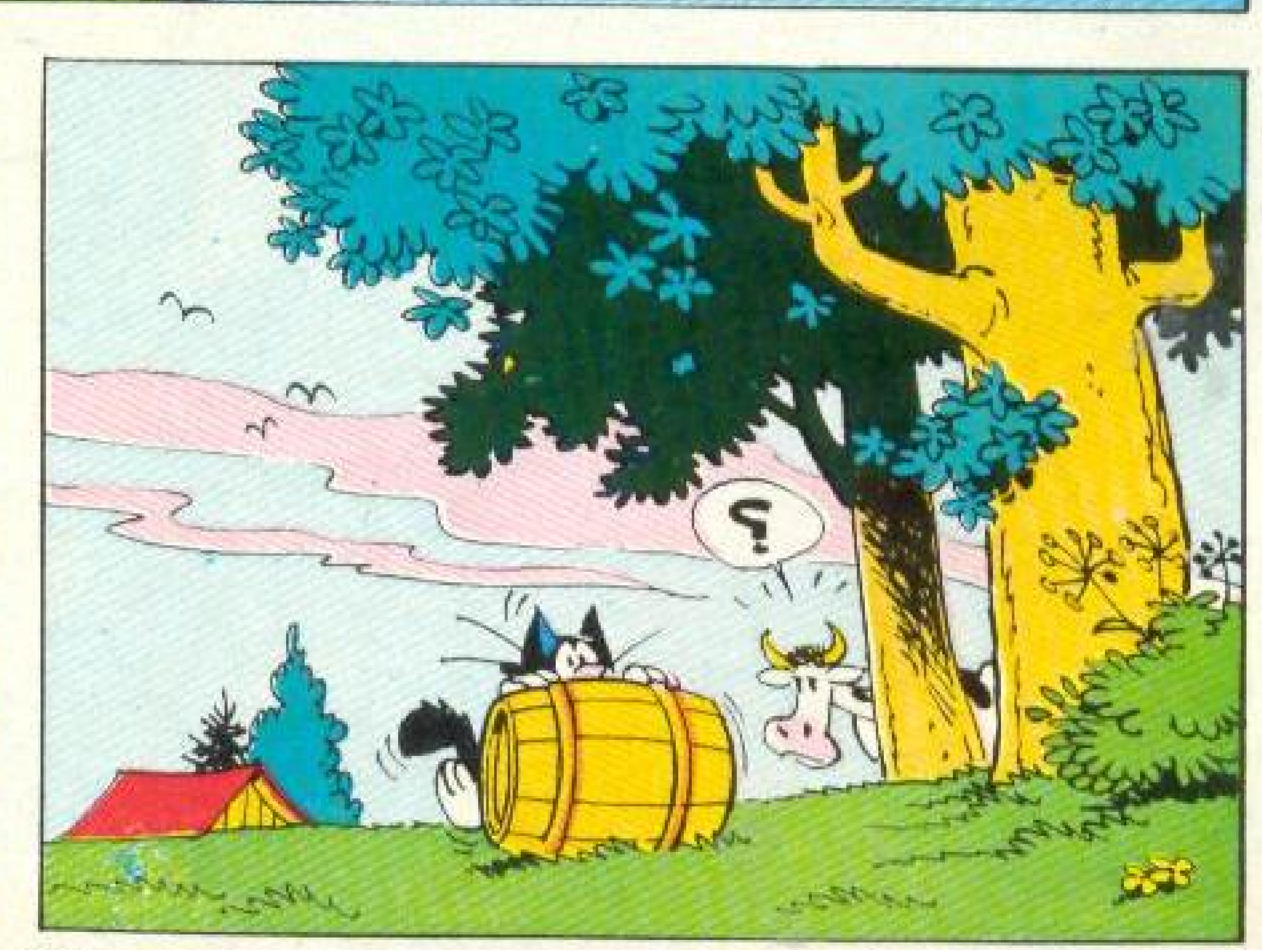









وعندما أتى المساء..





■ البقية فى العدد القادم ■



حيلة الغراب

وقف الغراب الأحمق يوما فوق شجرة عالية وفى منقاره قطعة كبيرة من الجبن .. ومر عليه ثعلب ماكر يبحث عن شىء يفطر به .. فلما رأى قطعة الجبن فى فم الغراب سال لعابه .. وقرر ان تكون هى طعام إفطاره .. ولما كان من الصعب ان يصل الى الغراب وهو على قمة الشجرة العالية قال الثعلب فى نفسه لأستخدمن الحيلة والدهاء ..

ونادى على الغراب قائلا : صباح الخير أيها الغراب .. ما أجمل ريشك .. وما أزهى ألوانه ، لكن لو كان صوتك وغناؤك فى جمال ريشك لكنت أعجوبة الغابة كلها !! فرح الغراب الأحمق بكلام الثعلب الماكر .. وفتح منقاره ليبدأ فى الغناء كى يثبت للثعلب ان صوته أجمل من ريشه . وهنا سقطت قطعة الجبن عندما فتح فمه ، فالتقطها الثعلب بسرعة .. وقال وهو يهم بأكلها : ـ كم انت مسكين ايها الغراب الاحمق .. لأنك صدقت كلامى ، وكل محتال يعيش على حساب من يصغى اليه ولذلك فإنى أستحق قطعة الجبن التى لم تحافظ عليها .. شعر الغراب بالخجل واقسم بعد فوات الاوان ، ألا يصدق ابدا كلام منافق .. ولكنه قرار تعلمه بعد ما دفع الثمن .

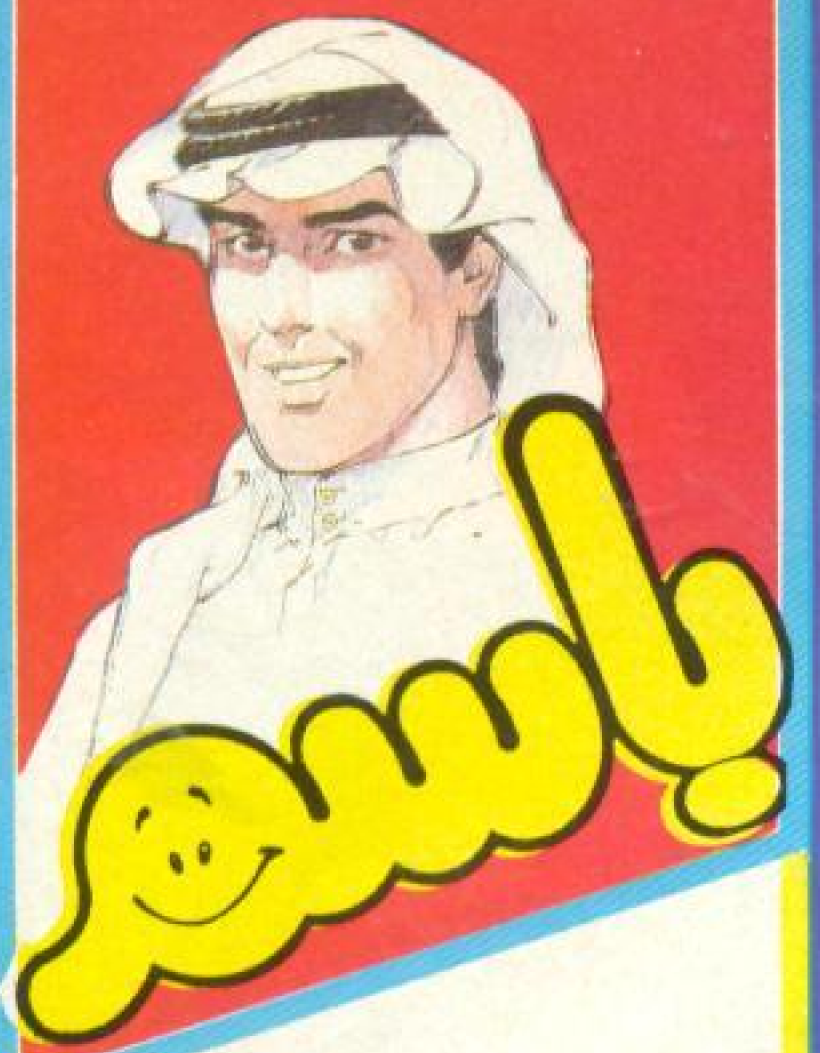
رسالة من صديق

من أطرف الرسائل التى تلقيتها هذا الاسبوع رسالة من الصديق سامى عبد المحسن الحيد من الإحساء بالمملكة العربية السعودية يتحدث فيها عن الأمانة من خلال قصة يرويها لكم فيقول : أراد أحد الحكماء أن يختار رجلًا ليستخدمه أميناً على أمواله وخزائنه ، فأذاع بياناً يدعو الراغبين لشغل هذه الوظيفة إلى الحضور فوراً . وحضر إلى دار الحاكم عدد كبير من طالبى الوظيفة وكان طريقهم إلى مجلس الحاكم من خلال ممر طويل مظلم لا يوجد على جانبيه حارس واحد ، وعلى جانبى الممر كانت توجد صناديق كثيرة مليئة بالذهب والمجوهرات ..

واجتاز كل طالبى الوظيفة ذلك الممر حتى وصلوا إلى مجلس الحاكم الذى قال لهم :

أيها الناس .. ان اختبارى الوحيد لكل منكم أن يقوم بالقفز صعوداً وهبوطاً فى الهواء .. ومن يحقق أعلى قفزة سيكون هو الناجح ويشغل الوظيفة على الفور .. تبلد الجميع أمام ذلك الامتحان غير العادى .. ووقفوا جميعاً صامتين لا يتحركون شبراً واحداً إلى الأمام .. إلَّا واحداً فقط تقدم عدة خطوات ثم أخذ يقفز صعوداً وهبوطاً أمام الحاكم وعلى مرأى من الجميع ، فاختاره الحاكم على الفور وأمر بالقبض على كل الباقين .. هل تعرفون السبب يا أصدقائى ؟؟

لقد ملأ كل طالبى الوظيفة جيوبهم بالذهب والمجوهرات التى كانت فى الممر ، ولهذا لم يستطع أى واحد منهم أن يقفز حتى لا تقع المجوهرات من جيبه وينكشف أمره .. بينما كان الشخص الذى تقدم أمام الحاكم وأخذ يقفز هو الوحيد الذى لم يسرق من تلك المجوهرات ولم يضع فى جيبه أى شىء منها .. واستحق الوظيفة جزاء أمانته ونجاحه فى اختبار الحاكم .



الناشـران
هشام على حافظ
محمد على حافظ
عضو مجلس الادارة المنتدب
محمد معروف الشيبانى
المدير العام
أحمد محمد محمود
المشرف على التحرير
مؤنس كامل زهيرى
الانتاج: أحمد محمود عبدالرازق
الاخراج: مجدى محمد الأدهم
التنفيذ: حسام الدين محمود على

باسم تصدر عن
الشركة السعودية
للأبحاث والنشر
جدة ـ طريق المدينة ـ خلف ستاد وزارة المعارف
ت : ٦٦٩١٨٨٨ ـ ص . ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
هواتف مكاتب الشركة :
الرياض : ٤٤١٩٩٣٣ ● الدمام : ٨٣٤٩٨٣٦
القاهرة : ٣٤٦١١٤٣ ● أبوظبى : ٤٥٦٥٠٠
الرباط : ٦٦١٠٠ ● سلطنة عمان : ٦٩٧١٠١

جميع المراسلات مع مجلة باسم
تتم على العنوان التالى :
ص.ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
المملكة العربية السعودية

اختبر معلوماتك



أمامك عدة صفوف كل منها يحمل رقمًا معينًا ، وكلّ صف يتكوّن من عدة مربعات.
أمامك أيضًا موسوعة تعبيرية يحمل كلّ منها رقمًا معينًا ..
عليك ياصديقى لتبدأ هذه اللعبة أن تنظر إلى الرسم الذى يحمل رقم «١» مثلًا
ثم تعرف اسمه ، وبعد ذلك تضع كل حرف من ذلك الاسم داخل كل مربع فى
الصّف الذى يحمل رقم «١» واتبع نفس الخطوات عند الصّف الثانى والثالث
وهكذا.. وبعد أن تنتهى من ملء كل الصّفوف ستظهر أمامك فى العمود
ذى اللون الأصفر عبارة معيّنة هى حلّ السّؤال الذى بدأنا به لعبة هذا العدد.

مسجد بتركيا

حل العدد الماضى
(حنان عشراوى)


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هنا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس